

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ
КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ**
краевое бюджетное общеобразовательное
учреждение
«Школа дистанционного образования»

УТВЕРЖДЕНО приказом директора краевого бюджетного общеобразовательного учреждения «Школа дистанционного образования» № <u>64-024/177-00</u> от <u>31</u> <u>08</u> 20 <u>18</u> г.
--

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

ПРЕДМЕТА

«Технология»

для 2 класса

УМК «Школа России»

на 2018 — 2019 учебный год

Составитель КТП:

Ученик (ца) школы дистанционного образования:

СОГЛАСОВАНО
Руководитель МО
учителей начальных
классов

М.Р. Рыкова
«29» августа 2018 г.

Красноярск - 2018 год

Психофизиологические особенности обучающегося

Организация обучения обучающегося

Формы организации обучения: индивидуальная, интерактивная.

Методы обучения:

- По источнику знаний: словесные, наглядные, практические;
- По уровню познавательной активности: проблемный, частично-поисковый, объяснительно-иллюстративный;

Технологии обучения: ИКТ, здоровьесберегающая, индивидуально-ориентированная.

При обучении применяются дистанционные технологии: очные занятия проводятся в программе Skype, при работе с учащимися используется интерактивная доска с сайта twiddla.com. Обучение происходит индивидуально - реализуется личностно-деятельностный подход в обучении.

Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Дата проведения урока	Теоретические занятия	Методы и формы контроля	Основные виды деятельности	
					Предметный результат	Метапредметный результат
1 четверть (9 часов)						
«Художественная мастерская» (10 часов)						
1	Что ты уже знаешь?		А	Беседа, практическая работа.	Научиться применять ранее освоенное для выполнения практического задания. Знать влияние технологической деятельности человека на окружающую среду и здоровье; умение различать деревья; видеть красивое. Знать понятия «технология», «материалы», «инструменты», «приспособления», «графические обозначения», «свои свойства»; умение пользоваться этими терминами.	Регулятивные: организовывать рабочее места, определять тему, ставить цели и задачи урока совместно с учителем, изготавливать изделие с опорой на план. Познавательные: наблюдать, сравнивать и называть различные материалы, технологические операции, анализировать образцы изделий, делать выводы, отбирать необходимые материалы. Коммуникативные: принимать участие в беседе, обсуждении.
2	Зачем художнику знать о тоне, форме и размере?		А	Устный опрос, практическая работа.	Научиться составлять композиции по образцу и собственному замыслу, обучиться умению выбирать правильный план работы из двух предложенных. Знать влияние технологической деятельности человека на окружающую среду и здоровье; умение различать деревья; видеть красивое. Знать понятия «технология», «материалы»,	Регулятивные: рационально размещать материалы и инструменты при работе с бумагой и картоном, отделять известное от неизвестного, составлять план предстоящей работы и придерживаться его, оценивать результат своей деятельности. Познавательные: наблюдать и сравнивать природные материалы по форме и тону,

					<p>«инструменты», «приспособления», «графические обозначения», «свойства»; умение пользоваться этими терминами.</p>	<p>классифицировать их по этим признакам, сравнивать конструктивные особенности схожих изделий, делать выводы о наблюдаемых изделиях. Коммуникативные: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.</p>
3	Какова роль цвета в композиции?		А	Беседа, практическая работа.	<p>Научиться подбирать близкие по цвету и контрастные цвета, использовать линейку в качестве шаблона, размечать детали по шаблону, составлять композиции по образцу и собственному замыслу, обучиться умению выбирать правильный план работы из двух предложенных. Знать влияние технологической деятельности человека на окружающую среду и здоровье; умение различать деревья; видеть красивое. Знать понятия «технология», «материалы», «инструменты», «приспособления», «графические обозначения», «свойства»; умение пользоваться этими терминами.</p>	<p>Регулятивные: организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном, понимать поставленную цель, отделять известное от нового, отбирать необходимые материалы для работы, составлять план предстоящей практической работы, придерживаться его, осуществлять контроль по шаблону. Познавательные: наблюдать и сравнивать различные цветосочетания и композиции, анализировать образцы изделия по памятке, открывать новые знания, решать поставленные задачи через пробные упражнения, делать выводы о наблюдаемых изделиях, обобщать, искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, Интернете.</p>

						Коммуникативные: вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное), слушать и понимать речь других, допускать существование различных точек зрения, оценивать результаты своей деятельности.
4	Какие бывают цветочные композиции?		А	Учебный диалог, практическая работа.	Познакомиться с разными видами композиции, научиться видеть композиции в работах художников, составлять разные виды композиций из листьев, подбирать цветосочетания бумаги. Знать влияние технологической деятельности человека на окружающую среду и здоровье; умение различать деревья; видеть красивое. Знать понятия «технология», «материалы», «инструменты», «приспособления», «графические обозначения», «свойства»; умение пользоваться этими терминами.	Регулятивные: организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном, понимать поставленную цель, отделять известное от нового, отбирать необходимые материалы для работы, составлять план предстоящей практической работы, придерживаться его, осуществлять контроль по шаблону. Познавательные: наблюдать и сравнивать различные цветосочетания и композиции, анализировать образцы изделия по памятке, открывать новые знания, решать поставленные задачи через пробные упражнения, делать выводы о наблюдаемых изделиях, обобщать, искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, Интернете. Коммуникативные: вступать в

						диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное), слушать и понимать речь других, допускать существование различных точек зрения, оценивать результаты своей деятельности.
5	Как увидеть белое изображение на белом фоне?		А	Устный опрос, практическая работа.	Научиться приемам получения объемных форм из бумажного листа, размечать несколько одинаковых деталей по шаблону и придавать им объем, наклеивать за фрагмент, точно, использовать законы композиции. Умение работать с шаблоном, цветной бумагой; умение пользоваться ножницами; знание термина «оригами», понятия «шаблон». Экономная разметка нескольких деталей. Правильное пользование условными обозначениями при сгибании бумаги.	Регулятивные: организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном, понимать поставленную цель, отделять известное от нового, отбирать необходимые материалы для работы, составлять план предстоящей практической работы, придерживаться его, осуществлять контроль по шаблону. Познавательные: наблюдать и сравнивать различные цветосочетания и композиции, анализировать образцы изделия по памятке, открывать новые знания, решать поставленные задачи через пробные упражнения, делать выводы о наблюдаемых изделиях, обобщать, искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, Интернете. Коммуникативные: вступать в диалог (отвечать на вопросы,

						задавать вопросы, уточнять непонятное), слушать и понимать речь других, допускать существование различных точек зрения, оценивать результаты своей деятельности.
6	Что такое симметрия?		А	Устный опрос, практическая работа.	Научиться определять симметричные и несимметричные изображения и предметы. Познакомиться с образцами традиционного искусства, выполненными в технике симметричного вырезания. Научиться размечать симметричные детали складыванием заготовок в несколько слоев, гармошкой и на «глаз». Умение работать с шаблоном, цветной бумагой; умение пользоваться ножницами; знание термина «оригами», понятия «шаблон». Экономная разметка нескольких деталей. Правильное пользование условными обозначениями при сгибании бумаги.	Регулятивные: организовывать рабочее место, понимать поставленную цель, рационально размещать материалы и инструменты, отбирать необходимые материалы. Познавательные: наблюдать и сравнивать различные цветосочетания, композиции, сравнивать конструктивные особенности схожих изделий, делать выводы о наблюдаемых изделиях, открывать новые знания, решать поставленные задачи через пробные упражнения, изготавливать изделие с опорой на рисунки и план. Коммуникативные: принимать участие в обсуждении проблемы, адекватно относиться к оценке учителя и одноклассников.
7	Можно ли сгибать картон? Как?		А	Беседа, практическая работа.	Повторить сведения о картоне. Освоить биговку, упражняться в ее выполнении по сгибам деталей. Умение работать с шаблоном, цветной бумагой;	Регулятивные: организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном, понимать поставленную цель, отделять известное от нового, отбирать

					<p>умение пользоваться ножницами; знание термина «оригами», понятия «шаблон». Экономная разметка нескольких деталей. Правильное пользование условными обозначениями при сгибании бумаги.</p>	<p>необходимые материалы для работы, составлять план предстоящей практической работы, придерживаться его, осуществлять контроль по шаблону, проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию</p> <p>Познавательные: соотносить картонные изображения животных и их шаблоны, сравнивать конструктивные особенности схожих изделий, делать выводы о наблюдаемых изделиях, открывать новые знания, решать поставленные задачи через пробные упражнения, использовать полученные знания в схожих ситуациях, искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, Интернете.</p> <p>Коммуникативные: обсуждать и оценивать свои знания.</p>
8	Проект «Африканская саванна».		А	Проектная деятельность, практическая работа, шкалирование.	<p>Умение работать с шаблоном, цветной бумагой; умение пользоваться ножницами; знание термина «оригами», понятия «шаблон». Экономная разметка нескольких деталей. Правильное пользование условными обозначениями при</p>	<p>Регулятивные: организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном, понимать поставленную цель, отделять известное от нового, отбирать необходимые материалы для работы, составлять план предстоящей практической</p>

					сгибании бумаги.	<p>работы, придерживаясь его, осуществлять контроль по шаблону, проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию</p> <p>Познавательные: соотносить картонные изображения животных и их шаблоны, сравнивать конструктивные особенности схожих изделий, делать выводы о наблюдаемых изделиях, открывать новые знания, решать поставленные задачи через пробные упражнения, использовать полученные знания в схожих ситуациях, искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, Интернете.</p> <p>Коммуникативные: обсуждать и оценивать свои знания.</p>
9	Как плоское превратить в объемное?		А	Учебный диалог, практическая работа.	<p>Научиться получать объемные детали путем надрезания и последующего складывания части детали, упражняться в изготовлении выпуклой детали клюва, в разметке детали по половине шаблона, закрепить умение выполнять биговку. Умение работать с шаблоном, цветной бумагой; умение пользоваться ножницами;</p>	<p>Регулятивные: организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном, понимать поставленную цель, отделять известное от нового, отбирать необходимые материалы для работы, составлять план предстоящей практической работы, придерживаясь его, осуществлять контроль по шаблону, проверять изделие в</p>

