Nº 18

Открытый мир

Газета Школы дистанционного образования

Красками наполнить мир, в котором я живу...

Осенняя ярмарка

стр. 2-5

Подготовка к Зимней универсиаде стр. 6-8

Какую профессию выбрать?

стр. 9

Экскурсия в музей геологии стр. 10-11

Шуточный рассказ "Рыбалка" стр. 11

200 лет со дня рождения И.С. Тургенева стр. 12-16

Ocenhaa apmapka

Ах, как осенью, ребятки, Весело и шумно! И народу собралось, Тут гулянье началось.

Такими словами приветствовала красавица Осень всех ребят на нашем празднике «Осенняя ярмарка», который состоялся 12 ноября Красноярском отделении Школы дистанционного образования, «Осенняя ярмарка» уже 6 лет радует учащихся начальной школы. А радоваться, действительно, было чему — ведь можно, пройдя разные станции, заработать «осенние денежки» и «купить» на них товары разные в «Лавке чудес».

Но началась «Осенняя ярмарка» задолго до даты 12 ноября!

Необычный «Интернетовский листопад» начался 26 октября. С разных уголков Красноярского края прилетали в школу осенние листочки с посланиями, которые начинались словами: «Я люблю осень...» Своим изобразительным и поэтическим творчеством ребята доставили радость всем присутствующим на «Осенней ярмарке» и сделали праздник еще ярче. Благодаря работам участников творческого флешмоба удалось создать панно «Осеннее дерево» Этот конкурс очень понравился ребятам, ведь они смогли теперь показать свои умения не только мамам и папам, но и всем учащимся нашей школы. Все гости особо отметили работы Латушкина Андрея (2класс), Калиничева Тимофея (3 класс) за их трогательные строки об осени; Тургурбаеву Карину (4 класс), Коленко Юлию (4 класс), Сачук Ярослава (1 класс) Царикова Матвея (1 класс) — за изобразительные умения.





Всех гостей на ярмарке встречали волонтеры — учащиеся 7 класса, которые сразу же поделили ребят на команды, а затем провожали их по станциям. А на станциях можно, как говорится, «творить, выдумывать и пробовать»!

Самая «вкусная» станция — это, конечно же «Лакомка», где можно всем гостям ярмарки отведать разных вкусностей, которые с любовью приготовили родители, и выпить душистого чаю!





На станции «Красота» можно было изменить образ! В этом году к нам приехали стилисты из салона «Бархатный сезон», которые стригли мальчишек, а девочкам заплетали красивые косы. Ребята с удовольствием и удивлением разглядывали себя с новыми прическами в зеркале и благодарили мастеров парикмахерского искусства: Митюшникову Анастасию, Бурмакину Екатерину, Орлову Анну.

А девочки Морозова Елизавета и Жмулева Людмила повеселили детей, сыграв роли старушек — болтушек, а затем угостили всех вкусными садовыми яблочками! И, конечно, не обошлось без выступления давних друзей Школы фольклорного ан-



самбля «Верба», которые украсили наш праздник русскими народными песнями! «Лавка чудес» радовала ребят обилием товаров, средства на которые нам выделила директор spa-wellness центров «Бархатный сезон» г. Красноярска Егорова Наталья Николаевна. Все ребята серьезно подошли к вопросу выбора, они считали свои «денежки», приценивались, а

уж затем покупали то, что им приглянулось. Никто не ушел без покупки! А кто попроворней, тот сделал покупки и себе и своим младшим братишкам или сестренкам.







Традиционная фотозона также была необыкновенной! Гвоздём её стал потрясающий зонт из осенних листьев!





Хочется поблагодарить всех учителей начальных классов, которые подготовили замечательные творческие площадки и оформление всего праздника!



Kpachoapek rotobutea betpetutb

BUMHIOD YHUBEPCUALY



Универсиада — праздник, к которому готовятся жители нашего города. Все делают это по-разному: строители возводят спортивные объекты, город благоустраивается, аниматоры в костюме Юлайки знакомят всех с символом предстоящих соревнований, а спортсмены участвуют в последних отборочных соревнованиях.

