

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ
КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ**
краевое бюджетное
общеобразовательное учреждение
**«Школа дистанционного
образования»**

ПРАВИЛА ПРОВЕДЕНИЯ
школьной дистанционной научно-практической конференции
«Мир вокруг нас»
на 2021-2022 учебный год

РАССМОТРЕНО И СОГЛАСОВАНО:
На совместном заседании учителей
Протокол № _____
« ____ » _____ 2021 г.

Красноярск – 2021 г.

Общие положения

1.1. Настоящие правила проведения определяют цель, задачи и процедуру проведения школьной дистанционной научно-практической конференции «Мир вокруг нас» среди учащихся 5-11 классов Школы дистанционного образования (далее — Конференция).

1.2. Учредителем и организатором Конференции является краевое бюджетное общеобразовательное учреждение «Школа дистанционного образования».

1.3. Конференция проводится один раз в год и призвана активизировать работу по пропаганде научных знаний, профессиональной ориентации и привлечению учащихся к научному творчеству и исследовательской работе детей-инвалидов.

1.4. Конференция проводится в форме конкурсных защит-презентаций ученических работ следующих видов: исследовательский реферат, исследовательская работа, проектно-исследовательская работа, творческая работа.

1.5. Общее руководство Конференцией осуществляет оргкомитет Конференции, в компетенцию которого входит: разработка правил проведения Конференции и программы проведения Конференции; общая координация проведения Конференции.

Функции, цель и задачи Конференции

2.1. Функции Конференции:

- информационная – расширение информационного поля образовательной деятельности учащихся;
- коммуникативная – формирование умений определять, формулировать и отстаивать свою точку зрения, создание условий для обмена мнениями;
- творчески-преобразовательная – раскрытие интеллектуальных и творческих способностей участников и педагогов Школы дистанционного образования.

2.2. Цель Конференции – выявление, развитие и поддержка интеллектуально одаренных детей, конкурсная презентация самых значительных достижений учащихся за учебный год в учебно-исследовательской области и проектно-исследовательской деятельности.

2.3. Задачи Конференции:

- развитие интеллектуальной инициативы и учебно-познавательного интереса школьников, приобщение их к исследовательской деятельности как к одной из форм образовательной деятельности;
- создание условий для профессионального самоопределения, развитие навыков самостоятельной деятельности, коммуникативных умений и способностей;
- демонстрация и пропаганда лучших достижений учащихся, опыта работы школы по развитию учебно-познавательной компетентности средствами исследовательской и проектной деятельности;
- формирование творческих связей с исследовательскими коллективами, представителями науки;
- привлечения внимания школьников к проблемам современности, связанными с природой, ее загрязнением и последствиями этих загрязнений;
- опубликовать сборник исследовательских и проектных работ учащихся.

Участники Конференции

3.1. Участниками конференции являются все учащиеся 5-11 классов и учителя краевого бюджетного общеобразовательного учреждения «Школа дистанционного образования».

3.2. Участие в Конференции является добровольным.

3.3. Принимая участие в конкурсе, участники автоматически соглашаются со всеми пунктами настоящих правил проведения.

Тема Конференции

4.1. Тема школьной научно-практической конференции - «Мир вокруг нас». Объектами исследований могут быть: объекты живой и неживой природы; влияние экологических факторов на объекты природы; природные явления, природные объекты, описанные в литературных произведениях, живописи, скульптуре, архитектуре, ваши наблюдения во время путешествий, любимые темы предметов, изучаемых в школе т.д. (Приложение 1 – примеры тем для научного исследования).

