

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ  
КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ**  
краевое бюджетное общеобразовательное  
учреждение  
**«Школа дистанционного образования»**

Приложение \_\_\_ к \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**РАБОЧАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА**  
**ПРЕДМЕТА**  
**«Русский язык»**  
**уровня среднего (полного) общего образования**  
**на 2021 – 2022 учебные годы**

Составитель РУП: учитель русского языка и литературы Чернова М. В.

**РАССМОТРЕНО**  
Руководитель МО  
учителей русского языка и  
литературы

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**СОГЛАСОВАНО**  
Педагогический совет  
Протокол № \_\_\_\_\_ от  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Красноярск – 2021

## Пояснительная записка

Программа учебного предмета «Русский язык и литература» разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы, предусмотренных Федеральным государственным образовательным стандартом среднего (полного) общего образования.

В системе общего образования эта ступень имеет особое значение. На данном этапе школьник готовится к выбору своего жизненного пути. И задача школы — помочь ему сделать выбор осознанно. Для этого необходимо не только вооружить учащегося знаниями, но и научить эти знания применять, освоить основные учебные компетенции. Не менее важно научить обучающегося самостоятельно добывать и хранить знания, трансформировать их, то есть работать с информацией, чтобы подготовить его к непрерывному дальнейшему образованию.

Учебный предмет «Русский язык и литература» входит в предметную область «Филология».

Являясь формой хранения и средством усвоения информации, русский язык выполняет особые функции и занимает одно из ведущих мест среди учебных предметов. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей старшеклассника, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Русский язык — родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения народов России. Русский язык — один из мировых языков. Он активно функционирует в современном мире, является одним из официальных, рабочих языков ООН и других международных организаций.

Русский язык — один из наиболее богатых и развитых языков мира. На русском языке созданы произведения, являющиеся золотым фондом русской культуры и литературы, получившие мировую известность и признание.

Всё это определяет значимость изучения русского языка как науки и как средства познания мира и человека в нём, средства приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, а также к культурно-историческому опыту человечества.

Выполняя требования Федерального государственного образовательного стандарта второго поколения, ориентироваться на регулирование становления личностных характеристик выпускника средствами изучаемого предмета, программа учебного предмета «Русский язык и литература» предусматривает включение тем и заданий, направленных:

- на формирование уважения к своей стране, своему народу, его культуре и традициям;
- на воспитание признания ценности семьи, осознание себя гражданином России, понимание многонациональности Российского государства, сопричастности общечеловеческим ценностям;
- на развитие креативности и умения критически оценивать информацию, полученную из различных источников;
- на понимание ценности образования и науки, труда и творчества для человека и общества;
- на обучение научным методам познания окружающего мира;
- на развитие творчества и инновационную деятельность;
- на формирование готовности к сотрудничеству, на обучение учебно-исследовательской, проектной и информационно-познавательной деятельности;
- на осознание обучающимися себя личностью, пробуждение социальной активности, осознание собственной ответственности перед семьёй, обществом, государством, человечеством.

В соответствии с ФГОС среднего (полного) общего образования целями изучения предмета «Русский язык и литература» являются:

- формирование российской гражданской идентичности обучающегося средствами русского языка и литературы;
- воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры;
- сформированность представлений о роли языка в жизни общества, государства; приобщение через изучение русского языка и литературы к ценностям национальной и мировой культуры; формирование нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- способность свободно общаться в различных формах и форматах и на разные темы; свободно использовать словарный запас;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания, в том числе средству познания основ своей и других культур и уважительного отношения к ним;
- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и умелое использование богатейших возможностей русского языка при соблюдении языковых норм;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка, умение правильно и уместно их использовать в разных условиях общения;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность умений написания текстов различных жанров на различные темы, в том числе демонстрирующих творческие способности обучающегося;
- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений (в том числе языкового анализа художественного текста);
- владение навыками анализа художественных произведений с учётом их жанрово-родовой специфики; осознания художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционально-личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях.

Одна из важнейших задач обучения русскому языку и литературе в старших классах заключается в том, чтобы учащиеся могли более полноценно и многоаспектно использовать языковой анализ образцовых художественных текстов, изучаемых в школе. Такая работа будет служить основой для обогащения речи учащихся, развития их творческих способностей, эффективным способом приобщения учащихся к нравственным, эстетическим, мировоззренческим ценностям литературы, что окажет положительное влияние на формирование личности учащихся.

## Общая характеристика учебного предмета

Содержание курса обусловлено реализацией системно-деятельностного подхода. Полнота и доступность изложения теоретических сведений, характер отбора материала для упражнений, разнообразие видов заданий направлены на формирование коммуникативной, языковой, лингвистической, культуроведческой компетенций как результат освоения содержания курса, на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обозначенных в Стандарте.

Курс русского языка и литературы в 10—11 классах общеобразовательных организаций призван завершить формирование представлений о системе языка, его уровнях и изобразительно-выразительных возможностях, поэтому теоретический материал преподносится крупными блоками. Курс выстроен таким образом, чтобы прослеживалась взаимосвязь между различными разделами науки о языке и складывалось представление о русском языке как о системе, тем самым формировалось системное мышление обучающихся и достигалась полнота единой картины мира, отражённая в максимальном объёме языковых средств, доступных языковой личности для выражения мысли и осознания процессов формирующегося мировоззрения на этапе старшей школы.

Особое внимание в данном курсе уделяется подбору текстов из произведений, изучаемых в школе, для лингвистического и литературоведческого анализа. В учебник включены фрагменты, которые сами по себе являются средством воспитательного воздействия на обучающегося, например тексты, несущие яркие образы родной природы (И. Тургенев, А. Чехов, В. Солоухин, К. Паустовский, М. Пришвин), поднимающие высокие нравственные, гражданские, патриотические проблемы (Д. Лихачёв, К. Паустовский), тексты, являющие собой образцы вкуса, стиля (поэтические тексты А. Пушкина, Ф. Тютчева, М. Цветаевой), мастерского филигранного владения словом, синтаксическими конструкциями, средствами выразительности (тексты И. Гончарова, А. Грина, А. Куприна, И. Бунина, В. Гаршина). Важно показать старшекласснику, как авторский замысел посредством языка воплощается в тексте. И чем выше творческий потенциал писателя, тем совершеннее выбор слова, синтаксической конструкции, звукового оформления написанного произведения.

Тесная связь с литературой, литературоведческим анализом художественного произведения обеспечивает качественное формирование универсальных учебных действий, к числу которых относятся:

- личностные, обеспечивающие жизненное, личностное, профессиональное самоопределение обучающихся и формирование ценностного отношения к миру и человеку в этом мире;
- регулятивные, обеспечивающие организационно-практическую способность и готовность обучающегося на этапе старшей школы к ведению своей учебно-познавательной деятельности от этапа планирования до этапа получения результата, допуская этап возможной коррекции, а также прогностический и эвристический шаги, обеспечивающие творческий подход к решению нестандартных языковых, межпредметных, этнокультурных и поликультурных заданий с опорой на имеющийся уровень сформированных у школьника компетентностей (лингвистической, языковой, коммуникативной, культуроведческой);
- познавательные, обеспечивающие способность к познанию и работе с информацией;
- коммуникативные, обеспечивающие способность обучающегося осуществлять продуктивное общение в совместной деятельности, проявлять толерантность в общении, соблюдать правила вербального и невербального общения в конкретной речевой ситуации.

Программа охватывает все разделы русского языка, соединяя традиционный и инновационный аспекты современной методики и технологии обучения русскому языку. Традиционно большое внимание в программе уделяется грамматике, орфографии и пунктуации, так как правописные и аналитико-синтетические навыки работы с языковыми явлениями, безусловно, требуют своего закрепления и развития в старшей школе. Причём этот процесс выстраивается на более высокой методико-дидактической платформе, с учётом возрастных особен-

ностей обучающихся в старшей школе и имеющегося у них комплекса знаний, умений и навыков, компетентностей и универсальных учебных действий, полученных и сформированных на ступени основного общего образования, что обеспечит преемственность между изучением предметов на этих ступенях образования.

Курс русского языка и литературы в их единстве позволяет старшекласснику научиться соотносить мировоззренческие позиции человека с богатством его языкового запаса как средства осознания и формирования принципиальных позиций в области экологии сознания и общения, нравственных идеалов, общей культуры, важной составляющей которой, безусловно, является культура речи. Чем ярче личность человека, тем больший диапазон речевых средств ему нужен для выражения собственной мысли. Чем сложнее мысль, тем более сложного морфолого-синтаксического выражения она требует.

Теоретические сведения осмысливаются учащимися в ходе формирования универсальных учебных действий в их неразрывном единстве под руководством учителя и при самостоятельной работе как неотъемлемые *практико-ориентированные основы для собственного развития и обогащения собственной личности.*

Теоретические сведения носят системный, обобщающий характер, их объём и особенности подчинены формированию конкретных практических умений и навыков (орфографических, пунктуационных, стилистических), т. е. навыков правильного письма, а также навыков анализа, систематизации информации, вместе с тем развиваются культура речи, литературный вкус, расширяется лингвистический кругозор в целом. Понимание и отработка данных навыков и умений обеспечиваются большим количеством упражнений, предлагаемых в учебнике по всем темам, а также включением заданий исследовательского и проектного характера.

В программу включён специальный раздел «Культура речи», в котором даны расширяющие сведения об уже известной школьникам дисциплине. Но этот раздел носит характер итогового и обобщающего, даёт возможность учителю и ученикам сознательно поговорить о проблемах правильности речи, ещё раз поставить индивидуальные ориентиры дальнейшего совершенствования речи. А само освоение происходит в течение всего курса обучения.

Теоретический материал описывает содержание нормы, практические упражнения позволяют её закрепить, а творческие задания и проблемные вопросы и ситуации — перенести в собственную речевую практику обучающегося. Они вооружают обучающегося навыками самоконтроля за речевым поведением и выбором адекватных речевых средств в их нормативном соответствии.

В программе отражены такие темы, как «Основные принципы русской орфографии», «Основные принципы русской пунктуации». Они важны при повторении правил орфографии и пунктуации, так как обеспечивают сознательный подход к изучаемому материалу.

При изучении тем «Сочетание знаков препинания», «Факультативные знаки препинания», «Индивидуально-авторская пунктуация» обращается внимание на такие особенности русской пунктуации, как вариантность в постановке знаков препинания, их многозначность и многофункциональность. В художественном тексте знаки препинания выполняют особую смысловую и экспрессивную функцию, поэтому при анализе текста, наряду с анализом лексики, морфологии, синтаксиса, особое внимание уделяется пунктуационному анализу.

Задачи, стоящие перед учебным предметом «Русский язык и литература» в старших классах, успешно решаются в рамках урока и при самостоятельной работе над языковым анализом литературных произведений. Фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический виды анализа базируются на ранее полученных знаниях. Большое место в учебнике отводится орфографическому и пунктуационному анализу, что обеспечивает прочные знания и повышает качество грамотного письма, культуру владения языком, совершенствует умения и навыки нормативного использования языковых средств.