Давайте совершим прогулку по Красноярску и понаблюдаем, как изменился наш город в ожидании важного мероприя-

тия.

Универсиада — международные спортивные соревнования среди студентов, проводимые под эгидой Международной федерации студенческого спорта (FISU). В ноябре 2013 года в Брюсселе Исполком FISU принял решение о проведении XXIX Всемирной зимней Универсиады-2019 года в Красноярске. Универсиада пройдет со 2 по 12 марта 2019 года.

В соответствии с требованиями Международной федерации студенческого спорта

(FISU) логотип Зимней универсиады-2019 построен на основе латинской буквы «U» – заглавной буквы слова «Universiade» («Универсиада»). Изображение буквы «U» в логотипе Зимней универсиады-2019 в Красноярске символизирует ледяную глыбу, ломаные грани которой демонстрируют суровость сибирской природы, вершины скал и заснеженные склоны. Талисманом Зимней универсиады-2019 является U-Лайка – сибирская собака породы лайка; символ верности, дружелюбия, радости и неукротимой энергии. Лайка - друг, который всегда готов прийти



на помощь в трудную минуту и поддержать в стремлении к любой, даже самой сложной цели.

Часы на набережной Енисея и в Фанпарке «Бобровый лог» ведут обратный отсчет и показывают с точностью до секунды, когда же начнутся Студенческие игры в нашем городе.



Для проведения спортивных соревнований по фристайлу, сноуборду и лыжным гонкам



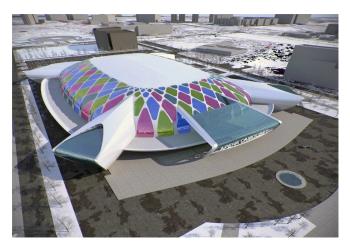
началось строительство многих спортивных комплексов. Соревнование по фристайлу и сноуборду будут проходить по горнолыжной трассе «Сопка».

Проведение торжественных церемоний, соревнований по фигурному катанию планируется проводить в Спортивно-зрелищном комплексе «Платинум Арена Красноярск».





Соревнования по хоккею планируются в ледовом дворце «Кристалл арена».





Новый ледовый дворец, вмещающий три с половиной тысячи зрителей, был построен к предстоящей зимней Универсиаде. Место для него выбирали специально в одном из самых быстро растущих районов города. Спортивных объектов такого уровня поблизости нет.

Соревнование по кёрлингу будут проходить во Дворце спорта имена Ивана Ярыгина.

Кроме возведения основных спортивных объектов особое внимание уделяется благоустройству города, в которое входит ремонт дорог, озеленение, снос павильонов и ветхих домов, а также освещение улиц.

Сейчас спортивные объекты проходят тестирование. С 10 по 13 октября в Красноярске прошла встреча глав-делегаций стран-участниц Зимней универсиады-2019, которые в ходе визита посетили объекты предстоящих Студенческих игр и обсудили условия, в которых будут проходить соревнования.





В Красноярске уже все готово, чтобы принять участников и гостей молодежного спортивного праздника. Испытывают не только спортивные объекты, но и в целом городскую инфраструктуру. Созданы самые лучшие условия для спортсменов, которые приедут к нам со всего мира. Хочется верить, что у нас все хорошо получится. Конечно, Казань и Сочи, ставшие известными спортивными городами России, установили очень высокую планку, но мы абсолютно уверены, что после

зимней Универсиады-2019 Красноярск займёт достойное место на спортивной карте не только России, но и всего мира.





Манцерова Анастасия ученица 10 класса, город Красноярск



Какую профессию выбрать?

Я учусь в школе дистанционного образования последний год. Впереди взрослая жизнь. Куда пойти учиться? Как выбрать будущую профессию? Эти вопросы, без сомнения, волнуют всех выпускников нашей школы.