Сроки проведения

5.1. Конкурс проводится в VI этапов:

I этап - с 06 сентября - 04 октября 2021 года - подготовительный период по информированию учащихся и родителей о проведении конференции, выбор предмета и темы проекта;

II этап - с 04 октября - 18 октября 2021 года - подача заявки учителем;

III этап - 18 октября 2021 года - 21 февраля 2022 года - работа по выбранной теме;

IV этап - 21 февраля - 04 марта 2022 - проверка проектных работ учителями на уровне методических объединений школы;

V этап - 09 марта - 28 марта 2022 года - проверка экспертной комиссией поступивших проектных работ учащихся;

VI этап - 28 марта - 30 апреля 2022 - выступление всех призёров на классных часах в других классах, публикация лучших работ школьной научно-практической конференции «Мир вокруг нас» в школьной газете.

Правила оформления и технические требования к проектам.

6.1. Проект должен соответствовать общей теме конференции п 4.1., и правилам оформления п 6.5 и 6.6.

6.2. На конференцию могут быть представлены следующие виды работ:

- информационно-реферативные, написанные на основе нескольких источников с целью освещения какой-либо проблемы;

- проблемно-реферативные, написанные на основе нескольких источников с целью сопоставления имеющихся в них данных и формулировки собственного взгляда на проблему. Проблемно-реферативные - творческие работы, написанные на основе нескольких литературных источников, предполагающие сопоставление данных разных источников и на основе этого собственную трактовку поставленной проблемы;

- реферативно-экспериментальные, в основе которых лежит эксперимент, методика и результаты которого уже известны науке. Нацелены на интерпретацию самостоятельно полученного результата, связанного с изменением условий эксперимента;

- описательные, нацеленные на наблюдение и качественное описание какого-либо явления. Отличительной особенностью является отсутствие типизированной методики исследования, которая определяется спецификой наблюдаемого объекта;

- исследовательские, выполненные с помощью корректной с научной точки зрения методики, имеющие полученный с помощью этой методики собственный экспериментальный материал, на основании которого делается анализ и выводы о характере исследуемого явления.

6.3. Конкурсные работы должны соответствовать: исследовательскому характеру, новизне, актуальности, практической значимости.

6.4. Конкурсные работы могут быть групповыми или индивидуальными.

6.5. Правила оформления: Объем готовой работы должен быть не менее 2 страниц А4 (включая список литературы). Шрифт Times New Roman, размер – 14. Межстрочный интервал – 1,5; выравнивание по ширине. Абзацный отступ 1,25 см. Ориентация листа – книжная.

Все рисунки и таблицы, должны быть пронумерованы и снабжены названиями или подрисуночными подписями (см. Приложение 4).

6.6. Структура конкурсной работы:

Титульный лист (см. Приложение 2), на котором указываются следующие сведения: наименование образовательного учреждения (полностью); наименование темы работы; класс, фамилия и имя автора полностью (всех авторов работы); фамилия, имя, отчество полностью, должность, ученая степень руководителя (научного консультанта) работы - место и год выполнения работы.

Содержание (см. Приложение 3), в котором указаны заголовки всех частей текста конкурсной работы с указанием соответствующих страниц.

Аннотация, в которой указываются кратко цель, гипотеза, ключевые слова конкурсной работы в соответствии с выбранной темой.

Введение - должны присутствовать все указанные части: обосновывается выбор темы; ее актуальность, формулируется цель; определяются задачи; описываются методы исследования; новизна конкурсной работы, обозначается план или этапы работы по теме.

Основная часть конкурсной работы может иметь несколько глав, предполагающих деление всего материала на теоретическую и практическую часть, может содержать пункты. Основная часть отражает всю проделанную работу учащимся по выбранной теме, её структуру учащийся выбирает самостоятельно со своим научным руководителем.

Заключение, в котором кратко указываются достигнутые результаты работы, опровержение или подтверждение выдвинутой гипотезы, а также практическая значимость работы.

Список литературы, в котором указываются основные источники информации для выполнения конкурсной работы по выбранной теме. Приводится список литературы в алфавитном порядке, со сквозной нумерацией. Ссылки в тексте на соответствующий источник из списка литературы оформляются в квадратных скобках, например: [7,с.452]. Использование автоматических постраничных ссылок не допускается.

