

## **Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству (ФГОС) 1 - 4 классы**

Программа по изобразительному искусству на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

**Цель программы** по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание программы по изобразительному искусству охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры.

Важнейшей **задачей** является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

### **Для реализации программного материала используются учебники:**

Учебник Неменская Л. А. / Под редакцией Неменского Б. М. Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 1 класс

Учебник Неменская Л. А. / Под редакцией Неменского Б. М. Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 2 класс

Учебник Неменская Л. А. / Под редакцией Неменского Б. М. Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 3 класс  
 Учебник Неменская Л. А. / Под редакцией Неменского Б. М. Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 4 класс

Общее число часов, отведённых на изучение учебного предмета «Изобразительное искусство», — 135 ч (один час в неделю в каждом классе).

1 класс — 33 ч, 2 класс — 34 ч, 3 класс — 34 ч, 4 класс — 34 ч. В связи со спецификой образовательной организации преподавание ведётся в очно-заочной форме. Часть часов проводится аудиторно, а часть – самостоятельно. В связи с этим:

1 класс: 17 часов аудиторно и 16 часов изучается самостоятельно;

2 класс: 17 часов аудиторно и 17 часов изучается самостоятельно;

3 класс: 17 часов аудиторно и 17 часов изучается самостоятельно;

4 класс: 9 часов аудиторно и 25 часов изучается самостоятельно.

#### **Формы контроля:**

- Творческие работы обучающихся;
- Выставки творческих (индивидуальных и коллективных) работ;
- ДКР (диагностические контрольные работы).

1-4 классы

Основные разделы учебного предмета	Периодичность и формы текущего контроля	Периодичность и формы промежуточной аттестации
Все разделы курса	индивидуальные творческие работы учащихся ежеурочно.	Промежуточная аттестация по изобразительному искусству за год

#### **Рабочие учебные программы включают в себя:**

1. Титульный лист.
2. Пояснительная записка.
3. Содержание обучения.
4. Планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне НОО.
5. Тематическое планирование.
6. Поурочное планирование.
7. Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса.

«Пояснительная записка» раскрывает общую концепцию рабочей программы, в том числе:

- используемые учебно-методический комплект, включая электронные ресурсы, а также дополнительно используемые информационные ресурсы;
- место учебного предмета в учебном плане (количество учебных часов, на которое рассчитана рабочая программа в соответствии с учебным планом, календарным учебным графиком);
- формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся;
- планируемые результаты освоения учебного предмета, курса.

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах

обязательно.

Содержание учебного предмета, курса выстраивается на основе содержания примерной основной образовательной программы по учебному предмету.

Автор (авторы) самостоятельно:

- раскрывает содержание модулей, тем, обозначенных в федеральных государственных образовательных стандартах, опираясь на примерные программы;
- определяет планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования.

«Тематическое планирование» является частью рабочей программы, разрабатывается и утверждается на каждый учебный год.

В тематическом планировании отражается:

- количество часов, отведенное на изучение тем предмета, разделов;
- проведение контрольных работ (при их наличии);

В поурочном планировании отражается:

- темы уроков с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы;
- проведение практических (при их наличии);
- изучение каждой темы осуществляется в двух режимах: on-line и самостоятельно;
- предусмотрено проведение дистанционных письменных работ.

Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети Интернет:

Образовательная онлайн-платформа <https://uchi.ru/>

Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/>