					<p>знание термина «оригами», понятия «шаблон». Экономная разметка нескольких деталей. Правильное пользование условными обозначениями при сгибании бумаги.</p>	<p>действию, корректировать при необходимости его конструкцию</p> <p>Познавательные: соотносить картонные изображения животных и их шаблоны, сравнивать конструктивные особенности схожих изделий, делать выводы о наблюдаемых изделиях, открывать новые знания, решать поставленные задачи через пробные упражнения, использовать полученные знания в схожих ситуациях, искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, Интернете.</p> <p>Коммуникативные: обсуждать и оценивать свои знания.</p>
	Итого:	9 часов	А-9			
2 четверть (7 часов)						
10	<p>Как согнуть картон по кривой линии? Проверочная работа по теме «Художественная мастерская».</p>		А	<p>Практическая работа, проверочная работа, шкалирование.</p>	<p>Научиться криволинейному сгибанию картона, упражняться по освоению приема криволинейного сгиба. Закреплять умение выполнять биговку, размечать детали по половине шаблона. Умение работать с шаблоном, цветной бумагой; умение пользоваться ножницами; знание термина «оригами», понятия «шаблон».</p>	<p>Регулятивные: организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном, понимать поставленную цель, отделять известное от нового, отбирать необходимые материалы для работы, составлять план предстоящей практической работы, придерживаться его, осуществлять контроль по шаблону, проверять изделие в</p>

					<p>Экономная разметка нескольких деталей. Правильное пользование условными обозначениями при сгибании бумаги.</p>	<p>действию, корректировать при необходимости его конструкцию</p> <p>Познавательные: соотносить картонные изображения животных и их шаблоны, сравнивать конструктивные особенности схожих изделий, делать выводы о наблюдаемых изделиях, открывать новые знания, решать поставленные задачи через пробные упражнения, использовать полученные знания в схожих ситуациях, искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, Интернете.</p> <p>Коммуникативные: обсуждать и оценивать свои знания.</p>
«Чертёжная мастерская» (7 часов)						
11	Что такое технологические операции и способы?		А	Практическая работа.	<p>Познакомиться с основными технологическими операциями ручной обработки материала и способами их выполнения, научиться подбирать технологические операции и способы их выполнения предложенным готовым изделиям, научиться складывать бумажные полоски пружинкой.</p>	<p>Регулятивные: организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном, понимать поставленную задачу, отбирать необходимые материалы и инструменты, составлять план предстоящей практической работы, придерживаться его, осуществлять контроль по шаблону.</p> <p>Познавательные: использовать ранее приобретенные знания и умения в практической работе,</p>

						анализировать образцы изделий по памятке, сравнивать конструктивные особенности схожих изделий, делать выводы о наблюдаемых изделиях, открывать новые знания, решать поставленные задачи через пробные упражнения, выполнять работу по технологической карте. Коммуникативные: оценивать свои достижения; формулировать собственное мнение и позицию.
12	Что такое линейка и что она умеет?		А	Практическая работа.	Осваивать умение работать с линейкой. Научиться проводить прямые линии, линию через две точки, строить отрезки заданной длины, измерять отрезки и стороны многоугольников по линейке.	Регулятивные: рационально размещать материалы и инструменты, отбирать необходимое для работы, отделять известное от нового, осуществлять контроль по линейке. Познавательные: сравнивать результаты измерений длин отрезков, открывать новые знания и умения, решать технологические задачи(назначение, приемы пользования линейкой), обобщать новое, которое освоено. Коммуникативные: вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).
13	Что такое чертёж и как его прочитать?		А	Практическая работа.	Научиться строить прямоугольник от одного	Регулятивные: организовывать рабочее место для работы с

					<p>прямого угла, изготавливать изделие по его чертежу, освоить умение читать чертеж и выполнять по ним разметку деталей.</p>	<p>бумагой и картоном, понимать поставленную цель, отделять известное от нового, отбирать необходимые материалы для работы, составлять план предстоящей практической работы, придерживаться его, осуществлять контроль по линейке, угольнику, циркулю, проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию, технологию изготовления.</p> <p>Познавательные: анализировать образцы изделий по памятке, сравнивать изделия и их чертежи, открывать новые знания и решать конструкторско- технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения и пробные упражнения, выполнять работу по технологической карте, обобщать то новое, что освоено, искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, Интернете, ориентироваться в учебнике.</p> <p>Коммуникативные: осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять практическую деятельность,</p>
--	--	--	--	--	--	--

						анализировать свою деятельность.
14	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?		А	Практическая работа.	Познакомиться с приемом разметки прямоугольника от двух прямых углов, научиться размечать одинаковые бумажные полосы, закрепить умение чтения чертежа.	<p>Регулятивные: организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном, понимать поставленную цель, отделять известное от нового, отбирать необходимые материалы для работы, составлять план предстоящей практической работы, придерживаться его, осуществлять контроль по линейке, угольнику, циркулю, проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию, технологию изготовления.</p> <p>Познавательные: анализировать образцы изделий по памятке, сравнивать изделия и их чертежи, открывать новые знания и решать конструкторско- технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения и пробные упражнения, выполнять работу по технологической карте, обобщать то новое, что освоено, искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, Интернете, ориентироваться в учебнике.</p> <p>Коммуникативные: осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, слушать</p>