Приложение, в котором размещаются большие таблицы, рисунки, диаграммы (по необходимости).

Порядок формирования и работы экспертной комиссии

7.1. Экспертиза работ проводится с целью установления соответствия содержания выполненной проектной работы с тематикой конференции и критериями оценки.

7.2. Руководство проведением Конференции осуществляет жюри (Приложение 5), в компетенцию которого входит определение требований и критериев экспертизы к представленным на Конференцию работам и к их защитам-презентациям; определение и награждение призеров Конференции; составление протоколов и аналитической справки по итогам проведения Конференции.

7.3. Членами экспертной комиссии осуществляется оказание методической и консультационной помощи учителям-предметникам по организации и осуществлению проектной и исследовательской деятельности учащихся.

7.4. В рамках предметного методического объединения представитель экспертной комиссии осуществляет информационную поддержку учителей, а также организационную работу по проверке проектных работ учащихся на уровне конкретного МО.

Защита проектов

8.1. Защита конкурсной работы осуществляется посредством предоставления экспертной комиссии видеопрезентации в сроки, указанные в п 5.1.

8.2. При защите своей работы участник Конференции может опираться на презентацию, в которой отражены основные тезисы текстовой части проекта. В презентации желательно наличие рисунков, таблиц, диаграмм, которые также содержатся в текстовой части работы.

8.3. Участник Конференции может оформлять для защиты конкурсной работы дополнительные демонстрационные материалы (буклеты, плакаты, поделку и пр.).

Порядок проведения проверки конкурсных работ на уровне методических объединений

9.1. Согласно срокам проведения Конференции (п 5.1) предусмотрен этап проверки конкурсных работ на уровне конкретных предметных методических объединений на предмет соответствия всем установленным требованиям.

9.2. Представитель экспертной комиссии Конференции оставляет за собой право выбрать для проведения проверки конкурсных работ трёх или четырёх учителей методического объединения.

9.3. В рамках проводимой проверки на уровне МО конкурсные работы могут быть рекомендованы для дальнейшего участия в Конференции и экспертизы комиссией. В то же время конкурсные работы могут быть предложены для дальнейшей доработки участникам Конференции.

9.4. По завершению проверки конкурсных работ, ответственные проверяющие учителя составляют краткие отзывы на поступившие работы и протокол, в котором указывают работы, рекомендованные для участия в школьной дистанционной научно-практической конференции.

Итоги школьной дистанционной научно-практической конференции «Мир вокруг нас»

10.1. По итогам экспертизы работ, поступивших для участия в школьной дистанционной научно-практической конференции «Мир вокруг нас», авторы лучших работ, по мнению экспертов, получают возможность быть опубликованными в школьной газете «Открытый мир».

10.2. Проекты, участвующие в защите и отличившиеся особой оригинальностью и подходом к решению поставленной перед автором проблемы, будут награждены дипломом за лучшую работу в школьной дистанционной научно-практической конференции «Мир вокруг нас».

10.3. Призёры научно-практической конференции выступают на классных часах в других классах перед учащимися с презентацией проектной работы.

10.4. С письменного согласия законных представителей видеозащиты и презентации призёров школьной дистанционной научно-практической конференции «Мир вокруг нас» размещаются на школьном сайте для общего доступа учащихся и педагогического состава школы дистанционного образования.

Авторские права

11.1. Ответственность за соблюдение авторских прав работы, участвующей в Конференции, несет автор (коллектив участников), приславший данную работу.

11.2. Присылая свою работу на Конференцию, автор (коллектив участников) автоматически даёт право организаторам Конференции на использование присланного материала (размещение в сети интернет, телепрограммах, участие в творческих проектах).

11.3. Участники Конференции дают свое согласие на обработку своих персональных данных: фамилии, имени, отчества, года и места рождения, почтового адреса, абонентского номера, адресов электронной почты и сайта в сети «Интернет», сведений о профессии и иных персональных данных, сообщенных участником.