В соответствии с современными требованиями коммуникативной направленности в обучении русскому языку программа предусматривает анализ текстов разных жанров для языко-

вого, стилистического и других видов лингвистического анализа. Для развития речи предназначены такие виды работ, как пересказ, реферирование, составление тезисов, написание изложений, сочинений-миниатюр и другие творческие задания.

Учитывая конкретные особенности условий и задач работы, учитель может вносить изменения в примерное распределение учебного времени, рекомендуемого программой, решать вопрос об изучении материала более крупными блоками. Это позволяет освободить время для практической работы и опережающего рассмотрения отдельных вопросов курса.

Эффективность работы обеспечивается сочетанием работы на занятиях и вне аудитории, а также правильно организованной самостоятельной работой. Практика показывает, что знания, добытые самостоятельно, являются более прочными, чем знания, полученные при пассивном восприятии.

Для активизации познавательной деятельности учащихся в программу включены разделы «Из истории русского языкознания», «Культура речи», «Стилистика», изучение которых даёт возможность в первую очередь самостоятельно освоить материал, анализировать тексты разных функциональных стилей, что расширяет лингвистический кругозор, помогает формированию языкового вкуса, углублению знаний о языке.

Необходимо учитывать, что учебник может быть использован учащимися и как справочник по основным разделам русского языка, обеспечивая важную функцию восполняющего повторения. Это особенно важно при организации деятельности обучающегося по подготовке к Единому государственному экзамену (ЕГЭ) по русскому языку.

Изучение русского языка и литературы как единого предмета даёт возможность для формирования индивидуальной готовности обучающихся к самостоятельному получению знаний и дальнейшему непрерывному образованию.

Задача непрерывного профессионального образования может быть решена, если современный школьник уже в рамках общеобразовательной организации будет вооружён навыками работы с информацией, если в нём заложена потребность в расширении и углублении собственного кругозора, если он способен к самостоятельному планированию своей познавательной деятельности. Включение в число заданий исследовательских и проектных работ, проблемных вопросов к текстам упражнений, соотнесение языковой основы литературного текста с его идейным замыслом позволяют планомерно решать поставленные задачи формирования познавательных универсальных учебных действий и готовить обучающихся к непрерывному обучению в течение всей его профессиональной жизни.

Большую роль в освоении курса русского языка и литературы играют информационные технологии. Это одно из важнейших условий освоения предложенного обучающимся учебного материала на пике внимания и сосредоточенности. Подготовка презентаций как вид самостоятельного коммуникативного взаимодействия — важнейшая форма формирования коммуникативной компетенции и решения коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий, способ достижения метапредметных результатов в ходе обучения русскому языку. При создании учебной презентации учащийся овладевает умением анализировать имеющуюся у него информацию и отделять главное от второстепенного и фонового. Школьник учится различным способам сокращения текста сообщения, учится соотносить текст на экране в презентации с текстом, произносимым в это время перед слушателем. Он учится экономно-выразительному подбору иллюстративного оформления текстовой информации, графически целесообразному и воспринимаемому с экрана таблично или алгоритмически организованному тексту. Этот набор операций является мощнейшим мотивационным стимулом освоения русского языка и литературы как практически значимым условием, обеспечивающим возможность подготовки сообщения, сопровождающегося презентацией.

Не менее значимую роль для освоения современного курса русского языка играет вооружение учащихся навыками самостоятельного получения и обработки информации. Электронные образовательные ресурсы, электронные словари, электронные библиотеки, электронные научные и научно-популярные порталы, с одной стороны, как естественное про-

должение работы с учебником в ходе освоения программы развивают обучающегося и дают ему возможность в зоне удалённого доступа общаться с мировым сообществом, что становится актуальным в условиях глобализации мирового экономического, политического и образовательного пространств, с другой — требуют от него чёткости в формировании образовательного запроса, краткости и точности в общении, толерантности в выборе языковых средств, культуры личности, которая в интернет-формате напрямую ассоциируется с культурой речи, ибо является единственным маркером собеседника в дистанцированном общении. Поэтому культурно-речевой аспект является основным в изучаемом материале.

### **Место учебного предмета в учебном плане**

Учебный предмет «Русский язык и литература» входит в предметную область «Филология» и является обязательным компонентом базисного учебного плана. Изучение курса рассчитано на 70 ч (35 учебных часов в 10 классе и 35 учебных часов в 11 классе — 1 час в неделю). Завершается освоение курса обязательной государственной (итоговой) аттестацией в форме Единого государственного экзамена (ЕГЭ), в форме письменных экзаменов (сочинения, сжатого изложения с творческим заданием) или в форме устного экзамена с использованием билетов (государственный выпускной экзамен – ГВЭ).

В учебном плане должно быть предусмотрено выполнение обучающимися индивидуального(ых) проекта(ов). Индивидуальный проект выполняется обучающимся самостоятельно под руководством учителя (тьютора) по выбранной теме в рамках одного или нескольких изучаемых учебных предметов, курсов в любой избранной области деятельности: познавательной, практической, учебно-исследовательской, социальной, художественно-творческой, иной. Индивидуальный проект выполняется обучающимся в течение одного года или двух лет в рамках учебного времени, специально отведённого учебным планом.

Допускается включение в учебный план времени, отведённого в первую очередь на конструирование выбора обучающегося, его самоопределение и педагогическое сопровождение этих процессов. Могут быть выделены часы на консультирование с тьютором, психологом, учителем, руководителем образовательной организации. В учебном плане могут быть также отражены различные формы организации учебных занятий, формы промежуточной аттестации в соответствии с методическими системами и образовательными технологиями, используемыми образовательной организацией.

### **Планируемые личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета**

Курс русского языка и литературы в 10—11 классах предполагает освоение предмета с целью формирования у обучающихся посредством освоения системы русского языка целостного представления о мире и формирования общей культуры личности как неотъемлемых составляющих современного выпускника общеобразовательной организации, способного ориентироваться в постоянно изменяющейся действительности, готового к таким изменениям и способного адекватно на основе общечеловеческих ценностей и общественной целесообразности адаптироваться к изменяющейся среде, а также способного самому активно менять условия своей жизни и деятельности на благо себе, обществу и государству как неразоторжимому единству составляющих мира человеческого бытия.

Важнейшими результатами освоения курса «Русский язык и литература» являются личностные, метапредметные и предметные результаты.

Личностные результаты

В сфере отношений обучающихся к себе, к своему здоровью, к познанию себя:

- ориентация обучающихся на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;

- готовность и способность обеспечить себе и своим близким достойную жизнь в процессе самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, потребность в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

- принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, бережное, ответственное и компетентное отношение к собственному физическому и психологическому здоровью; неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков.

В сфере отношений обучающихся к России как к Родине (Отечеству):

- российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;

- уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение к государственным символам (герб, флаг, гимн);

- формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;

- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.

В сфере отношений обучающихся к закону, государству и к гражданскому обществу:

- гражданственность, гражданская позиция активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности, готового к участию в общественной жизни;

- признание неотчуждаемости основных прав и свобод человека, которые принадлежат каждому от рождения, готовность к осуществлению собственных прав и свобод без нарушения прав и свобод других лиц, готовность отстаивать собственные права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в соответствии с Конституцией Российской Федерации, правовая и политическая грамотность;

- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- интериоризация ценностей демократии и социальной солидарности, готовность к договорному регулированию отношений в группе или социальной организации;

- готовность обучающихся к конструктивному участию в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах общественной самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности;

- приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;

- готовность обучающихся противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии; коррупции; дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям.



В сфере отношений обучающихся с окружающими людьми:

- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;
- способность к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам; бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью других людей, умение оказывать первую помощь;
- формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
- развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

В сфере отношений обучающихся к окружающему миру, живой природе, художественной культуре:

- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки, значимости науки, готовность к научно-техническому творчеству, владение достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- экологическая культура, бережное отношение к родной земле, природным богатствам России и мира; понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, ответственность за состояние природных ресурсов; умения и навыки разумного природопользования, нетерпимое отношение к действиям, приносящим вред экологии; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
- эстетическое отношение к миру, готовность к эстетическому обустройству собственного быта.

В сфере отношений обучающихся к семье и родителям, в том числе подготовка к семейной жизни:

- ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;
- положительный образ семьи, родительства (отцовства и материнства), интериоризация традиционных семейных ценностей.

В сфере отношения обучающихся к труду, в сфере социально-экономических отношений:

- уважение ко всем формам собственности, готовность к защите своей собственности;
- осознанный выбор будущей профессии как путь и способ реализации собственных жизненных планов;
- готовность обучающихся к трудовой профессиональной деятельности как к возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
- потребность трудиться, уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, добросовестное, ответственное и творческое отношение к разным видам трудовой деятельности;
- готовность к самообслуживанию, включая обучение и выполнение домашних обязанностей.

В сфере физического, психологического, социального и академического благополучия обучающихся:

- физическое, эмоционально-психологическое, социальное благополучие обучающихся в жизни образовательной организации, ощущение детьми безопасности и психологического комфорта, информационной безопасности.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы представлены тремя группами универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД: выпускник научится самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута; оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали; ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели; выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты; организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели; сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

Познавательные УУД: выпускник научится искать и находить обобщённые способы решения задач, в том числе осуществлять развёрнутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи; критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках; использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках; находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития; выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия; выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения; менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

Коммуникативные УУД: выпускник научится осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за её пределами), подбирать партнёров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий; при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.); координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств; распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

Предметные результаты

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования выпускник научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рас-

суждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);

- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить её в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;

- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

## Содержание учебного предмета

### 10 класс

#### **Слово о русском языке**

Русский язык среди языков мира. Богатство и выразительность русского языка. Русские писатели о выразительности русского языка.

Русский язык как государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения народов России.

Русский язык как один из мировых языков.

Литературный язык как высшая форма существования национального языка.

Понятие нормы литературного языка. Типы норм литературного языка. Норма и культура речи.

Понятие о функциональных разновидностях (стилях); основные функциональные стили современного русского литературного языка.

#### **Лексика. Фразеология. Лексикография**

Основные понятия и основные единицы лексики и фразеологии.

Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов.

Изобразительно-выразительные средства русского языка. Омонимы и их употребление. Паронимы и их употребление. Синонимы и их употребление. Антонимы и их употребление. Происхождение лексики современного русского языка. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Употребление устаревшей лексики и неологизмов.

Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление.

Лексикография.

#### **Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии.

Звуки и буквы. Позиционные (фонетические) и исторические чередования звуков.

Фонетический разбор.

Орфоэпия. Основные правила произношения гласных и согласных звуков. Ударение.

#### **Морфемика и словообразование**

Основные понятия морфемики и словообразования. Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Основа слова. Основы производные и непроизводные.

Морфемный разбор слова.

Словообразование. Морфологические способы словообразования. Понятие словообразовательной цепочки.

Неморфологические способы словообразования.

Словообразовательный разбор.