						собеседника, излагать своё мнение, осуществлять практическую деятельность, анализировать свою деятельность.
15	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?		А	Практическая работа.	Научиться контролировать прямой угол в изделиях прямоугольной формы, измерять отрезки по угольнику. Изучить порядок построения прямоугольника по угольнику, упражняться в этом.	<p>Регулятивные: организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном, понимать поставленную цель, отделять известное от нового, отбирать необходимые материалы для работы, составлять план предстоящей практической работы, придерживаться его, осуществлять контроль по линейке, угольнику, циркулю, проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию, технологию изготовления.</p> <p>Познавательные: анализировать образцы изделий по памятке, сравнивать изделия и их чертежи, открывать новые знания и решать конструкторско- технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения и пробные упражнения, выполнять работу по технологической карте, обобщать то новое, что освоено, искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, Интернете, ориентироваться в учебнике.</p>

						Коммуникативные: осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять практическую деятельность, анализировать свою деятельность.
16	Можно ли без шаблона разметить круг?		А	Практическая работа.	Научиться строить окружность циркулем, откладывать радиус окружности циркулем по линейке, строить окружность заданного радиуса.	<p>Регулятивные: организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном, понимать поставленную цель, отделять известное от нового, отбирать необходимые материалы для работы, составлять план предстоящей практической работы, придерживаться его, осуществлять контроль по линейке, угольнику, циркулю, проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию, технологию изготовления.</p> <p>Познавательные: анализировать образцы изделий по памятке, сравнивать изделия и их чертежи, открывать новые знания и решать конструкторско- технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения и пробные упражнения, выполнять работу по технологической карте, обобщать то новое, что освоено, искать дополнительную</p>

						<p>информацию в книгах, энциклопедиях, Интернете, ориентироваться в учебнике.</p> <p>Коммуникативные: осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять практическую деятельность, анализировать свою деятельность.</p>
Итого		7 часов	A — 7			
3 четверть (8 часов)						
17	<p>Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверочная работа по теме «Чертёжная мастерская».</p>		A	<p>Практическая работа, проверочная работа.</p>	<p>Познакомиться с чертежом круглой детали, научиться соотносить детали с их чертежом. Проверить знания и умения по теме.</p>	<p>Регулятивные: организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном, понимать поставленную цель, отделять известное от нового, отбирать необходимые материалы для работы, составлять план предстоящей практической работы, придерживаться его, осуществлять контроль по линейке, угольнику, циркулю, проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию, технологию изготовления.</p> <p>Познавательные: анализировать образцы изделий по памятке, сравнивать изделия и их чертежи, открывать новые знания и решать конструкторско- технологические</p>

						<p>задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения и пробные упражнения, выполнять работу по технологической карте, обобщать то новое, что освоено, искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, Интернете, ориентироваться в учебнике.</p> <p>Коммуникативные: осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять практическую деятельность, анализировать свою деятельность.</p>
«Конструкторская мастерская» (9 часов)						
18	Какой секрет у подвижных игрушек?		А	Практическая работа.	<p>Научиться приемам безопасной работы с шилом и способам его хранения. Упражняться в прокалывании отверстий шилом. Научиться шарнирному соединению деталей.</p>	<p>Регулятивные: организовывать рабочее место, рационально размещать инструменты и материалы, отбирать необходимые материалы для работы, понимать поставленную задачу, отделять известное от нового, составлять план предстоящей работы и придерживаться его, осуществлять контроль по линейке, угольнику, циркулю, проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию,</p>

						<p>технологии изготовления, оценивать результат своей деятельности.</p> <p>Познавательные: анализировать образцы изделий по памятке, сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления, классифицировать изделия и машины по конструкции и назначению, открывать новые знания, решать конструкторско-технологические задачи путем наблюдения, рассуждения, сравнения и с помощью пробных упражнений, делать выводы о наблюдаемых явлениях, выполнять работу по технологической карте, называть новое, что освоено, искать дополнительную информацию в книгах, словарях, интернете, журналах и энциклопедиях.</p> <p>Коммуникативные: вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное), участвовать в обсуждении учебной проблемы.</p>
19	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?		А	Практическая работа.	Расширить знания о шарнирном механизме, упражняться в изготовлении шарнирного механизма по принципу вращения, закреплять ранее	<p>Регулятивные: организовывать рабочее место, рационально размещать инструменты и материалы, отбирать необходимые материалы для</p>