Примерные темы научно-практических работ

Русский язык

1. 12 месяцев (этимология названий месяцев).
2. Волшебные слова.
3. Говорить правильно, красиво престижно!
4. Заимствованные слова в русском языке.
5. Зачем нужны псевдонимы?
6. Из истории этикетных слов.
7. Имена собственные учащихся 5 классов.
8. Использование антонимов в пословицах и поговорках.
9. Место русского языка среди других предметов в нашей школе.
10. Мини-сборник пословиц "О дружбе".
11. Мини-сборник пословиц "О Родине".
12. Мини-сборник пословиц "О семье".
13. Напиши мне письмо...
14. Правила составления и разгадывание ребусов.
15. Пословица недаром молвится.
16. Слова-паразиты, языковые вирусы.
17. Что мы знаем о людях, чьи имена дали названия городов, деревень, улиц.
18. Языки каких народов оставили след на карте нашего края.

Литература

19. Кавказ в русской живописи.
20. Какие загадки знают современные школьники?
21. Лексикон учащихся 6-х классов.
22. Литературные места нашего города.
23. Маршрут доктора Айболита в сказке К.И. Чуковского «Айболит».
24. Мои ровесники в литературных произведениях.
25. Ожившие картинки (мультфильм по любому прочитанному произведению).
26. Фронтовые письма.
27. Что читает наше поколение?

Английский язык

28. Английский язык как мировой язык общения.
29. Города с русскими названиями в США (Russian cities in the USA).
30. Сравнение героев русских и британских мультфильмов.
31. Туристический буклет моего города для иностранцев.
32. Американский вариант английского языка.
33. Английская аббревиатура в онлайн-общении и интернет-играх.
34. Английский юмор.
35. Англицизмы в русском языке.
36. Знаменитые английские поговорки и где они применимы в быту.
37. Модные сокращения в английском языке.
38. Гаджеты в международном общении.
39. Парадоксы английской лексики.

40. Пути изучения английского языка с помощью Интернет.
41. Структура русских народных сказок и особенности их перевода на английский язык.

Математика

42. Веселые математические задачи.
43. Вечное кружение часовых стрелок.
44. Гармония симметрии в алгебре - симметрические многочлены.
45. Десять способов решения квадратных уравнений.
46. Загадки таблицы умножения.
47. Задачи, связанные с календарем.
48. «Зверьё моё» на координатной плоскости.
49. Именные и безымянные числовые треугольники.
50. Лист Мебиуса.
51. Магическая сила единицы.
52. Математика в быту.
53. Оригами и математика.
54. Особенности арифметических действий в старину.
55. Поиск выгодного тарифа сотовой связи.
56. Практическое применение процентов в нашей жизни.
57. Решение задач с помощью кругов Эйлера.
58. Рисуем по координатам.
59. Симметрия вокруг нас.
60. Счеты древних цивилизаций.
61. Математические головоломки.
62. Числа Фибоначчи - миф или реальность?
63. Феномены среди квадратных чисел.

Физика

64. Вода в трех агрегатных состояниях.
65. Действие жидкости на погруженное в неё тело.
66. Занимательные опыты по физике из подручных материалов.
67. Изучение прохождения звука сквозь различные материалы.
68. Исследование нагрева поверхностей тел разных цветов.
69. Исследование свойств бумаги.
70. Испарение и конденсация в живой природе.
71. Как образуется радуга.
72. Как изготовить магнит?
73. Как работает утюг?
74. Какой термос лучше?
75. Оптические иллюзии в жизни.
76. Почему Луна не падает на Землю?
77. Самодельные приборы для учебных исследований по физике.
78. Что лучше хранит тепло?
79. Энергосберегающие лампы: за и против.
80. Средняя скорость моего движения.
81. Развитие взглядов на исследование относительности движения.
82. Мой вес тела на других планетах.

83. Звуки природы.
84. Мирный ли атом?
85. Планеты-гиганты.