В связи с этим я решила «проштудировать» профессии, которым могут посвятить свою жизнь ученики

нашей школы. Ведь это очень важно — быть востребованным, быть уважаемым, а главное — самостоятельно зарабатывать себе на жизнь.

И вот, что у меня получилось.

Для тех, у кого имеются ограничения по зрению, подошли бы такие профессии, как фасовщик, массажист, оператор call-центра, диспетчер (принимать заказы по телефону, помогать людям в сложных жизненных ситуациях, разве это не замечательно?)

А вот приемлемые профессии для людей с ограничениями по слуху: зубной техник, сантехник, швея, портной, кладовщик.

Для тех, у кого имеются ограничения функций опорно-двигательного аппарата, подойдут такие профессии: рабочий по ремонту обуви (обувщик), изготовитель ключей, швея, портной, мастер маникюра, Web-дизайнер, копирайтер (кстати, эти рабочие специальности очень востребованы и высокооплачиваемы). В каждом городе Красноярского края есть профессиональные колледжи бытового обслуживания, где можно получить интересную специальность,

Программист. Просто великолепная профессия для нас с вами, ребята! Ведь компьютер во время нашей школьной жизни занимает главное место, мы все стали грамотными пользователями. Но, чтобы действительно разбираться в іtтехнологиях, необходимо получить специальное образование в колледжах радиоэлектроники. Настоящие профессионалы своего дела могут свободно работать на дому. Для работы нужны только компьютер и знания. Неоспоримым преимуществом данной профессии является то, что программист может работать не только в своём городе, но и найти работодателей

по всему миру через Интернет!

Конечно, возможности здоровья у людей с ограниченными возможностями разные, однако в современном мире каждый сможет обеспечить себя работой. Надо только поставить себе цель! Я для себя определилась. А вы?

Артемьева Алина, 11 класс, Курагино.



Наш любимый Музей Геологии.

Добрая традиция.



На осенних каникулах, уже по сложившейся традиции, ученики Школы дистанционного образования в Красноярске побывали в Музее Геологии Центральной Сибири. В этот раз познакомились с тайной минералов. Удивительно было узнать, что у нас под ногами лежит целый непознанный мир! Минералов в природе огромное множество, более 4 000!

Ольга Фридриховна Якунина, научный сотрудник музея, рас-

сказала о классификации минералов и горных пород. Ребята увидели в экспозиции музея интереснейшие экземпляры горных пород и минералов, некоторые из них внимательно рассмотрели под микроскопом, потрогали руками, ощутили неподражаемое тепло камней.

Минералов в природе огромное множество! Как их распознать? В 1811 году Карл Моос, немецкий минералог и геолог, разработал методику определения, по шкале твёрдости минералов. Сегодня эта шкала носит его имя. Нам показалось очень интересным то, что мы увидели, и захотелось научиться определять эти минералы самим. Нам даже объяснили, как действует методика Карла Мооса. Получился настоящий мастер-класс!

На следующих каникулах мы планируем вновь отправиться в Геологический Музей. Присоединяйтесь. Ведь так здорово проводить свободное время с пользой!

Интерактивная"СИЯНИЕ", рассказывающая об оптических свойствах минералов: блеск, свечение, иризация, флюоресценция. По сути, это интерактивное геолото, в котором с помощью описательных подсказок и загадок на логику посетителям предлагается разложить образцы самых ярких и известных минералов по их названиям в нужные ячейки.

Интерактивная игра «Магнитная рыбалка». С помощью магнитных удо-



чек участники смогут поймать кусочки магнитных минералов (магнетит, пирротин), эти минералы содержат железо в своём составе. А железо — это единственный металл, который обладает магнитностью. Ведущий игры расскажет о сути явления магнитности и о других свойствах железосодержащих минералов.

Мастер-класс «Твердь Земли».

Определение твёрдости по шкале Мооса.

С помощью шкалы Мооса участники определяют твёрдость минералов способом царапанья. Для каждого участника предоставляется 2-3 образца для определения. Ведущий поясняет, что шкала Мооса изначально была разработана для определения минералов в полевых условиях, рассказывает об особенностях работы геолога на местности.