Основные способы формообразования в современном русском языке.

## **Морфология и орфография**

Основные понятия морфологии и орфографии. Взаимосвязь морфологии и орфографии.

### **Орфография**

Принципы русской орфографии.

Морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии. Фонетические, традиционные и дифференцирующие написания.

Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова.

Чередующиеся гласные в корне слова.

Употребление гласных после шипящих. Употребление гласных после *ц*.

Правописание звонких и глухих согласных.

Правописание непроизносимых согласных и сочетаний *сч, зч, шч, жч, стч, здч*.

Правописание двойных согласных.

Правописание гласных и согласных в приставках.

Приставки *пре-* и *при-*.

Гласные *и* и *ы* после приставок.

Употребление *ъ* и *ь*.

Употребление прописных и строчных букв.

Правила переноса слов.

### **Самостоятельные части речи**

**Имя существительное.** Имя существительное как часть речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных.

Род имён существительных. Распределение существительных по родам. Существительные общего рода. Определение и способы выражения рода несклоняемых имён существительных и аббревиатур.

Число имён существительных.

Падеж и склонение имён существительных.

Морфологический разбор имён существительных.

Правописание падежных окончаний имён существительных.

Варианты падежных окончаний.

Гласные в суффиксах имён существительных.

Правописание сложных имён существительных. Составные наименования и их правописание.

**Имя прилагательное.** Имя прилагательное как часть речи.

Лексико-грамматические разряды имён прилагательных.

Качественные прилагательные.

Сравнительная и превосходная степени качественных прилагательных. Простая (синтетическая) и сложные (аналитические) формы степеней сравнения. Стилистические особенности простых и сложных форм степеней сравнения.

Полные и краткие формы качественных прилагательных.

Особенности образования и употребления кратких прилагательных. Синонимия кратких и полных форм в функции сказуемого; их семантические и стилистические особенности.

Прилагательные относительные и притяжательные.

Особенности образования и употребления притяжательных прилагательных.

Переход прилагательных из одного разряда в другой.

Морфологический разбор имён прилагательных.

Правописание окончаний имён прилагательных.

Склонение качественных и относительных прилагательных.

Особенности склонения притяжательных прилагательных на *-ий*.

Правописание суффиксов имён прилагательных.

Правописание *н* и *nn* в суффиксах имён прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных.

**Имя числительное.** Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён числительных. Простые, сложные и составные числительные.

Морфологический разбор числительных.

Особенности склонения имён числительных.

Правописание имён числительных.

Употребление имён числительных в речи. Особенности употребления собирательных числительных.

**Местоимение.** Местоимение как часть речи. Разряды местоимений.

Значение, стилистические и грамматические особенности употребления местоимений.

Морфологический разбор местоимений.

Правописание местоимений.

**Глагол.** Глагол как часть речи. Основные грамматические категории и формы глагола.

Инфинитив как начальная форма глагола.

Категория вида русского глагола.

Переходность/непереходность глагола.

Возвратные глаголы.

Категория наклонения глагола. Наклонение изъявительное, повелительное, сослагательное (условное).

Категория времени глагола.

Спряжение глагола.

Две основы глагола. Формообразование глагола.

Морфологический разбор глаголов.

Правописание глаголов.

**Причастие.** Причастие как особая глагольная форма.

Признаки глагола и прилагательного у причастий.

Морфологический разбор причастий.

Образование причастий.

Правописание суффиксов причастий.

*Н* и *ни* в причастиях и отглагольных прилагательных.

Переход причастий в прилагательные и существительные.

**Деепричастие.** Деепричастие как особая глагольная форма.

Образование деепричастий.

Морфологический разбор деепричастий.

Переход деепричастий в наречия и предлоги.

**Наречие.** Наречие как часть речи. Разряды наречий.

Морфологический разбор наречий.

Правописание наречий. Гласные на конце наречий. Наречия, оканчивающиеся на шипящий. Отрицательные наречия. Слитное, отдельное и дефисное написание наречий.

**Слова категории состояния.** Грамматические особенности слов категории состояния.

Омонимия слов категории состояния, наречий на *-о*, *-е* и кратких прилагательных ср. р. ед. ч.

Морфологический разбор слов категории состояния.

**Служебные части речи**

**Предлог.** Предлог как служебная часть речи.

Особенности употребления предлогов.

Морфологический разбор предлогов.

Правописание предлогов.

**Союзы и союзные слова.** Союз как служебная часть речи. Союзные слова.

Классификация союзов по значению, употреблению, структуре. Подчинительные союзы и союзные слова.

Морфологический разбор союзов.

Правописание союзов.

**Частицы.** Частица как служебная часть речи.

Разряды частиц.

Морфологический разбор частиц.

Правописание частиц. Раздельное и дефисное написание частиц. Частицы *не* и *ни*, их значение и употребление. Слитное и раздельное написание *не* и *ни* с различными частями речи.

**Междометие. Звукоподражательные слова.** Междометие как особый разряд слов. Звукоподражательные слова.

Морфологический разбор междометий.

Правописание междометий.

Функционально-стилистические особенности употребления междометий.

**Повторение и обобщение пройденного.**

## Содержание учебного предмета

### 11 класс

#### Повторение и обобщение изученного материала 10 класса

##### Синтаксис и пунктуация

**Основные понятия синтаксиса и пунктуации.** Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ.

**Словосочетание.** Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.

**Предложение.** Понятие о предложении. Основные признаки предложения. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.

**Простое предложение.** Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные.

Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространённые и нераспространённые предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.

Порядок слов в простом предложении. Инверсия.

Синонимия разных типов простого предложения.

Простое осложнённое и неосложнённое предложение.

Синтаксический разбор простого предложения.

**Однородные члены предложения.** Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединённых повторяющимися и парными союзами.

Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.

**Обособленные члены предложения.** Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.

Параллельные синтаксические конструкции.

Знаки препинания при сравнительном обороте.

**Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением.** Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях.

Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных словах.

**Сложное предложение.** Понятие о сложном предложении.

Главное и придаточное предложения. Типы придаточных предложений.

Сложносочинённое предложение.

Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Синтаксический разбор сложносочинённого предложения.

Сложноподчинённое предложение. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным.

Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с одним придаточным.

Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными.

Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными.

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

Период. Знаки препинания в периоде.

Сложное синтаксическое целое и абзац.

Синонимия разных типов сложного предложения.

**Предложения с чужой речью.** Способы передачи чужой речи.

Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

**Употребление знаков препинания.** Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания.

Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

### **Культура речи**

Язык и речь. Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи.

Правильность речи.

Норма литературного языка. Нормы литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические. Орфографические и пунктуационные нормы. Речевая ошибка.

Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство.

Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт.

**Стилистика.** Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства.

Стиль. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль.

Разговорный стиль. Язык художественной литературы.

Текст. Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров.

**Из истории русского языкознания.** М. В. Ломоносов. А. Х. Востоков. Ф. И. Буслаев. В. И. Даль. Я. К. Грот. А. А. Шахматов. Д. Н. Ушаков. В. В. Виноградов. С. И. Ожегов.

**Повторение** **и** **систематизация** **изученного**



### Календарно-тематическое планирование 10 класс.

№ п/п	Тема урока	Дата проведения урока.	Планируемые результаты обучения		Методы и формы контроля
			Предметный результат	Метапредметные результаты	
1.	Слово о русском языке.	1 неделя	Научиться понимать высказывания на лингвистическую тему и составлять рассуждение.	<p><i>Коммуникативные:</i> слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиям коммуникации.</p> <p><i>Регулятивные:</i> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения, текста.</p>	Связный ответ «Слово о русском языке» по материалам учебника или сочинение-миниатюра «Какой он, современный русский язык?»
Лексика. Фразеология. Лексикография (5 ч)					
2.	Слово и его значение. Слова однозначные и многозначные.	2 неделя	Научиться определять языковые и композиционные признаки устной и письменной речи. Осознавать выразительные возможности указанных групп слов, находить их в литературном произведении.	<p><i>Коммуникативные:</i> добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность).</p> <p><i>Регулятивные:</i> применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования структуры и содержания текста-рассуждения.</p>	Выписать по одному примеру на каждый троп из художественных текстов.

3.	Изобразительно-выразительные средства русского языка.	3 неделя	Определять роль изобразительно-выразительных средств в создании литературного образа и настроения художественного произведения, уметь сознательно употреблять их в своей речи.	<p><i>Коммуникативные:</i> добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность).</p> <p><i>Регулятивные:</i> применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования структуры и содержания текста-рассуждения.</p>	Выписать по одному примеру на каждый троп из художественных текстов.
4.	Системные отношения в лексике: омонимы, паронимы, синонимы, антонимы.	4 неделя	Извлекать информацию о значении слов из лингвистических словарей. Расширять свой лексический запас. Определять характер возможной ошибки при употреблении синонимов, антонимов, паронимов, омонимов.		Тест по теме «Лексика». Предложения для редактирования.
5.	Происхождение лексики современного русского языка.	5 неделя	Осознавать внелитературный характер слов и выражений лексики, имеющей ограниченную сферу употребления. Воспитывать литературный и речевой вкус, влияющий на общую культуру личности.		Опираясь на текст упр. 42 (39), написать сочинение-миниатюру «Жизнь слова».
6.	Фразеологизмы и их употребление. Лексикография.	6 неделя	Уметь объяснить значение и происхождение фразеологизмов. Уметь использовать словари разных типов для сбора лингвистической информации.	<p><i>Коммуникативные:</i> добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность).</p> <p><i>Регулятивные:</i> применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования</p>	Решение тестовых заданий к разделу «Лексика. Фразеология. Лексикография».

				структуры и содержания текста-рассуждения.	
Фонетика. Графика. Орфоэпия (2 ч)					
7.	Система гласных и согласных звуков русского языка. Слог. Фонетический разбор.	7 неделя	Уметь объяснять причины появления возможных ошибок, связанных с фонетическими процессами в слове. Уметь выполнять фонетический разбор. Уметь при необходимости сопоставить фонетические системы двух разных языков: русского и изучаемого иностранного языка.	<p><i>Коммуникативные:</i> проявлять речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира.</p> <p><i>Регулятивные:</i> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию-выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения лингвистических задач.</p>	Работа со схемой и образцом фонетического разбора.
8.	Орфоэпические нормы русского языка.	8 неделя	Вырабатывать правильное литературное произношение. Уметь находить в литературном произведении фонетические средства создания выразительности, определять их роль в произведении		Решение тестовых заданий к разделу «Фонетика. Графика. Орфоэпия».
Морфемика и словообразование (2 часа)					
9.	Система морфем русского языка. Морфемный анализ слова.	9 неделя	Владеть основными терминами и понятиями раздела. Употреблять их при выполнении аналитических упражнений по морфемике. Понимать принципиальное отличие между морфологическим и	<p><i>Коммуникативные:</i> добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность).</p> <p><i>Регулятивные:</i> применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые</p>	Работа со схемой и образцом морфемного разбора. Тест по теме «Состав слова».