Химия

86. Безопасное питание. Оценка качества продуктов питания.
87. Вкусное – невкусное. О пищевых добавках.
88. Влияет - ли рН воды на рост бобовых.
89. Выращивание кристаллов солей.
90. Жвачка: история вредной привычки (мифы и реалии).
91. Желтое, красное, зеленое – какое полезнее? (О яблоках).
92. Жесткость воды и способы ее устранения.
93. Как распознать подлинность молока?
94. Определение количества витамина С в лимоне.
95. Определение содержания витамина С в соках и фруктах.
96. Парадокс влияния химических веществ на живой организм.
97. Пищевые добавки: вред или польза?
98. Почему зубной порошок заменили зубной пастой?
99. Соль на дорогах.
100. Свойства воды. Исследование проб воды на территории города.
101. Химия и лекарственные вещества.
102. Химия и пища.
103. Что можно обнаружить в баночке с кремом?

Биология

104. Азбука на подоконнике.
105. Адаптация растений к высоким температурам.
106. Адаптация морской свинки в домашних условиях .
107. Адаптация гигантских улиток ахатин в домашних условиях.
108. Бытовые отходы и проблемы их утилизации (конкретный пример).
109. Влияние рекламы на психику подростков
110. Влияние антибиотиков на всхожесть и рост растений.
111. Влияние гидрогеля на скорость прорастания семян растений разного вегетационного периода.
112. Влияние кормления на перьевой покров попугаев, находящихся в неволе.
113. Влияние сотового телефона на здоровье подростка.
114. Влияние торфяных таблеток на рост растений
115. Влияние удобрений на рост и развитие растений.
116. Влияние полива на жизнь комнатных растений
117. Влияние различных условий на рост и развитие комнатных цветов.
118. Влияние внешних факторов на домашнего кота.
119. Воспитание кошек.
120. Все ли семена гороха прорастут?
121. Выращивание дикорастущих растений в комнатных условиях.
122. Выращивание мандарина из косточки
123. Выращивание огурцов в комнатных условиях
124. Вырастим тюльпаны сами, а потом подарим маме.
125. Выращивание зеленого лука в комнатных условиях.
126. Выращивание огурцов в комнатных условиях.
127. Дневник наблюдений за птицами в зимний период.
128. Есть ли у кота режим дня?

129. Зелень круглый год.
130. Изучение домашнего рациона питания обучающихся с целью выявления в нем генетически модифицированных ингредиентов.
131. Изучение приемов дрессировки хомячков.
132. Изучение условий содержания ахатины в домашних условиях.
133. Использование сорных растений человеком.
134. Исследование развития плесени.
135. Как правильно содержать хомячков и ухаживать за ними?
136. Как содержать черепаху в домашних условиях.
137. Вред газировки: миф или реальность?
138. Кошка и собака: друзья или враги?
139. Кресс-салат как биоиндикатор почвы и снега.
140. Может ли кошка предсказывать погоду?
141. Развитие растения из почки.
142. Развитие растения из семени.
143. Размножение комнатного растения бегония листовыми черенками.
144. Огород на подоконнике. Выращивание томатов в комнатных условиях.
145. Появление мукора в хлебнице, или Влияние фитонцидов растений на рост мукора.
146. Стимуляторы роста растений.

История и обществознание

147. Быт: новые черты в жизни города и деревни во второй половине 19 века.
148. Быт и обычаи разных сословий в 18 в.
149. Древнерусский храм – это византийский храм?
150. История Древнего Рима в крылатых выражениях.
151. История Древней Греции в крылатых выражениях.
152. История костюма разных народов Древнего мира.
153. Лучший средневековый рецепт: что кушали в Средневековье.
154. Мода в Средние века.
155. Влияние национальных и религиозных традиций на образ жизни.
156. Влияние СМИ на формирование общественного мнения и их роль в ходе избирательной компании.
157. Дружба – центр межличностных отношений.
158. Место отдельного человека в жизни общества.
159. Место традиций в жизни современного человека.
160. Мои права. Мои обязанности. (Изучая Конституцию РФ).
161. Органы местного самоуправления в моём регионе.
162. Подростковая преступность.
163. Самое позитивное событие прошедшего тысячелетия.
164. Самые вредные достижения цивилизации.
165. Смертная казнь: за и против.
166. Способы, пути предупреждения преступлений.
167. Интересы нового поколения.