Интерактив «**Микромир камня**». Участники знакомятся с устройством и работой микроскопа. Далее они рассматривают в микроскоп удивительные структуры и текстуры минералов. При сорокакратном увеличении можно увидеть отдельные кристаллы и включения в них, тонкости строения различных горных пород и минералов, а также следы воздействия природных факторов на поверхность образцов.

Горошкевич Наталья Николаевна, учитель географии.

А теперь: ВНИМАНИЕ!

Предлагаем обсудить тему будущих экскурсий. Какую выбрать? Решение за вами, дорогие ребята! Мы учтём все ваши пожелания.



Шуточный рассказ «Рыбалка»

Однажды Коля решил сходить на рыбалку. Взял удочку, ведро и рано утром отправился на речку. За ним увязался большой рыжий кот Васька.

На берегу поставил ведро, зажмурил глаза и представил, как он поймает большую рыбину. С размаху закинул удочку и стал ждать. И вдруг леска натянулась. Коля дернул удочку и упал на траву. На леске трепыхался рак, он больно схватил Колю за нос, да так, что ему стало больно. Коля еще раз дернул удочку, и рак вцепился коту в хвост. И что тут началось...! Кот страшно замяукал и завертелся волчком. Забыв про рыбалку, Коля быстро собрал удочки, а рака отпустил в речку.

Вернулись домой Коля и кот: нос Колин распух до размера большой синей сливы, а кот Васька всем жаловался на свой ободранный хвост.

200 лет со дня рождения

Ивана Сергеевича Тургенева



Мой Тургенев

О героизме пишут часто. Но не всегда люди задумываются над этим понятием. Они просто поступают так, как велит им их разум. Так поступала Лиза Глинка, спасая жизни раненым в Донбассе и Сирии, под пулями и среди взрывов вывозя раненых. Что заставляло её рисковать? Доктор Лиза (так её все называли) говорила, что «помогать людям

— это естественное желание человека, добро и милосердие сильнее любого оружия».

Я много раз перечитывала историю другой героини, жившей ещё в девятнадцатом веке. Это Юлия Вревская, которой посвятил своё стихотворение в прозе Иван Сергеевич Тургенев. Баронесса Юлия Вревская была одной из самых красивых женщин в высшем петербургском свете. Дочь генерала и жена погибшего на войне генерала, она пользовалась успехом в обществе, потому что была доброй, умной, милой, приветливой. Женщины ей завидовали, мужчины не могли в неё не влюбиться. Думаю, что и сам Тургенев был тайно влюблён в эту красавицу, они переписывались, встречались, но их отношения не вышли за рамки дружественных. Всех удивило, что во время Русско-турецкой войны эта успешная баронесса неожиданно для всех покинула высший свет, продала Орловское имение, снарядила санитарный отряд из сестёр милосердия и сама отправилась на фронт в качестве сестры милосердия. Она оставила придворную жизнь в великолепном особняке и уехала на фронт в Болгарию ради заботы о раненых. Ей приходилось есть вместе с солдатами, спать на сене в сарае, перевязывать раненых, ассистировать на операциях, лечить инфицированных. «Помогать нуждающимся в помощи... она не ведала другого счастия... не ведала — и не изведала. Всякое другое счастье прошло мимо», — пишет о ней Тургенев.

Я удивляюсь героизму этой женщины, стойкости, выносливости, бескорыстию. Во время ухода за больными она сама заразилась тифом и тяжело умирала. С этого и начал своё стихотворение Иван Сергеевич. Читаю его строки о Юлии Вревской и думаю о том, как же тяжело было ему пережить известие о её смерти. Он и сам был тяжело болен в то время и не мог приехать, чтобы положить цветы к её могиле. И страдал от этого. Единственное, что он мог — написать о ней, чтобы её помнили. Созданный Тургеневым образ вышел за рамки девятнадцатого века. Я погружаюсь в раздумья о том, каким был автор этого произведения? Он гениальный писатель с тонкими душевными переживаниями, добрый, сочувствующий людям. Такое маленькое, это стихотворение — «Памяти Ю.П. Вревской»! А как много тем, над которыми задумываешься: память, любовь, милосердие, война, человеческая благодарность. Как можно было в коротком тексте поднять такое количество тем!? Этим мне и интересен И.С.Тургенев.