					<p>освоенные способы разметки и соединения деталей.</p> <p>работы, понимать поставленную задачу, отделять известное от нового, составлять план предстоящей работы и придерживаться его, осуществлять контроль по линейке, угольнику, циркулю, проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию, технологию изготовления, оценивать результат своей деятельности.</p> <p>Познавательные: анализировать образцы изделий по памятке, сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления, классифицировать изделия и машины по конструкции и назначению, открывать новые знания, решать конструкторско-технологические задачи путем наблюдения, рассуждения, сравнения и с помощью пробных упражнений, делать выводы о наблюдаемых явлениях, выполнять работу по технологической карте, называть новое, что освоено, искать дополнительную информацию в книгах, словарях, интернете, журналах и энциклопедиях.</p>
--	--	--	--	--	---

						Коммуникативные: вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное), участвовать в обсуждении учебной проблемы.
20	Ещё один способ сделать игрушку подвижной.		А	Практическая работа.	Расширить представления о шарнирном механизме, упражняться в изготовлении шарнирного механизма по принципу игрушки-«дергунчик», использовать ранее освоенные способы разметки и соединения деталей.	<p>Регулятивные: организовывать рабочее место, рационально размещать инструменты и материалы, отбирать необходимые материалы для работы, понимать поставленную задачу, отделять известное от нового, составлять план предстоящей работы и придерживаться его, осуществлять контроль по линейке, угольнику, циркулю, проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию, технологию изготовления, оценивать результат своей деятельности.</p> <p>Познавательные: анализировать образцы изделий по памятке, сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления, классифицировать изделия и машины по конструкции и назначению, открывать новые знания, решать конструкторско-технологические задачи путем</p>

						<p>наблюдения, рассуждения, сравнения и с помощью пробных упражнений, делать выводы о наблюдаемых явлениях, выполнять работу по технологической карте, называть новое, что освоено, искать дополнительную информацию в книгах, словарях, интернете, журналах и энциклопедиях.</p> <p>Коммуникативные: вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное), участвовать в обсуждении учебной проблемы.</p>
21	Что заставляет вращаться винт-пропеллер?		А	Практическая работа.	<p>Узнать об использовании и назначении пропеллера и винта в технических устройствах, машинах.</p> <p>Тренироваться в разметке деталей по чертежу.</p>	<p>Регулятивные: организовывать рабочее место, рационально размещать инструменты и материалы, отбирать необходимые материалы для работы, понимать поставленную задачу, отделять известное от нового, составлять план предстоящей работы и придерживаться его, осуществлять контроль по линейке, угольнику, циркулю, проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию, технологию изготовления, оценивать результат своей деятельности.</p>

						<p>Познавательные: анализировать образцы изделий по памятке, сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления, классифицировать изделия и машины по конструкции и назначению, открывать новые знания, решать конструкторско-технологические задачи путем наблюдения, рассуждения, сравнения и с помощью пробных упражнений, делать выводы о наблюдаемых явлениях, выполнять работу по технологической карте, называть новое, что освоено, искать дополнительную информацию в книгах, словарях, интернете, журналах и энциклопедиях.</p> <p>Коммуникативные: вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное), участвовать в обсуждении учебной проблемы.</p>
22	Можно ли соединить детали без соединительных материалов?		А	Практическая работа.	Р а с ш и р и т ь о б щ е е представление об освоении человеком неба, повторить знания об основных конструктивных частях самолета, размечать детали по сетке.	<p>Регулятивные: организовывать рабочее место, рационально размещать инструменты и материалы, отбирать необходимые материалы для работы, понимать поставленную задачу, отделять известное от нового, составлять план</p>

						<p>предстоящей работы и придерживаться его, осуществлять контроль по линейке, угольнику, циркулю, проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию, технологию изготовления, оценивать результат своей деятельности.</p> <p>Познавательные: анализировать образцы изделий по памятке, сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления, классифицировать изделия и машины по конструкции и назначению, открывать новые знания, решать конструкторско-технологические задачи путем наблюдения, рассуждения, сравнения и с помощью пробных упражнений, делать выводы о наблюдаемых явлениях, выполнять работу по технологической карте, называть новое, что освоено, искать дополнительную информацию в книгах, словарях, интернете, журналах и энциклопедиях.</p> <p>Коммуникативные: вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять</p>
--	--	--	--	--	--	--

						непонятное), участвовать в обсуждении учебной проблемы.
23	День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии?		А	Беседа, практическая работа.	Расширить представление об истории вооружения армии России в разные времена, о женских профессиях современной российской армии. Размечать детали по чертежу. Работать по технологической карте.	<p>Регулятивные: организовывать рабочее место, рационально размещать инструменты и материалы, отбирать необходимые материалы для работы, понимать поставленную задачу, отделять известное от нового, составлять план предстоящей работы и придерживаться его, осуществлять контроль по линейке, угольнику, циркулю, проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию, технологию изготовления, оценивать результат своей деятельности.</p> <p>Познавательные: анализировать образцы изделий по памятке, сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления, классифицировать изделия и машины по конструкции и назначению, открывать новые знания, решать конструкторско-технологические задачи путем наблюдения, рассуждения, сравнения и с помощью пробных упражнений, делать выводы о</p>