			неморфологическим способами образования слов.	явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования структуры и содержания текста-рассуждения.	
10.	Словообразование в русском языке. Словообразовательный разбор слова.	10 неделя	Находить в тексте слова с стилистически окрашенными морфемами. Уметь объяснять роль стилистически окрашенных морфем в создании образа, портрета, пейзажа в художественном произведении.		Решение тестовых заданий к разделу «Морфемика и словообразование».
Морфология и орфография (22 ч) Орфография (3 ч)					
11.	Безударные и чередующиеся гласные в корне слова. Гласные после шипящих.	11 неделя	Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе правила орфографии. Осмыслить основные принципы русской орфографии, формировать на этой основе орфографическую грамотность.	<i>Коммуникативные:</i> проявлять речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира. <i>Регулятивные:</i> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию-выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения лингвистических задач.	Анализ таблицы: по схемам воспроизвести правила. Определить главную мысль, выписать слова на изучаемую орфограмму, графически обозначить условия выбора.
12.	Слова с непроизносимыми согласными. Правописание удвоенных согласных.	12 неделя	Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе правила орфографии. Осмыслить основные		Из изучаемого художественного произведения подобрать примеры,

			принципы русской орфографии, формировать на этой основе орфографическую грамотность.		иллюстрирующие правила правописания гласных и согласных.
13.	Гласные и согласные в приставках. Приставки пре- и при-.	13 неделя			Тест по теме «Орфография».
Самостоятельные части речи Имя существительное (2 ч)					
14.	Имя существительное как часть речи. Правописание падежных окончаний.	14 неделя	Определять грамматические признаки имени существительного. Определять признаки рода несклоняемых имён существительных и аббревиатур. Понимать особенности выбора падежных окончаний имён существительных.	<i>Коммуникативные:</i> формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы). <i>Регулятивные:</i> формировать ситуацию саморегуляции, т.е. операционального опыта (учебных знаний и умений) <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения лингвистических задач.	Составление схем «Лексико-грамматические разряды имён существительных».
15.	Контрольная работа за первое полугодие	15 неделя	Научиться проектировать и корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах.	<i>Коммуникативные:</i> формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы). <i>Регулятивные:</i> формировать ситуацию саморегуляции, т.е. операционального опыта (учебных знаний и умений)	Контрольный тест. Приложение №1.
16.	РНО. Гласные в суффиксах имён существительных.	16 неделя	Обобщить правила написания сложных имён существительных и составных наименований. Выполнять морфологический разбор имён существительных.	<i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения лингвистических задач.	Решение тестовых заданий к разделу «Имя существительное».
Имя прилагательное (2 ч)					

17.	Имя прилагательное как часть речи. Правописание суффиксов имён прилагательных.	17 неделя	Уметь производить морфологический разбор имени прилагательного; уметь правильно писать окончания имен прилагательных; уметь мотивировать свой выбор при написании -н- и -нн- в именах прилагательных.	<i>Коммуникативные:</i> владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. <i>Регулятивные:</i> применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.	Подготовить сообщение по теме «Имя прилагательное как часть речи».
18.	Правописание сложных прилагательных и существительных.	18 неделя	Уметь отличать сложные имена прилагательные и существительные, пишущиеся через дефис, от словосочетаний наречие+ прилагательное, пишущихся раздельно.	<i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования.	Решение тестовых заданий к разделу «Имя прилагательное».
Имя числительное (1 ч)					
19.	Имя числительное как часть речи. Правописание имён числительных.	19 неделя	Уметь производить морфологический разбор имени числительного; уметь склонять имена числительные; уметь правильно писать имена числительные.	<i>Коммуникативные:</i> добывать недостающую информацию с помощью вопроса (познавательная инициативность). <i>Регулятивные:</i> формировать ситуацию саморегуляции, т.е. операциональный опыт (учебных знаний и умений), сотрудничать в совместном решении задач. <i>Познавательные:</i> Применять знания грамматики на практике.	Решение теста «Склонение и правописание имён числительных»
Местоимение (1 ч)					
20.	Местоимение как часть речи.	20 неделя	Уметь находить местоимения в тексте, определять их синтаксическую роль в предложении, производить мор-	<i>Коммуникативные:</i> формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых	Указать случаи стилистически неоправданного употребления

			<p>фологический разбор местоимения, правильно употреблять местоимения в речи.</p>	<p>высказываний с целью планирования, контроля и самооценки.  <i>Регулятивные:</i> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.  <i>Познавательные:</i> уметь находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты.</p>	<p>местоимений в предложениях (на основе упр. 238 (239)).</p>
Глагол (3 ч)					
21.	Глагол как часть речи.	21 неделя	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о глаголе как части речи. Понимать особенности грамматических категорий глагола. Употреблять в речи правильные глагольные формы.</p>	<p><i>Коммуникативные:</i> формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки; формировать навыки работы в группе.  <i>Регулятивные:</i> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции;</p>	<p>Комплексный анализ текста на основе У243 (244).</p>
22.	Правописание глаголов.	22 неделя	<p>Уметь правильно образовывать формы глагола. Выполнять морфологический разбор глагола. Выбирать и обосновывать верные варианты глагола в собственной речевой практике.</p>	<p>применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.  <i>Познавательные:</i> уметь находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты; объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предложений.</p>	<p>Решение тестовых заданий к разделу «Глагол».</p>
23.	Диктант по теме «Морфология и орфография».	23 неделя	<p>Научиться проектировать и корректировать индивидуальный маршрут</p>	<p>процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предложений.</p>	<p>Диктант с грамматическим заданием.</p>

			восполнения проблемных зон в изученных темах.		Приложение №2.
Причастие (2 ч)					
24.	РНО. Причастие как форма глагола. Образование причастий.	24 неделя	Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о причастии как особой форме глагола. Выполнять морфологический разбор причастия.	<i>Коммуникативные:</i> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. <i>Регулятивные:</i> проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества	Сочинение-рассуждение «Чем для вас является книга сегодня?» (на основе У276).
25.	Правописание суффиксов причастий.	25 неделя	Понимать особенности образования причастий с учётом грамматических и сочетательных норм. Употреблять верные формы причастий в собственной речи, обосновывать свой выбор.	<i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения задания.	Решение тестовых заданий к разделу «Причастие».
Деепричастие (1 ч)					
26.	Деепричастие как форма глагола.	26 неделя	Находить деепричастия в тексте; различать деепричастия совершенного вида и несовершенного вида; правильно употреблять деепричастия в речи, избегая стилистических ошибок; правильно ставить знаки препинания при деепричастных оборотах.	<i>Коммуникативные:</i> планирование учебного сотрудничества. <i>Регулятивные:</i> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <i>Познавательные:</i> уметь находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты.	Решение тестовых заданий к разделу «Причастие. Деепричастие».
Наречие (1 ч)					



27.	Наречие как часть речи. Правописание наречий.	27 неделя	Находить наречия в тексте; определять разряд по значению; образовывать степени сравнения; правильно писать наречия.	<p><i>Коммуникативные:</i> управлять поведением партнера (контроль, оценка действий, коррекция партнера, умение убеждать).</p> <p><i>Регулятивные:</i> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p><i>Познавательные:</i> уметь находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты.</p>	Решение тестовых заданий к разделу «Наречие».
Слова категории состояния (1 ч)					
28.	Слова категории состояния.	28 неделя	Находить слова категории состояния в речи; различать слова категории состояния, наречия и краткие прилагательные.	<p><i>Коммуникативные:</i> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.</p> <p><i>Регулятивные:</i> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><i>Познавательные:</i> уметь находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты.</p>	Составить предложения, используя омонимичные формы разных частей речи (солнечно, голодно, трепетно, грустно).
Служебные части речи Предлог (1 ч)					
29.	Предлог как служебная часть речи. Правописание предлогов.	29 неделя	Отличать предлоги от других частей речи. Грамотно писать предлоги.	<p><i>Коммуникативные:</i> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.</p> <p><i>Регулятивные:</i> проектировать маршрут</p>	Решение тестовых заданий к разделу «Причастие».

				преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <i>Познавательные:</i> Умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты.	Деепричастие».
Союзы и союзные слова (2 ч)					
30.	Промежуточная аттестация.	30 неделя	Научиться проектировать и корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах.	<i>Коммуникативные:</i> добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность) <i>Регулятивные:</i> формировать ситуацию саморегуляции, т.е. операциональный опыт, сотрудничать в совместном решении задач. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения контрольной работы.	Выполнение тестовых заданий за курс 5-10 классов.
31.	РНО. Союз как служебная часть речи. Правописание союзов.	31 неделя	Производить морфологический разбор союза; различать союзы и союзные слова; правильно писать союзы. Объяснять написание союзов. Определять роль союзов в предложении и тексте. Употреблять союзы в письменной и устной речи в соответствии с нормами русского языка.	<i>Коммуникативные:</i> планирование учебного сотрудничества. <i>Регулятивные:</i> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. <i>Познавательные:</i> Умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты.	Выполнение тестовых заданий «Пунктуация в ССП и СПП». Тестирование по теме «Служебные части речи».

Частицы (1 ч)					
32.	Частицы. Значение и употребление частиц не и ни.	32 неделя	Определять значение частицы; правильно писать частицы; находить орфограмму; безошибочно определять часть речи; сделать правильный выбор в пользу слитного или раздельного написания не и ни.	<p><i>Коммуникативные:</i> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.</p> <p><i>Регулятивные:</i> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции; проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><i>Познавательные:</i> владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение); сочетание разных видов монолога; соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы современного русского литературного языка.</p>	Составление таблицы «Правописание не со всеми частями речи» (используя материал § 63).
Междометие. Звукоподражательные слова (1 ч)					
33.	Междометие и звукоподражательные слова.	33 неделя	Находить междометия в тексте; различать междометия и звукоподражательные слова; правильно писать сложные междометия; ставить знаки препинания при междометиях.	<p><i>Коммуникативные:</i> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.</p> <p><i>Регулятивные:</i> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения лингви-</p>	Устное выполнение упр. 332 (319) на различение междометий и звукоподражательных слов.

				стического описания.	
Повторение и обобщение пройденного (1 ч)					
34.	Повторение и обобщение.	34 неделя	Научиться проектировать и корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах.	<p><i>Коммуникативные:</i> добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность)</p> <p><i>Регулятивные:</i> формировать ситуацию саморегуляции, т.е. операциональный опыт, сотрудничать в совместном решении задач.</p> <p><i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения обобщающих работ.</p>	Обобщающие контрольно-тренировочные упражнения.