География

168. Имеет ли вода возраст?
169. Количество воды на Земле - величина постоянная или переменная?
170. Почему облачная погода бывает часто, но дождь идёт не всегда?
171. Почему одни озёра пресные, а другие солёные?
172. Мы спасаем гидросферу или себя?

173. Если мы пьем ту же воду, в которой плескались динозавры, то зачем её беречь?
174. Может ли вулкан начать извергаться в моём дворе?
175. Как меняются воды суши в пространстве и во времени?
176. Какой тип гор является лучшей площадкой для строительства?
177. Существуют ли правила поведения в природе?
178. Куда текут реки нашего края?
179. Пустыня- закономерность или аномалия на лике земли?
180. Почему озеро Чад, являясь бессточным, имеет пресную воду?
181. Как географическая карта помогает медикам в борьбе с болезнями?
182. Плавают ли материки?
183. Бывают ли географические закрытия?
184. Как проявляется влияние природных условий на характер жилищ человека?
(В том числе в нашем регионе).
185. Как проявляется влияние природных условий на характер питания человека?
(В том числе в вашей местности).
186. Являются ли горы этнографическими рубежами?
187. Стоит ли спасать тропические леса?
188. Как природные условия повлияли на занятия человека? (В том числе в нашем городе).
189. Зависит ли менталитет народа от природных условий?
190. Есть ли необходимость создавать в зоне тундры заповедники?
191. Как спасти Азовское море от натиска человека?
192. Что происходит в Западной Сибири - освоение или разорение?
193. Система водохранилищ на Волге - решение энергетической проблемы или гибель реки?
194. Как сохранить малые народы Севера с их уникальной культурой и образом жизни?
195. Как погода влияет на меня?
196. Связаны ли стихийные природные явления с деятельностью человека?
197. Есть ли в России реальная возможность использования альтернативных источников энергии.
198. Воды сибирских рек в Центральной Азии: утопия или жизненно - важный проект?
199. Важна ли для человека национальность?
200. Государственная территория России - зло, проклятие страны и народа или благо?
201. Как решить проблему загрязнения городов автомобильным транспортом?
202. Как изменить структуру экспорта России?
203. Как человек меняя среду обитания, меняется сам?
204. Как продолжительность жизни зависит от окружающей среды и образа жизни?
205. Можно ли управлять миграционными процессами?
206. Что лучше: жить на пособие по безработице или заниматься нелюбимой работой?
207. Как адаптироваться сельскому жителю в крупном городе?
208. Каким может быть проект возрождения сельских поселений Центральной России?
209. Можно ли производить экологически чистые продукты и при этом накормить всё население?
210. Проект создания мирового центра туризма на Кавказе.

211. Проект создания мировых курортов в районе Кавказских Минеральных вод.
212. Зачем предприятиям нашего города нужны очистные сооружения?

Информатика

213. Конструирование в среде графического редактора Paint.
214. Роль компьютерных игр в жизни учащихся.
215. Современные накопители информации.
216. Клавиатура - почему не по алфавиту?
217. Применение электронных таблиц в естественных науках.
218. Решение задач с помощью электронных таблиц.
219. Создание GIF-анимации с помощью растровых графических редакторов.
220. Создание интерактивных кроссвордов с помощью электронных таблиц.
221. Информационное и математическое моделирование экономических процессов.
222. Исследование математических моделей в биологии.
223. Создание приложений для мобильных устройств (Android)
224. Компьютерные вирусы и защита от них.
225. Программирование вируса и антивируса.
226. Решение математических задач при помощи языка программирования Pascal или Си++.