					наблюдаемых явлениях, выполнять работу по технологической карте, называть новое, что освоено, искать дополнительную информацию в книгах, словарях, интернете, журналах и энциклопедиях. Коммуникативные: вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное), участвовать в обсуждении учебной проблемы.
24	Как машины помогают человеку?		А	Практическая работа.	Расширить представление о специальном транспорте и его назначении, тренироваться в сборке модели по ее развертке. Регулятивные: организовывать рабочее место, рационально размещать инструменты и материалы, отбирать необходимые материалы для работы, понимать поставленную задачу, отделять известное от нового, составлять план предстоящей работы и придерживаться его, осуществлять контроль по линейке, угольнику, циркулю, проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию, технологию изготовления, оценивать результат своей деятельности. Познавательные: анализировать образцы изделий по памятке, сравнивать конструктивные

						особенности схожих изделий и технологии их изготовления, классифицировать изделия и машины по конструкции и назначению, открывать новые знания, решать конструкторско-технологические задачи путем наблюдения, рассуждения, сравнения и с помощью пробных упражнений, делать выводы о наблюдаемых явлениях, выполнять работу по технологической карте, называть новое, что освоено, искать дополнительную информацию в книгах, словарях, интернете, журналах и энциклопедиях. Коммуникативные: вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное), участвовать в обсуждении учебной проблемы.
	Итого:8 часов		А — 8			
4 четверть (10 часов)						
25	Что интересного в работе архитектора? Проект «Макет города». Проверочная работа по теме «Конструкторская мастерская».		А	Практическая работа, проверочная работа.	Получить и расширить знания об архитекторах и использовании в архитектуре средств художественной выразительности. Познакомиться с отдельными образцами в зодчестве. Изготовить макеты зданий, деталей деревьев, кустарников и	Регулятивные: организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном, отбирать необходимые материалы и инструменты, составлять план и работать по намеченному плану, осуществлять контроль по линейке, угольнику и шаблонам. Оценивать результат своей

					заборов складыванием заготовок.	<p>деятельности.</p> <p>Познавательные: пользоваться ранее приобретенными знаниями и умениями в практической работе, сравнивать конструктивные и декоративные особенности зданий разных по времени и функциональному значению, выполнять работу по технологической карте, обобщать то новое, что освоено, искать ответы на вопрос в учебнике.</p> <p>Коммуникативные: вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное), участвовать в обсуждении учебной проблемы.</p>
26	Поздравляем женщин и девочек.		А	Учебный диалог, практическая работа.	<p>Расширить представление о важности общения с родными, о проявлении внимания, о способах передачи информации в открытках, истории открыток. Повторить при изготовлении изделия разборные и неразборные конструкции, способы получения объема.</p>	<p>Регулятивные: организовывать рабочее место, рационально размещать инструменты и материалы, отбирать необходимые материалы для работы, понимать поставленную задачу, отделять известное от нового, составлять план предстоящей работы и придерживаться его, осуществлять контроль по линейке, угольнику, циркулю, проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию, технологию изготовления,</p>

						<p>оценивать результат своей деятельности.</p> <p>Познавательные: анализировать образцы изделий по памятке, сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления, классифицировать изделия и машины по конструкции и назначению, открывать новые знания, решать конструкторско-технологические задачи путем наблюдения, рассуждения, сравнения и с помощью пробных упражнений, делать выводы о наблюдаемых явлениях, выполнять работу по технологической карте, называть новое, что освоено, искать дополнительную информацию в книгах, словарях, интернете, журналах и энциклопедиях.</p> <p>Коммуникативные: вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное), участвовать в обсуждении учебной проблемы.</p>
«Рукодельная мастерская» (8 часов)						
27	Какие бывают ткани?		А	Практическая работа.	<p>Узнать о строении тканей и нетканых материалов, их свойствах и назначении.</p> <p>Расширить представление о профессиях швей и</p>	<p>Регулятивные: организовывать рабочее место для работы с текстилем, рационально раскладывать материалы и инструменты. Отделять известное</p>

					<p>вязальщицы. Размечать детали на глаз и по шаблонам, точно соединять детали, выполнять биговку.</p>	<p>от нового, составлять план предстоящей работы и придерживаться его, осуществлять контроль по шаблону и лекалу, проверять изделие в действии и при необходимости корректировать его конструкцию, технологию изготовления, объективно оценивать результат своей деятельности.</p> <p>Познавательные: анализировать образцы по памятке, наблюдать и сравнивать ткань, трикотаж, нетканые материалы, нитки, пряжу, вышивки, конструктивные особенности изделий, а также классифицировать изучаемые материалы по способу изготовления, назначению и происхождению. Открывать новые знания, решать конструкторско-технологические задачи путем наблюдения, рассуждения, сравнения и с помощью пробных упражнений, делать выводы о наблюдаемых явлениях, выполнять работу по технологической карте, называть новое, что освоено, искать дополнительную информацию в книгах, словарях, интернете, журналах и энциклопедиях.</p>
--	--	--	--	--	---	--