№ п/п	Тема урока	Дата проведения урока.	Планируемые результаты обучения		Методы и формы контроля
			Предметный результат	Метапредметные результаты	
1.	Повторение и обобщение изученного материала 10 класса.	1 неделя	Повторить, обобщить и систематизировать полученные сведения о частях речи, их грамматических признаках, правописных нормах и стилистических возможностях употребления.	<p><i>Коммуникативные:</i> с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиям коммуникации.</p> <p><i>Регулятивные:</i> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.</p>	Диагностика уровня подготовки: орфоэпические нормы, паронимы, образование форм слов

				<i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения, текста.	различных частей речи и т.д. (тестовые задания). Приложение 1
Синтаксис и пунктуация (25 ч)					
Основные понятия синтаксиса и пунктуации (1 ч)					
2.	Основные принципы русской пунктуации.	2 неделя	Знать основные принципы русской пунктуации. Выполнять пунктуационный анализ.	<i>Коммуникативные:</i> добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность). <i>Регулятивные:</i> применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования структуры и содержания текста-рассуждения.	Подобрать примеры, доказывающие, что интонация и пунктуация взаимосвязаны и выполняют смысловозначительную функцию (на основе У337).
Словосочетание (2 ч)					
3.	Словосочетание как синтаксическая единица.	3 неделя	Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о словосочетаниях, их строении и значении.	<i>Коммуникативные:</i> добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность); формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. <i>Регулятивные:</i> определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута; оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, основываясь на соображениях	РР Комплексный анализ текста (на основе У344).
4.	Виды синтаксической связи.	4 неделя	Моделировать и употреблять в речи синонимические по значению и строению словосочетания.		Решение тестовых заданий по теме «Словосочетание» (С13-14)

				этики и морали. <i>Познавательные:</i> искать и находить обобщённые способы решения задач, в том числе осуществлять развёрнутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;	
Предложение (4 ч)					
5.	Предложение как единица синтаксиса. Простое предложение.	5 неделя	Выявлять особенности строения и значения простых предложений. Моделировать предложения различной структуры в соответствии с коммуникативной задачей высказывания, употреблять их в собственной речевой практике.	<i>Коммуникативные:</i> добывать недостающую информацию с помощью вопросов; формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки. <i>Регулятивные:</i> применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; формировать ситуацию саморегуляции, т.е. операциональный опыт (учебных знаний и умений), сотрудничать в совместном решении задач. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования структуры и содержания текста-рассуждения. Уметь находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты, объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования предложений.	РР Повторить средства речевой выразительности в тексте (на основе У345).
6.	Виды предложений по структуре.	6 неделя	Правильно согласовывать подлежащее и сказуемое. Выполнять синтаксический и пунктуационный анализ простых осложнённых предложений. Создавать синонимические конструкции простых предложений.		Найти грамматические ошибки в предложениях с нарушением связи между подлежащим и сказуемым.
7.	Постановка тире в простом предложении.	7 неделя	Понимать и использовать в своей речи выразительные возможности порядка слов в предложении. Сопоставлять и анализировать синонимические предложения разной		Решение тестовых заданий по теме «Простое предложение» (С33-35)

			структуры, выявлять их различия.		
8.	Простое осложнённое предложение.	8 неделя	Корректировать интонацию простого предложения в зависимости от структуры, значения, речевого замысла. Интонационно правильно выделять логическое ударение в предложениях		Пунктуационный практикум: знаки препинания в простом осложнённом предложении.
Однородные члены предложения (3 ч)					
9.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	9 неделя	Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения об однородных членах предложения, способах их соединения.	<i>Коммуникативные:</i> добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность); владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.	Пунктуационный практикум: знаки препинания при однородных и неоднородных определениях и приложениях.
10.	Знаки препинания при однородных членах с неповторяющимися и парными союзами.	10 неделя	Выполнять синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами. Моделировать предложения с различными рядами однородных членов. Выявлять выразительные возможности однородных членов предложения.	<i>Регулятивные:</i> применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования структуры и содержания текста-рассуждения.	Пунктуационный практикум: знаки препинания при однородных членах, соединённых повторяющимися и парными союзами.
11.	Обобщающие слова при однородных членах предложения.	11 неделя	Наблюдать и анализировать, как изменяется характер восприятия предложений в зависимости от включения		Решение тестовых заданий по теме «Одно-

			различных рядов однородных членов		родные члены предложения» (С53-54)
Обособленные члены предложения (3 ч)					
12.	Обособленные определения и приложения.	12 неделя	Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения об обособленных членах предложения.	<i>Коммуникативные:</i> владеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; уметь вести самостоятельный поиск информации. <i>Регулятивные:</i> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции;	Задание повышенной трудности (на основе У393).
13.	Обособленные обстоятельства, дополнения.	13 неделя	Находить в тексте предложения с обособленными членами, определять их выразительные возможности. Анализировать структурные особенности предложений с обособлениями и расставлять на этой основе знаки препинания в предложениях с обособленными членами.	проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения лингвистических задач. Применять знания грамматики на практике	Решение тестовых заданий по теме «Обособленные члены предложения» (С67-68)
14.	Уточняющие, пояснительные, присоединительные члены предложения.	14 неделя	Моделировать предложения с обособленными членами. Уметь выполнять синтаксический и пунктуационный разбор предложений с обособленными членами.	объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования.	Решение тестовых заданий по теме «Обособленные члены предложения» (С82-83)
Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением (2 ч)					
15.	Контрольная работа за первое полугодие	15 неделя	Научиться проектировать и корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах.	<i>Коммуникативные:</i> добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность). Слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и	Контрольный тест. Приложение №2.



16.	РНО. Знаки препинания при обращениях.	16 неделя	Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. Моделировать предложения с включением в них обращений и вводных слов.	точноcтью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации <i>Регулятивные:</i> формировать ситуацию саморегуляции, т.е. операциональный опыт, сотрудничать в совместном решении задач. Осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию.	РР Комплексный анализ текста или сочинение-рассуждение (на основе У414).
17.	Вводные слова и вставные конструкции.	17 неделя	Учитывать выразительные возможности обращений и вставных конструкций при анализе художественного текста. Использовать выразительные возможности обращений и вставных конструкций в речи.	<i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения контрольной работы.	Решение тестовых заданий по теме «Вставные слова и конструкции» (С101)
Сложное предложение (7 ч)					
18.	Понятие о сложном предложении.	18 неделя	Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о сложном предложении.		Решение тестовых заданий по теме «Сложное предложение» (С104-105)
19.	Знаки препинания в сложносочинённом предложении.	19 неделя	Понимать синонимию сложного предложения.	<i>Коммуникативные:</i> добывать недостающую информацию с помощью вопроса (познавательная инициативность). Проявлять языковые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира.	Решение тестовых заданий по теме «ССП» (С115-118)
20.	Сложноподчинённое предложение с одним придаточным.	20 неделя	Уметь моделировать сложные предложения разной синтаксической структуры.		Решение тестовых заданий по теме «СПП»

					(С126-128)
21.	Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными.	21 неделя	Преобразовывать сложные предложения в простые и наоборот.	<p><i>Регулятивные:</i> формировать ситуацию саморегуляции, т.е. операциональный опыт (учебных знаний и умений), сотрудничать в совместном решении задач. Проектировать траектории развития через включение в новые виды самодиагностики; осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию.</p> <p><i>Познавательные:</i> Применять знания грамматики на практике. Владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение); соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка.</p>	Решение тестовых заданий по теме «СПП» (С135-137)
22.	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	22 неделя	Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложного предложения.		Решение тестовых заданий по теме «БСП» (С148-150)
23.	Контрольный диктант по теме «Синтаксис и пунктуация».	23 неделя	Научиться проектировать и корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах.		Диктант с грамматическим заданием. Приложение №3.
24.	Период. Знаки препинания в периоде.	24 неделя	Различать смысловые и грамматические особенности сложных предложений разных видов.		Решение тестовых заданий по теме «Период» (С152-153)
25.	Сложное синтаксическое целое и абзац.	25 неделя	Уметь использовать сложные предложения разной структуры при создании собственного текста.		Решение тестовых заданий по теме «Текст» (С156-157)
Предложения с чужой речью (2 ч)					
26.	Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи и диалоге.	26 неделя	Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о предложениях с чужой речью.	<i>Коммуникативные:</i> развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств; планирование учебного сотрудничества.	РР Сочинение-рассуждение (на основе У481).

			Анализировать структурные особенности предложений с чужой речью.	<i>Регулятивные:</i> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции; ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях	
27.	Знаки препинания при цитатах.	27 неделя	Выявлять основные пунктуационные признаки, определяющие постановку знаков препинания в предложениях с чужой речью. Уметь пользоваться синонимическими возможностями предложений с чужой речью разных типов. Правильно употреблять знаки препинания при цитировании	<i>Познавательные:</i> уметь находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты.	Решение тестовых заданий по теме «Способы передачи чужой речи» (С169-171)
Употребление знаков препинания (1 ч)					
28.	Сочетание знаков препинания. Авторская пунктуация.	28 неделя	Повторить, обобщить и систематизировать полученные сведения об употреблении знаков препинания. Понимать смысловозначительную функцию знаков препинания. Уметь анализировать трудные случаи пунктуационного оформления письменного высказывания.	<i>Коммуникативные:</i> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. <i>Регулятивные:</i> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <i>Познавательные:</i> уметь находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты.	РР Сочинение-рассуждение (на основе У493).
Культура речи (2 ч)					
29.	Язык и речь. Правильность русской речи.	29 неделя	Повторить, обобщить и систематизировать сведения о языке и речи. Уметь находить	<i>Коммуникативные:</i> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.	Задание на определение грамматических и

			информацию о языковой норме в разных типах лингвистических словарей. Видеть ошибки и исправлять их в соответствии с нормами русского литературного языка.	<i>Регулятивные:</i> проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. <i>Познавательные:</i> уметь находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты.	стилистических норм (на основе У505).
30.	Промежуточная аттестация.	30 неделя	Научиться проектировать и корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах.	<i>Коммуникативные:</i> добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность) <i>Регулятивные:</i> формировать ситуацию саморегуляции, т.е. операциональный опыт, сотрудничать в совместном решении задач. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения контрольной работы.	Выполнение тестовых заданий за курс 5-11 классов.
31.	РНО. О качествах хорошей речи.	31 неделя	Определять качества хорошей речи. Соблюдать требования к коммуникативным качествам хорошей речи в собственной речевой практике. Моделировать ораторские тексты разной направленности, различных речевых жанров	<i>Коммуникативные:</i> осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми; выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений. <i>Регулятивные:</i> организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели; <i>Познавательные:</i> критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных	«Учусь говорить правильно и хорошо» (на основе материала §111.