Музыка

227. Влияние музыки на психоэмоциональное состояние обучающихся среднего школьного возраста.
228. Влияние музыки на развитие детей.
229. Влияние музыки на развитие растений и животных.
230. Воздействие музыки на здоровье человека.
231. Вокалотерапия - лечение пением.
232. Волшебство колыбельной песни.
233. Вредны ли "музыкальные уши"?
234. Загадки индийских танцев.
235. Изучение стилей и направлений молодежной музыки.
236. Кино и музыка (Зачем в кино музыка?)
237. Классика на мобильных телефонах.
238. На чём играли скоморохи?
239. О чем может рассказать песня?

ИЗО

240. О чём поёшь, казачий хор?
241. Почему фортепиано считают самым универсальным инструментом.
242. Рок-музыка — позитив или агрессия?
243. "Быстрые" техники рисования.
244. Аппликации на мифологические сюжеты в чернофигурном стиле.
245. В каждой картине есть главные герои.
246. Вглядываясь в человека. Портрет.
247. Возможности заниматься художественным творчеством в нашем городе.
248. Волшебные цветы в детских сказках
249. Геометрические фигуры в дизайне тротуарной плитки.
250. Герои сказок в рисунках.
251. Граффити - искусство или вандализм?
252. Закономерности в узорах.
253. Из чего же, из чего же сделаны эти краски

- 254. Интерьер крестьянского дома.
- 255. Искусство ручной росписи ткани.
- 256. Использование сухих листьев в живописи.

ОБЖ

- 257. Исследование натуральных пищевых красителей в рисовании.
- 258. Кляксография. Что это?
- 259. Ладонная и пальчиковая техника живописи.
- 260. Анализ возможных опасных ситуаций на улице. Комплекс мер по их предотвращению.
- 261. Выявление причин тревожного и крепкого сна.
- 262. Домашняя аптечка.
- 263. ЗОЖ нашей семьи.
- 264. Правильно ли ты питаешься?
- 265. Причины курения.
- 266. Разработка модели временных укрытий для разных климатических условий.
- 267. Рациональный режим труда и отдыха.
- 268. Спорт в моём городе.
- 269. Исследование опасных природных явлений, характерных для Красноярского края.
- 270. Влияние вредных привычек на здоровье.
- 271. Нарушение экологического равновесия в нашем городе.
- 272. Последствия экологических катастроф - как они влияют на нас.
- 273. Эвакуация из здания - организация и типичные ошибки.

Краевое бюджетное общеобразовательное учреждение
«Школа дистанционного образования»

СОЦИАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ НА ТЕМУ
"МОЯ БУДУЩАЯ ПРОФЕССИЯ. ЖУРНАЛИСТ"

Юркова Софья Андреевна
ученица 9 класса, г. Красноярск
Суханова Наталья Сергеевна
учитель географии,
Краевое бюджетное общеобразовательное
учреждение "Школа дистанционного образования",
г. Красноярск

Содержание

Аннотация	3
Введение	3
1. Основная часть.....	4
1.1. Специальности журналистики.....	4
1.2. Профессиональная этика журналиста.....	5
1.3. Трудности профессии.....	6
2. Тестирование. Выводы.....	6
3. «Проба пера»	9
3.1. Статья в газету.....	9
3.2. Рассказы в жанре «фэнтези».....	9
3.3. Рассказ «Дивный жестокий край».....	9
3.4. Я-интервьюер. Советы и трудности	9
4. Где учиться?	11
5. Заключение.....	13
Список литературы.....	14
Приложение.....	15