						Коммуникативные: осваивать умение обсуждать, адекватно относиться к оценке своих знаний учителем, принимать иную точку зрения.
28	Какие бывают нитки. Как они используются?		А	Практическая работа.	Узнать о видах, происхождении ниток и их использовании. Научиться узнавать в картинах художников отображение древнего ремесла- прядения. Научиться изготавливать кольца для помпона с помощью циркуля, делать чертеж . Изготавливать помпон из пряжи.	Регулятивные: организовывать рабочее место для работы с текстилем, рационально раскладывать материалы и инструменты. Отделять известное от нового, составлять план предстоящей работы и придерживаться его, осуществлять контроль по шаблону и лекалу, проверять изделие в действии и при необходимости корректировать его конструкцию, технологию изготовления, объективно оценивать результат своей деятельности. Познавательные: анализировать образцы по памятке, наблюдать и сравнивать ткань, трикотаж, нетканые материалы, нитки, пряжу, вышивки, конструктивные особенности изделий, а также классифицировать изучаемые материалы по способу изготовления, назначению и происхождению. Открывать новые знания, решать конструкторско-технологические

						<p>задачи путем наблюдения, рассуждения, сравнения и с помощью пробных упражнений, делать выводы о наблюдаемых явлениях, выполнять работу по технологической карте, называть новое, что освоено, искать дополнительную информацию в книгах, словарях, интернете, журналах и энциклопедиях.</p> <p>Коммуникативные: осваивать умение обсуждать, адекватно относиться к оценке своих знаний учителем, принимать иную точку зрения.</p>
29	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства?		А	Устный опрос, практическая работа.	Получить и расширить общее представление о видах натуральных тканей, их свойствах. Научиться узнавать разные виды тканей, различать их. Узнать о способах соединения деталей из ткани путем нанесения клейстера на большую тканевую поверхность.	<p>Регулятивные: организовывать рабочее место для работы с текстилем, рационально раскладывать материалы и инструменты. Отделять известное от нового, составлять план предстоящей работы и придерживаться его, осуществлять контроль по шаблону и лекалу, проверять изделие в действии и при необходимости корректировать его конструкцию, технологию изготовления, объективно оценивать результат своей деятельности.</p> <p>Познавательные: анализировать образцы по памятке, наблюдать и</p>

						<p>сравнивать ткань, трикотаж, нетканые материалы, нитки, пряжу, вышивки, конструктивные особенности изделий, а также классифицировать изучаемые материалы по способу изготовления, назначению и происхождению. Открывать новые знания, решать конструкторско-технологические задачи путем наблюдения, рассуждения, сравнения и с помощью пробных упражнений, делать выводы о наблюдаемых явлениях, выполнять работу по технологической карте, называть новое, что освоено, искать дополнительную информацию в книгах, словарях, интернете, журналах и энциклопедиях.</p> <p>Коммуникативные: осваивать умение обсуждать, адекватно относиться к оценке своих знаний учителем, принимать иную точку зрения.</p>
30	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»?		А	Беседа, практическая работа.	Познакомиться с вышивкой разных народов, видеть ее сходство и различие. Повторить правила пользования иглой и булавками. Упражняться в выполнении пробных упражнений по вышивке строчки косого стежка и	<p>Регулятивные: организовывать рабочее место для работы с текстилем, рационально раскладывать материалы и инструменты. Отделять известное от нового, составлять план предстоящей работы и придерживаться его,</p>

					<p>крестика, учиться безузелковому закреплению нити на ткани.</p>	<p>осуществлять контроль по шаблону и лекалу, проверять изделие в действии и при необходимости корректировать его конструкцию, технологию изготовления, объективно оценивать результат своей деятельности.</p> <p>Познавательные: анализировать образцы по памятке, наблюдать и сравнивать ткань, трикотаж, нетканые материалы, нитки, пряжу, вышивки, конструктивные особенности изделий, а также классифицировать изучаемые материалы по способу изготовления, назначению и происхождению. Открывать новые знания, решать конструкторско-технологические задачи путем наблюдения, рассуждения, сравнения и с помощью пробных упражнений, делать выводы о наблюдаемых явлениях, выполнять работу по технологической карте, называть новое, что освоено, искать дополнительную информацию в книгах, словарях, интернете, журналах и энциклопедиях.</p> <p>Коммуникативные: осваивать умение обсуждать, адекватно относиться к оценке своих знаний</p>
--	--	--	--	--	---	---

						учителем, принимать иную точку зрения.
31	Как украсить изделие вышивкой «крестом»?		А	Практическая работа.	<p>Познакомиться с вышивкой разных народов, видеть ее сходство и различие. Повторить правила пользования иглой и булавками. Упражняться в выполнении пробных упражнений по вышивке строчки косого стежка и крестика, учиться безузелковому закреплению нити на ткани.</p>	<p>Регулятивные: организовывать рабочее место для работы с текстилем, рационально раскладывать материалы и инструменты. Отделять известное от нового, составлять план предстоящей работы и придерживаться его, осуществлять контроль по шаблону и лекалу, проверять изделие в действии и при необходимости корректировать его конструкцию, технологию изготовления, объективно оценивать результат своей деятельности.</p> <p>Познавательные: анализировать образцы по памятке, наблюдать и сравнивать ткань, трикотаж, нетканые материалы, нитки, пряжу, вышивки, конструктивные особенности изделий, а также классифицировать изучаемые материалы по способу изготовления, назначению и происхождению. Открывать новые знания, решать конструкторско-технологические задачи путем наблюдения, рассуждения, сравнения и с помощью пробных упражнений,</p>