				источниках.	
Стилистика (3 ч)					
32.	Функциональные стили. Научный и официально-деловой стили.	32 неделя	Понимать стилистические требования к организации избранного говорящим языкового материала. Находить при анализе художественного текста различные тропы. Уметь доказать принадлежность текста к тому или иному стилю, различать стили речи по лексическим, морфологическим, синтаксическим признакам. Уметь сопоставлять тексты разных стилей. Знать жанры, характерные для каждого стиля речи.	<p><i>Коммуникативные:</i> устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.</p> <p><i>Регулятивные:</i> осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции; проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p><i>Познавательные:</i> владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение); сочетание разных видов монолога; соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы современного русского литературного языка.</p>	Подготовить реферат на самостоятельно подобранную лингвистическую тему, опираясь на правила его составления.
33.	Публицистический, художественный, разговорный стили.	33 неделя	Уметь создавать тексты разных стилей и жанров. Знать и уметь сформулировать основные признаки текста. Различать функционально-смысловые типы речи.		Составление резюме (на основе У531). РР Сочинение-рассуждение (на основе У560 или 569 или 571).
Повторение и обобщение пройденного (1 ч)					
34.	Повторение и обобщение.	34 неделя	Повторить, обобщить и систематизировать сведения, полученные в ходе обучения курсу в 10—11	<i>Коммуникативные:</i> добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность)	Обобщающие контрольно-тренировочные упражнения.

			классах.	<i>Регулятивные:</i> формировать ситуацию саморегуляции, т.е. операциональный опыт, сотрудничать в совместном решении задач. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения обобщающих работ.	
--	--	--	----------	--	--

## Учебно-методический комплект

1. Гольцова Н. Г., Шамшин И. В., Мищерина М. А. Русский язык. 10—11 классы: учебник: в 2 ч.
2. Гольцова Н. Г., Мищерина М. А. Методическое пособие. Тематическое планирование. Поурочные разработки к учебнику Н. Г. Гольцовой, И. В. Шамшина, М. А. Мищериной «Русский язык». 10—11 классы.
3. Гольцова Н. Г., Шамшин И. В., Мищерина М. А. Русский язык: ЕГЭ: пособие для учащихся.
4. Гольцова Н. Г., Шамшин И. В. Контрольные тесты: орфография и пунктуация. 10—11 классы: пособие для учащихся.
5. Гольцова Н. Г., Шамшин И. В. Русский язык в таблицах. 10—11 классы.
6. Гольцова Н. Г., Шамшин И. В. Русский язык: трудные вопросы морфологии. 10—11 классы.

### Словари и справочники

1. Букчина Б. З. Орфографический словарь русского языка. Свыше 100 000 слов. Грамматическая информация. Трудные случаи. М., 2010.
2. Каленчук М. Л., Касаткин Л. Л., Касаткина Р. Ф. Большой орфоэпический словарь русского языка. М., 2012.
3. Касаткин Л. Л. Краткий справочник по современному русскому языку. М., 2010.
4. Крысин Л. П. Толковый словарь иноязычных слов. М., 2010.
5. Лопатин В. В. Русский орфографический словарь. М., 2010.
6. Львов М. Р. Словарь антонимов русского языка. М., 2006.
7. Николина Н. А. Школьный морфемный словарь русского языка. М., 2010.
8. Николина Н. А. Школьный словарь лингвистических терминов. М., 2012.
9. Ожегов С. И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка. М., 2010.
10. Розенталь Д. Э., Теленкова М. А. Словарь трудностей русского языка. М., 2003 и послед. изд.
11. Рогожникова Р. П., Карская Т. С. Школьный словарь устаревших слов русского языка. М., 2005.
12. Семенюк А. А., Семенюк И. А. Школьный словарь синонимов русского языка. М., 2013.
13. Семенюк А. А., Семенюк И. А. Школьный толковый словарь русского языка. М., 2010 и послед. изд.
14. Скворцов Л. И. Школьный словарь по культуре русской речи. М., 2010.
15. Тихонов А. Н. Словообразовательный словарь русского языка. М., 2003.
16. Шанский Н. М., Боброва Т. А. Школьный этимологический словарь русского языка: происхождение слов. М., 2004 и послед. изд.
17. Шанский Н. М., Зимин В. И., Филиппов А. В. Школьный этимологический словарь русской фразеологии. М., 2011.
18. Энциклопедический словарь-справочник: выразительные средства русского языка и речевые ошибки и недочёты / под ред. А. П. Сковородникова. М., 2009

### Дополнительная литература

1. Богданова Г. А. Русский язык без репетитора: в 2 ч. Ч. 1. Орфография. М., 2012.
2. Богданова Г. А. Русский язык без репетитора: в 2 ч. Ч. 2. Пунктуация. М., 2012.
3. Вартаньян Э. А. Путешествие в слово. М., 2009.
4. Воронина Н. В., Егорова Т. В. 300 лингвистических задач: готовимся к олимпиадам по русскому языку. М., 2013.
5. Горшков А. И. Русская словесность: от слова к словесности. М., 2010.
6. Горшков А. И. Русская словесность: сборник задач и упражнений. М., 2006.
7. Колесов В. В. Гордый наш язык... СПб., 2009.
8. Крысин Л. П. Жизнь слова. М., 2008.
9. Крысин Л. П. Язык в современном обществе. М., 2008.

10. *Николина Н. А.* Великие имена: русские лингвисты. М., 2008.
11. *Скворцов Л. И.* Экология слова, или Поговорим о культуре русской речи. М., 2009.
12. *Чертов В. Ф., Виноградова Е. М., Яблоков Е. А., Антипова А. М.* Слово — образ — смысл: филологический анализ литературного произведения. 10—11 классы. М., 2006.
13. *Шанский Н. М., Махмудов Ш. А.* Филологический анализ художественного текста. М., 2013.
14. Русский язык: сборник экзаменационных заданий. Федеральный банк экзаменационных материалов.

#### **Электронные образовательные ресурсы**

1. *Гольцова Н.Г., Шакин И.В., Мищерина М.А.* Русский язык. 10—11 классы: электронный учебник.
2. Методический раздел издательства «Русское слово»: [русское-слово.рф](http://русское-слово.рф).
3. Справочно-информационный портал «Грамота»: [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru).
4. Справочный портал по русскому языку «Культура письменной речи»: [www.gramma.ru](http://www.gramma.ru).
5. Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» (ФЭБ): [feb-web.ru](http://feb-web.ru).
6. Федеральный институт педагогических измерений: [old.fipi.ru](http://old.fipi.ru).
7. Электронная версия газеты для учителя «Первое сентября»: [ps.1september.ru](http://ps.1september.ru).
8. Единое окно доступа к образовательным ресурсам: [window.edu.ru](http://window.edu.ru)
9. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов: [scool-collection.edu.ru](http://scool-collection.edu.ru)



## Контрольно-измерительные материалы 10 класс

### Приложение №1

Контрольная работа за I полугодие

ВАРИАНТ 1

Часть 1

*Ответами к заданиям 1–25 являются цифра (число) или слово (несколько слов), последовательность цифр (чисел). Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.*

*Прочитайте текст и выполните задания 1–3.*

*(1)До наших дней дошла не одна славянская азбука, а две: глаголица и кириллица, каждая из которых существовала в IX-X веках, однако буквы в глаголице и кириллице имели совершенно разную форму. (2)Буквы кириллицы геометрически просты и удобны для письма: двадцать четыре буквы этой азбуки заимствованы из византийского уставного письма, к ним добавили буквы, передающие звуковые особенности славянской речи, и добавленные буквы были построены так, чтобы сохранялся общий стиль азбуки. (3)<...> кириллица, многократно преображённая и теперь устоявшаяся в соответствии с требованиями нашего времени, была использована для русского языка.*

**1.** Укажите два предложения, в которых верно передана **ГЛАВНАЯ** информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

1. Глаголица и кириллица — две славянские азбуки, которые существовали в IX-X веках и дошли до нашего времени изменёнными многократно в соответствии с требованиями времени.
2. Из двух славянских азбук — глаголицы и кириллицы, существовавших в IX-X веках, для русской письменности была выбрана впоследствии многократно изменённая кириллица, более простая в начертании букв и способная передавать особенности славянской речи.
3. Буквы кириллицы геометрически просты и удобны для письма: двадцать четыре буквы этой азбуки заимствованы из византийского уставного письма, к ним были добавлены буквы, передающие звуковые особенности славянской речи.
4. В кириллице использовались двадцать четыре буквы, которые были заимствованы из византийского уставного письма, причём добавленные буквы сохраняли общий стиль азбуки.
5. Кириллица — славянская азбука, существовавшая в IX-X веках одновременно с глаголицей и впоследствии многократно изменённая, была использована для русской письменности, что объяснялось простым начертанием букв и способностью передавать особенности славянской речи.

Ответ: \_\_\_\_\_ .

**2.** Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно стоять на месте пропуска в третьем (3) предложении текста? Выпишите это слово (сочетание слов).

Наоборот,

Именно

Несмотря на это,  
Даже  
Вопреки этому  
Ответ: \_\_\_\_\_ .

**3.** Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова **ВРЕМЯ**. Определите значение, в котором это слово употреблено в третьем (3) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

**ВРЕМЯ**, -мени, мн. -мена, -мён, -менам; ср.

1. Одна из форм (наряду с пространством) существования бесконечно развивающейся материи — последовательная смена её явлений и состояний. *Вне времени и пространства нет движения материи.*
2. Пора дня, года. *Вечернее в. Дождливое в. Времена года (зима, весна, лето, осень).*
3. Последовательная смена часов, дней, лет. *В. идёт, в. летит, в. тянется.*
4. Определённый момент, в который происходит что-либо. *Назначить в. заседания. В. обеда. В любое в. дня.*
5. Период, эпоха (в жизни человечества, какого-либо народа, государства, общества и т.п.). *Военное в. Новое, старое в. Во время (времена) Петра I.*
6. Период или момент, не занятый чем-либо, свободный от чего-либо. *Свободное в. Есть в. поговорить. Нет времени для прогулок.*

Ответ: \_\_\_\_\_ .

**4.** В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

красИвее  
квартАл  
заселенА  
прИданое  
началА

Ответ: \_\_\_\_\_ .

**5.** В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. **Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.**

**ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОЕ** здание крупной тепловой электростанции, построенное по проекту архитектора В.Н. Башкирова, — один из лучших образцов промышленной архитектуры в Москве.

Филологи подчёркивали **ВЫСОКОЕ** патриотическое звучание найденных писем, использование в них разнообразных литературных источников, среди которых значительное место занимали античные.

В русских сказках заяц обычно **ПУГЛИВЫЙ**, словно от латинского наименования вида *Lepus timidus* — «робкий заяц».

Осенью мы иногда жалуемся на **РАЗДРАЖИТЕЛЬНОСТЬ**, упадок сил, нарушенный сон и списываем всё на унылый пейзаж и отсутствие солнечных лучей.

Семейных конфликтов здесь не бывает, **СОСЕДСКИЕ** распри крайне редки, люди по отношению друг к другу неизменно доброжелательны и отзывчивы.

Ответ: \_\_\_\_\_ .

**6.** В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

ДИРЕКТОРА школ  
наперекор ИМ  
отряд ПАРТИЗАНОВ  
МУРЛЫЧЕТ котёнок  
на ДВУХСТАХ листах

Ответ: \_\_\_\_\_ .

**7.** Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

экв..валент  
вет..ринар  
верн..саж  
зап..реть  
обог..щать

Ответ: \_\_\_\_\_ .