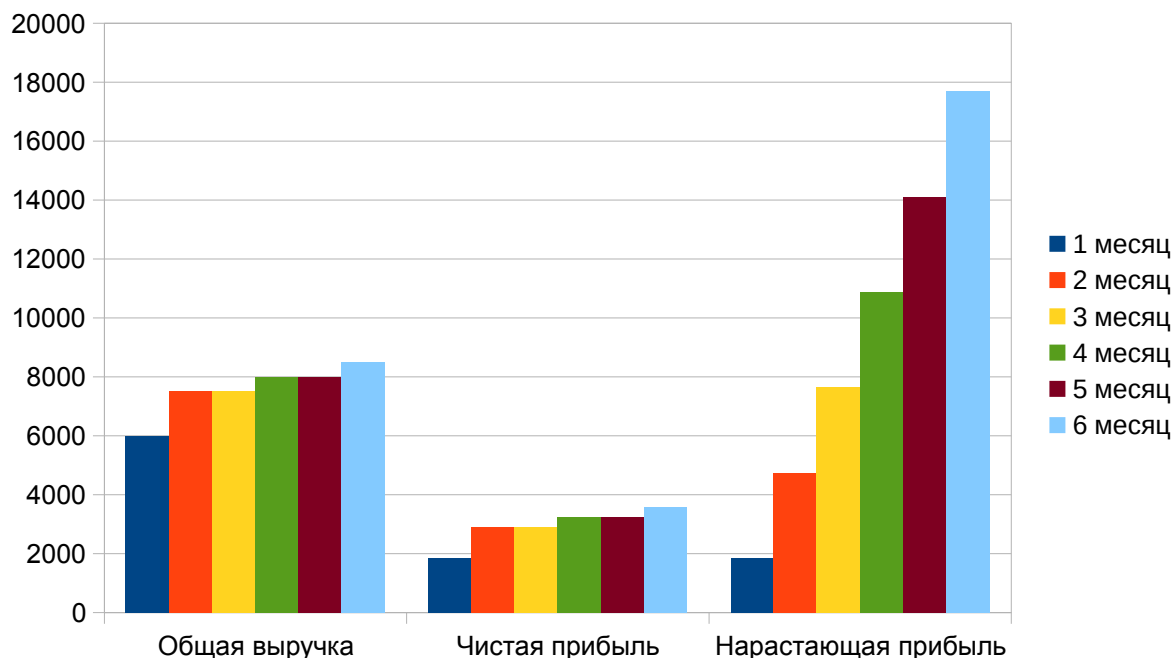


Рисунок 3 - График изменения общей выручки, чистой прибыли и нарастающей прибыли от реализации бизнес-проекта

Таблица 1 - Расчет показателей расходов для запуска проекта

Показатели расходов	Ед. изм.	Всего по проекту
Объем капиталовложений, всего:	руб.	12660
- оформление ИП в налоговой инспекции	руб.	2500
- приобретение гитары	руб.	8000
- оплата интернет	руб.	390
- оплата телефона	руб.	270
- реклама (телевидение и листовки)	руб.	500
- непредвиденные расходы	руб.	1000
Из общего размера капиталовложений:		
- средства личные накопленные	руб.	4660
- в % к общей сумме	%	36,8
- средства заемные	руб.	8000
- в % к общей сумме	%	63,2

Список литературы:

1. Гогоненков Г.Н., Кашик А.С., Тимурзиев А.И. Горизонтальные сдвиги фундамента Западной Сибири. Геология нефти и газа. 2007. №3. С. 3- 11.

Состав экспертной комиссии:

1. Пескова Татьяна Александровна, учитель математики, руководитель НПК;
2. Андрианова Татьяна Михайловна, учитель информатики и технологии;
3. Еремеева Татьяна Фёдоровна, учитель географии;
4. Головина Анастасия Александровна, учитель музыки;
5. Полякова Кристина Андреевна, учитель физики;
6. Соболева Елена Александровна, учитель русского языка и литературы;
7. Трегубенко Олег Владимирович, учитель английского языка;
8. Фоминых Ольга Игоревна, учитель биологии и химии;
9. Харитоновна Анастасия Владимировна, заместитель директора по УВР;
10. Хобяков Евгений Леонидович, учитель истории и обществознания.