						<p>делать выводы о наблюдаемых явлениях, выполнять работу по технологической карте, называть новое, что освоено, искать дополнительную информацию в книгах, словарях, интернете, журналах и энциклопедиях.</p> <p>Коммуникативные: осваивать умение обсуждать, адекватно относиться к оценке своих знаний учителем, принимать иную точку зрения.</p>
32	Как ткань превращается в изделие? Лекало. Проверим себя по разделу «Рукодельная мастерская».		А	Беседа, практическая работа.	<p>Расширить представление о технологических операциях изготовления изделий из ткани. Тренироваться в разметке деталей кроя по лекалу, резанию тканей, соединении деталей кроя изученными строчками, пришиванию бусины.</p>	<p>Регулятивные: организовывать рабочее место для работы с текстилем, рационально раскладывать материалы и инструменты. Отделять известное от нового, составлять план предстоящей работы и придерживаться его, осуществлять контроль по шаблону и лекалу, проверять изделие в действии и при необходимости корректировать его конструкцию, технологию изготовления, объективно оценивать результат своей деятельности.</p> <p>Познавательные: анализировать образцы по памятке, наблюдать и сравнивать ткань, трикотаж, нетканые материалы, нитки, пряжу, вышивки, конструктивные</p>

						<p>особенности изделий, а также классифицировать изучаемые материалы по способу изготовления, назначению и происхождению. Открывать новые знания, решать конструкторско-технологические задачи путем наблюдения, рассуждения, сравнения и с помощью пробных упражнений, делать выводы о наблюдаемых явлениях, выполнять работу по технологической карте, называть новое, что освоено, искать дополнительную информацию в книгах, словарях, интернете, журналах и энциклопедиях.</p> <p>Коммуникативные: осваивать умение обсуждать, адекватно относиться к оценке своих знаний учителем, принимать иную точку зрения.</p>
33	<p>Что узнали, чему научились. Проверим себя по темам, изученным во 2 классе.</p>		А	<p>Проверочная работа.</p>	<p>Учиться использовать освоенные знания и умения для решения предложенных задач.</p>	<p>Регулятивные: понимать, принимать и удерживать учебную задачу и поставленную цель. Объективно оценивать результаты своей деятельности и приобретенные знания.</p> <p>Познавательные: пользоваться ранее приобретенными знаниями и умениями в практической работе, сравнивать конструктивные и декоративные</p>

						<p>особенности зданий разных по времени и функциональному значению, выполнять работу по технологической карте, обобщать то новое, что освоено, искать ответы на вопрос в учебнике.</p> <p>Коммуникативные: осваивать умение обсуждать, адекватно относиться к оценке своих знаний учителем, принимать иную точку зрения.</p>
34	Как изготовить изделие, размеченное по лекалу.		А	Практическая работа.	<p>Расширить представление о технологических операциях изготовления изделий из ткани. Тренироваться в разметке деталей кроя по лекалу, резанию тканей, соединении деталей кроя изученными строчками, пришиванию бусины.</p>	<p>Регулятивные: организовывать рабочее место для работы с текстилем, рационально раскладывать материалы и инструменты. Отделять известное от нового, составлять план предстоящей работы и придерживаться его, осуществлять контроль по шаблону и лекалу, проверять изделие в действии и при необходимости корректировать его конструкцию, технологию изготовления, объективно оценивать результат своей деятельности.</p> <p>Познавательные: анализировать образцы по памятке, наблюдать и сравнивать ткань, трикотаж, нетканые материалы, нитки, пряжу, вышивки, конструктивные особенности изделий, а также</p>

						<p>классифицировать изучаемые материалы по способу изготовления, назначению и происхождению. Открывать новые знания, решать конструкторско-технологические задачи путем наблюдения, рассуждения, сравнения и с помощью пробных упражнений, делать выводы о наблюдаемых явлениях, выполнять работу по технологической карте, называть новое, что освоено, искать дополнительную информацию в книгах, словарях, интернете, журналах и энциклопедиях.</p> <p>Коммуникативные: осваивать умение обсуждать, адекватно относиться к оценке своих знаний учителем, принимать иную точку зрения.</p>
Итого		10 часов	А — 10			
Итого за год		34 часа	А — 34			

2 класс Школа России

№ урока в КТП	Вид контроля / тема урока по КТП	Содержание работы
10	Проверим себя по разделу «Художественная мастерская»	С. 42 в учебнике https://vk.cc/8sk5mJ
17	Проверим себя по разделу «Чертежная мастерская»	С. 70 в учебнике https://vk.cc/8sk5mJ
25	Проверим себя по разделу «Конструкторская мастерская»	С. 108 в учебнике https://vk.cc/8sk5mJ
32	Проверим себя по разделу «Рукодельная мастерская»	С. 130 в учебнике https://vk.cc/8sk5mJ
33	Проверим себя по темам, изученным во 2 классе	С. 131-132 в учебнике https://vk.cc/8sk5mJ