**8.** Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

ра..писал, бе..личный  
под..скал, супер..гра  
пр..подал, пр..емлемо  
ин..екция, портг..ера  
ис..тари, и..целение

Ответ: \_\_\_\_\_ .

**9.** Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква **И**.

дотраг..ваться  
реч..вой  
однофамил..ц  
просе..ть  
притягат..льный

Ответ: \_\_\_\_\_ .

**10.** Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква **Я**.

бор..щийся (с опасностью)  
(они) посе..т (рожь)  
стел..щийся (тростник)  
(мужчины) бре..тся  
кле..щий (карандаш)

Ответ: \_\_\_\_\_ .

**11.** Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Вопрос о технологии возведения египетских пирамид порождает самые разные, в том числе (НЕ)ВЕРОЯТНЫЕ, гипотезы, вплоть до существования в древние времена принципиально иной цивилизации.

По-уральски пион называется «марьиным корнем», я особенно любил этот цветок, (НЕ)РАСПУСКАЮЩИЙСЯ обычно раньше конца мая.

Украшающие избу занавески, коврики и полотенца вовсе (НЕ)РУЧНОЙ работы, они созданы местной промышленностью.

(НЕ)ТАК давно осьминогов считали «живыми ископаемыми», близкими к исчезновению, но оказалось, что эти представления далеки от действительности.

Конечно, я выполнил предписание командира корабля, (НЕ)СКРЫВ при этом, что оно шло навстречу моему желанию.

Ответ: \_\_\_\_\_ .

**12.** Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Этот бульвар и всегда КАК(БУДТО) пустынный, а в знойный полдень тем более ВРЯД(ЛИ) здесь кого увидишь.

Обрывистые (СЕРО)БУРЫЕ скалы громоздятся, КАК(БЫ) поднимаясь к облакам, глубокие долины покрыты вечными снегами, деревья здесь не растут.

По бездорожью лошадь идти не хотела, (ТЕМ)БОЛЕЕ через заросли, и путники остановились (В)ЗАМЕШ АТЕ ЛЬСТВЕ.

(В)ПОСЛЕДСТВИИ В.А. Обручев продемонстрировал коллекцию из нескольких тысяч геологических и палеонтологических образцов, а ТАК(ЖЕ) предоставил ценные сведения по географии и этнографии исследованных территорий.

Брат знал, ТАК(ЖЕ) как знала и сестра, что рано или поздно наступит день, когда они (ПО)НЕВОЛЕ заговорят и простят друг другу долгое молчание.

Ответ: \_\_\_\_\_ .

**13.** Укажите все цифры, на месте которых пишется **Н**.

**Территория парка была запущена(1)а: в нём не существовало ни аллей, ни дорожек, верхушки берёз были усея(2)ы вороньими гнёздами, и эти птицы по утрам поднимали такой неслыха(3)ый гвалт, что соверше(4)о заглушали человеческие голоса.**

Ответ: \_\_\_\_\_ .

**14.** Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1. Специфическими чертами ландшафта Тулы можно считать чёткое построение силуэта города и нарастание архитектурной значимости застройки от периферии к центру.

2. Возле дома и в саду не слышно ни шороха ни шелеста.

3. Московский Кремль и по сей день является градообразующим и историческим и культурным и политическим центром города.

4. Яблони груши вишни непередаваемо хороши в пору цветения.

5. В Талашкине удалось возродить всё великолепие былой действительности и никогда ещё городское творчество не соприкасалось так тесно с развивавшимся в течение многих столетий искусством народа.

Ответ: \_\_\_\_\_ .

**15.** Расставьте знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

**И.И. Левитан (1) вглядываясь в небесную синеву (2) сквозящую в жаркий день в верхушках деревьев (3) словно купающихся в этой синеве (4) вдохновенно работал.**

Ответ: \_\_\_\_\_ .

**16.** Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложениях должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Архитектура садовых домов в России была самой разнообразной и (1) пожалуй (2) более свободной, чем в городе, так как дачное строительство не так строго регламентировалось, как городское; среди построек (3) как известно (4) преобладал стиль, навеянный Средневековьем; много было сооружений в неорусском стиле.

Ответ: \_\_\_\_\_ .

**17.** Расставьте знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

В усадьбе «Ясная Поляна» восстановлен уникальный сад (1) из стародавних российских сортов яблонь (2) многие (3) из которых (4) считались утраченными.

Ответ: \_\_\_\_\_ .

**18.** Расставьте знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Исследователи письменности индейцев племени майя вскоре поняли (1) что индейские иероглифы не могли быть буквами (2) поскольку их слишком много (3) и (4) хотя индейцев майя к XX веку уцелело немало (5) среди них не осталось никого (6) кто знал бы древнюю письменность и мог бы помочь учёным.

Ответ: \_\_\_\_\_ .

**19.** Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово.

Исследователи в области физики ядра и элементарных частиц добились успешной победы не только в познании микромира, но и в развитии методов научного анализа.

Ответ: \_\_\_\_\_ .

## Приложение №2

У широкой степной дороги, называемой большим шляхом, ночевала отара овец. Стерegli ее два пастуха. Один, старик лет восьмидесяти, беззубый, с дрожащим лицом, лежал на животе у самой дороги, положив локти на пыльные листья подорожника; другой - молодой парень, с густыми черными бровями и безусый, лежал на спине, положив руки под голову, и глядел вверх на небо, где над самым его лицом тянулся Млечный путь и дремали звезды.

Пастухи были не одни. На сажень от них в сумраке, застилавшем дорогу, темнела оседланная лошадь, а возле нее, опираясь на седло, стоял мужчина в больших сапогах, по всем видимостям, господский объездчик. Судя по его фигуре, прямой и неподвижной, по манерам, по обращению с пастухами, лошадью, это был человек серьезный, рассудительный и знающий себе цену; даже в потемках были заметны в нем следы военной выправки.

Овцы спали. На сером фоне зари, начинавшей уже покрывать восточную часть неба, там и сям видны были силуэты не спавших овец; они стояли и, опустив головы, о чем-то думали. Их мысли, длительные, тягучие, поражали и угнетали их самих до бесчувствия, и они, стоя теперь как вкопанные, не замечали ни присутствия чужого человека, ни беспокойства собак.

В сонном, застывшем воздухе стоял монотонный шум, без которого не обходится степная летняя ночь; непрерывно трещали кузнечики, пели перепела, лениво посвистывали молодые соловьи.

Объездчик остановился, чтобы попросить у пастухов огня для трубки. Он молча закурил и выкурил всю трубку, потом, ни слова не сказав, облокотился о седло и задумался.

*(По А. Чехову)*

### **Грамматическое задание:**

1. Сделать морфологический разбор одного существительного и одного числительного из предложений первого абзаца.
2. Графически обозначить орфограммы именных частей речи в предложениях второго абзаца.

## Контрольно-измерительные материалы 11 класс

### Приложение №1

#### Диагностика уровня подготовленности Орфоэпические нормы

➤ В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения:  
НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

- 1) бралА
- 2) торты
- 3) клАла
- 4) щавЕль

➤ В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения:  
НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

- 1) зАсветло
- 2) закУпорив
- 3) зАнята
- 4) балОванный

➤ В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения:  
НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

- 1) обеспЕчение
- 2) каталОг
- 3) квАртил
- 4) красИвее

➤ В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения:  
НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

- 1) чЕрпать
- 2) бАнты
- 3) сливОвый
- 4) дОсуха

➤ В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения:  
НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

- 1) жАлюзи
- 2) звонИт
- 3) лилА
- 4) запертА

#### Паронимы

➤ В каком предложении вместо слова **ВЕЛИКИЙ** нужно употребить **ВЕЛИЧЕСТВЕННЫЙ**?

- 1) Именно эта замечательная роль **ВЕЛИКОГО** актера принесла ему поистине все-народную любовь и славу.
- 2) Наступит **ВЕЛИКИЙ** час объединения наших народов.
- 3) Мы поселились в доме, расположенном неподалеку от универсама, а такое соседство – **ВЕЛИКОЕ** дело, так как позволяет экономить время на покупки.
- 4) Красивая женщина с **ВЕЛИКОЙ** осанкой царственным шагом вошла в комнату.

➤ В каком предложении вместо слова **ОДЕВАТЬ** нужно употребить **НАДЕВАТЬ**?

- 1) Дарья Алексеевна продумала, во что ОДЕВАТЬ детей, когда они будут ходить в лес.
- 2) Водолазы ОДЕВАЮТ специальные водонепроницаемые костюмы.
- 3) Снег ОДЕЛ ели и сосны в белоснежный наряд.
- 4) Хвойный лес ОДЕВАЕТ все горы и доходит вплотную до берега моря.

➤ В каком предложении вместо слова **НЕТЕРПИМЫЙ** нужно употребить **НЕСТЕРПИМЫЙ**?

- 1) Несколько раз в день он начищал свои сапоги до **НЕТЕРПИМОГО** блеска.
- 2) **НЕТЕРПИМОЕ** отношение к окружающим мешает совместной работе в коллективе.
- 3) Вечно раздраженная, **НЕТЕРПИМАЯ** к слабостям других людей, Людмила постоянно провоцировала конфликты.
- 4) **НЕТЕРПИМЫЙ** к чужим мнениям, Алексеев с трудом шел на компромисс.

➤ В каком предложении вместо слова **ВИНОВАТЫЙ** нужно употребить **ВИНОВНЫЙ**?

- 1) Мальчишка прятал испуганный и **ВИНОВАТЫЙ** взгляд и упорно молчал.
- 2) Мы обратили внимание на немолодую женщину с **ВИНОВАТОЙ** и просящей улыбкой.
- 3) Следствие показало, что друг потерпевшего оказался **ВИНОВАТЫМ** в случившемся.
- 4) Это все погода **ВИНОВАТА!**

➤ В каком предложении вместо слова **ЦЕЛЫЙ** нужно употребить **ЦЕЛОСТНЫЙ**?

- 1) Необходимо иметь целое представление о мире.
- 2) Целые стаи птиц совершают ежегодную миграцию.
- 3) Он вернулся с войны целый и невредимый.
- 4) Я был готов любить целый мир.

### **Образование форм слов различных частей речи**

➤ В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

- 1) пара сапог
- 2) двоих учениц
- 3) более хороший
- 4) все директора

➤ В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

- 1) ихнего ума дело
- 2) самый красивый
- 3) около трёхсот
- 4) несколько полотенец

➤ В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

- 1) подписали все договоры
- 2) по обоим берегам
- 3) к первому сентябрю
- 4) килограмм апельсинов

➤ В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.



- 1) в их селе
  - 2) два сторожа
  - 3) скучаю по вам
  - 4) много басен
- В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова.

Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

- 1) более умнее
- 2) к восьмому марта
- 3) пятеро бойцов
- 4) не лазай по деревьям
- 5)

### **Работа с микротекстом** **Структурно-смысловый анализ микротекста**

I. Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

1. Неточное словоупотребление имеет причиной незнание общепринятого и зафиксированного в словарях значения слова.
2. В словарях фиксируются все значения того или иного слова.
3. Самый популярный толковый словарь русского языка – это словарь С.И. Ожегова.
4. В толковых словарях можно найти информацию о происхождении слова.

(1) ... (2) Чаще всего неточность возникает при использовании иностранных слов. (3) ... необходимо употреблять в речи только те слова, значение которых вы точно знаете. (4) Если поступать иначе, то в вашей речи могут возникать непонятные или даже смешные для окружающих фразы.

II. Самостоятельно подберите наречие, которое должно стоять на месте пропуска в третьем (3) предложении текста. Запишите это наречие.

### **Морфологическая характеристика слов, то есть определение частей речи**

- Укажите правильную морфологическую характеристику выделенного слова.  
Голос из *дальнего*, голос из *прошлого* из-за спины обнимает меня.

- 1) прилагательное
- 2) существительное
- 3) причастие
- 4) местоимение

- Укажите правильную морфологическую характеристику выделенного слова.  
Окна дома не *затемнены*, семьи возвратились из Сибири.

- 1) прилагательное
- 2) причастие действительное
- 3) причастие страдательное
- 4) глагол

- Укажите правильную морфологическую характеристику выделенного слова.  
*Насчёт* главного предмета Чичиков выразился очень осторожно.

- 1) предлог
- 2) существительное
- 3) наречие
- 4) местоимение

- Укажите правильную морфологическую характеристику выделенного слова.

Литвинов *не* бросал бомбы, но эффект от его речи был таким, как если бы он настоящей бомбой сокрушил зал.

- 1) предлог
  - 2) союз
  - 3) наречие
  - 4) частица
- Укажите правильную морфологическую характеристику выделенного слова.

И впился комар *как раз* тётке в правый глаз!

- 1) предлог
- 2) союз
- 3) наречие
- 4) частица

## Приложение №2

Контрольная работа. Тест.

Часть А

1. Буква **И** пишется в слове:

- а) ал..менты;
- б) ф..олетовый;
- в) изв..нение;
- г) зап..рший;
- д) забл..стеть.

2. **Ь** пишется в слове:

- а) фальш..;
- б) смальчишеч..им задором;
- в) песок зыбуч..;
- г) выдает..ся свободный день;
- д) ин..екция.

3. Согласная буква пропущена в слове:

- а) словес..ный;
- б) вяз..кий;
- в) ис..якнуть;
- г) ас..орти;
- д) рас..овый.

4. Буква **Е** пишется во всех словах ряда

- а) кататься на карусел.., лежать в транше..;
- б) об обыча.., думать о наци..;
- в) о нагревател.., о кровл..;
- г) краска выгор..т, посад..шь;
- д) о дальнем рейс.., с проучивш..мся полгода одноклассником.

5. **НН** пишется в предложении:

- а) Не единожды стира..ый, костюм выглядел не нарядно.
- б) Все необходимые первокласснику вещи купле..ы на школьном базаре.
- в) Обитатели этого приюта были одеты в обноски, грязны и непричеса..ы.
- г) Оратор самозабве..о расхваливал кандидата, не обращая внимания на поскучевшую аудиторию.

6. Частица **НЕ** пишется отдельно со всеми словами в ряду:

- а) мне (не)можетя; (не)справедливость;
- б) никем (не)забытый; (не)могло так случиться;
- в) (не)однажды звонил; (не)гуманный подход;
- г) совершенно (не)нормальный; отнюдь (не)ясно;
- д) (не)добрать баллов; (не)громко, но твердо приказал.

7. Слитно пишется:

- а) Что-то (на)подобие крючка;
- б) (в)общем;
- в) (гос)аппарат;
- г) (древне)индийский;
- д) (прядильно)ткацкий.

8. Тире на месте пропуска ставится в предложении:

- а) Для тех, кто не умеет петь, мюзикл является разговорным жанром, а для тех, кто не умеет говорить, \_\_\_ музыкальным.
- б) Для литературоведа Шекспир \_\_\_ не главное, важнее примечания к нему.
- в) Телевидение \_\_\_ важно для тех людей, которые готовы смотреть все что угодно, лишь бы не смотреть друг на друга.
- г) Обомлеть \_\_\_ значит обмереть, впасть в обморок, лишиться чувств, памяти.

9. Запятая ставится в предложении:

- а) Высоко поднималось облако пыли и сквозь эту жаркую пыль на солнце можно было смотреть простым глазом.
- б) Море приучает глаза к широким горизонтам и приучает ум к смелым и свободным построениям.
- в) Мой гость обладал завидными качествами характера и у него был философский подход к проблеме.
- г) Лидочка облокачивается на спинку кресла и напряженно и как-то испуганно следит за выражением его лица.

10. Второстепенный член необходимо обособить в предложении:

- а) Приходилось сидеть сложа руки и думать.
- б) Утомленный однообразием местности я погружаюсь в какой-то сладкий полусон.
- в) Учитель математики человек основательный и серьезный посмотрел строго на нас и на итальянцев.
- г) Через много лет зимой 1935 года я встретился в Севастополе с сестрой Шмидта.

11. Запятая на месте пропуска ставится в предложении:

- а) Говоря о времени, современный человек основной единицей его измерения считает \_\_\_ пожалуй \_\_\_ час.
- б) Так \_\_\_ однако \_\_\_ было далеко не всегда.
- в) В сознании древних славян основное противопоставление выглядело \_\_\_ приблизительно \_\_\_ как противопоставление Света и Тьмы.
- г) Не случайно \_\_\_ кстати \_\_\_ весна и лето соединялись в один период года.

12. Чужая речь неправильно оформлена в предложении:

- а) «Долго ли будет продолжаться этот балаган под кроватью?» — спросил Воланд.
- б) Притворяясь рассерженным, Воланд спрашивал кота, не воображаешь ли ты, что на ярмарочной площади?
- в) По мнению Пушкина: «свет не карает заблуждений, но тайны требует для них».

г) Лев Толстой утверждал, что, «распутывая клубок исторических событий», он именно в Петровской эпохе нашел «начало всего».

13. Нормы сочетаемости слов нарушены в словосочетании:

- а) представить слово для доклада;
- б) злостный неплательщик;
- в) принимать во внимание;
- г) ведущий лидер.

14. Слово употреблено в несвойственном ему значении:

- а) Польщенный доверием коллег, молодой сотрудник смущался и бравировал.
- б) Уникальный эксперимент проведен в условиях вечной мерзлоты.
- в) Не стоит нивелировать различия между северными и южными районами области — они существенно влияют на урожай зерновых.
- г) Его лаконичное выступление длилось не менее часа и неоднократно прерывалось бурными аплодисментами.

15. Речевая ошибка допущена в предложении:

- а) Направляющаяся в район боевых действий гуманитарная помощь должна попадать в первую очередь к старикам и детям.
- б) Я думал о своей семье и о том, как мы прекрасно будем жить, когда закончится война.
- в) Молодежная группа давала концерты в домах отдыха, залах и открытых площадках.

### **Часть Б**

1. Найдите слово с орфографической ошибкой и напишите его правильно в той форме, в которой оно употреблено в предложении:

Я с праздничной ясностью восстанавливаю в памяти этот путь из нашей Выры в Рождествено: красноватую дорогу, шедшую мимо некошенных полей, колоннаду толстых берез, спуск к реке, искрящейся сквозь парчевую тину, затем шоссейную дорогу через село, окаймленную по-русски бобриком светлой травы.

2. Найдите слово или словосочетание с речевой ошибкой и напишите его правильно в той форме, в которой оно употреблено в предложении:

Если государство в ближайшее время не предпримет реальных действий по повышению жизненного уровня педагогов, то совершит роковую ошибку, которая ударит по нас.

3. Укажите тип каждого предложения.

- 1) Длительная тренировка придавала молодому человеку не только ловкость во время танцев, но и уверенность в движениях, свободу и непринужденность в постановке фигуры.
- 2) Совершение тяжчайших преступлений в Средние века не наносило ущерба доброму имени, но забыть о нанесенной обиде или об оскорблении считалось недопустимым.
- 3) Любая вычислительная машина, каким бы поразительным ни было ее «умение» обучаться, работает на основе заранее составленной для нее программы.

- а) простое;
- в) сложноподчиненное;
- б) сложносочиненное;
- г) бессоюзное сложное.

4. Определите, какой частью речи являются выделенные слова. (Цифра относится к предшествующему слову.) Выпишите номер слова и соответствующую букву:

Уже после войны генеральскую (1) шинель на красной подкладке мои (2) маленькие дочери перешли (3) в женское пальто для одной из кукол (4), украсив (5) его блестящими пуговицами.

- а) существительное;
- б) прилагательное;
- в) деепричастие;
- г) местоимение;
- д) глагол;
- е) наречие.

5. Определите стиль приведенного ниже текста:

Семантика (от греческого «означать», «означающий») - наука о значении. Сказать точно, когда она **родилась**, как и про многие другие науки, невозможно, (1) размышления о значении и функции языка характерны для любого философского направления, вообще интересующегося языком. Так, часто **истоки** семантики находят в древнегреческой философии. (2) С не меньшим основанием можно усмотреть семантические идеи и в китайской философии.

6. Укажите, как называется средство выразительности речи, выделенное в тексте задания № 5.

7. Укажите, какие средства связи предложений можно вставить на месте обозначенных цифрами пропусков в задании № 5. Выпишите цифру и соответствующую букву:

- а) если;
- б) однако;
- в) поэтому;
- г) ибо.

### Приложение № 3

Контрольная работа. Диктант.

#### По следам войны

Война была далеко, но ее недавние свежие следы стали попадаться очень скоро. Машины шли дорогой декабрьского наступления наших войск. Сквозь заднее стекло ещё можно было различить дымы заводских труб над крышами московских окраин, а уже справа и слева от шоссе торчали стволы немецких орудий, черные, обгорелые, красневшие первой ржавчиной бронетранспортеры, самоходы. На многих из них виднелись белые с черной окантовкой кресты.

С острым и странным чувством глядел Павлик на эти обезвреженные механизмы уничтожения, на эту воплощенную в металле злобную и страшную силу, укрощенную другой силой, и впервые представил себе врага воочию, ощутил его телесно и содрогнулся от ненависти и отвращения.

Их путь шел по следам недавних боев, по разоренной, сожженной, искромсанной земле. Поля изрезаны траншеями, ходами сообщения, изрыты бомбовыми и снарядными воронками, опутаны колючей проволокой; повсюду торчали ржавые металлические занозы – останки машин, сбитых самолетов; обезглавленные и обезрученные деревья, каждая рошица, каждый перелесок – скопище мертвых, обглоданных стволов; на месте домов – голые, закопченные трубы. И все будто вымерло вокруг; хоть бы одна ворона пролетела, хоть бы стайка воробьев вспорхнула с дороги...

(169 слов)

(По Ю. Нагибину)

Произведите синтаксический разбор предложений, соответствующих схемам (по выбору):

а) [  $\ominus$  — и  $\ominus$ ,  $\ominus$  и  $\ominus$  ].

б) [ — ], а [ —  $\ominus$  —  $\ominus$  —  $\ominus$  ].