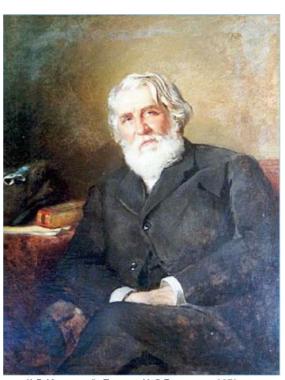
Грознова Дарья, 11 класс



Мой Тургенев

Передо мной один из лучших портретов Ивана Сергеевича Тургенева. Его создал русский художник Константин Егорович Маковский. Этот портрет я выделила среди других многочисленных изображений писателя. Почему? Может, потому, что в младших классах он мне напоминал Деда Мороза и добродушного сказочника? Недавно я познакомилась с историей написания портрета и узнала, что Тургенев был любимым писателем художника Маковского. Может быть, поэтому он нарисовал его всего за три часа? Взгляд писателя задумчив, спокоен, чувствуется доброжелательное отношение к людям. На этом портрете он уже в преклонном возрасте. Его волосы и борода совершенно седые. Этим он и напомнил мне доброго Дедушку Мороза.

Я познакомилась с Тургеневым, прочитав



К.Е. Маковский. Портрет И.С. Тургенева. 1871 г.

его стихотворение в прозе "Воробей". В нём рассказывается об охотнике, который шел со своей собакой "по аллее сада...". Сильный ветер раскачивал деревья. Из гнезда прямо перед ними выпал маленький желтоклювый птенчик. Охотничий инстинкт Трезора велел ему схватить добычу, но пес отступил и попятился, потому что другой "воробей камнем упал прямо перед его мордой...". Это мать птенчика не смогла усидеть на безопасной ветке и ринулась спасать свое дитя. Будучи такой маленькой, она не побоялась огромную собаку и пыталась атаковать, прыгала "в направлении зубастой раскрытой пасти..." ради спасения своего дорогого птенчика, который даже не умел еще летать. Что заставило Трезора отступить? Его, наверное, удивила смелость этой маленькой пташки. Хозяин тут же отозвал свою собаку. Доброе сердце у хозяина - собака его сразу же послушалась.

Правильно говорят в народе: "Каков хозяин, такая и собака." К двум беззащитным пичужкам пёс больше не подошёл, чтобы избавить их от страха. Велика сила материнской любви. Она есть даже у маленьких пташек. "Только ею, только любовью держится и движется жизнь." Такой вывод делает автор, и я согласна с ним.

В пятом классе я прочитала рассказ "Муму". Это грустный рассказ с несчастливым концом. Мне было жалко бедную дворняжку. Зачем так поступил Герасим? Понимаю, что в качестве протеста, но почему беззащитные животные должны страдать из-за проблем людей? Я бы не смогла так поступить. Моё чувство справедливости бунтовало в тот момент, когда я читала конец рассказа. Мне хотелось, чтобы Герасим взял собаку с собой в деревню. Он же всё равно уходил от барыни. И я вновь и вновь задумывалась об этом, даже придумывала свой конец рассказа. В седьмом классе я прочитала рассказ «Бирюк». Главный герой рассказа, лесник, добросовестно выполняет свои обязанности. Он охраняет барский лес, никому не разрешает воровать и никому не даёт спуску. Его называют "душегубом", "кровопийцей". Думаю, они не правы. Так называли его нечестные люди, воры, те, кому он не дал возможность украсть. В мрачных красках описан его дом, дом, где нет жены: всё в беспорядке, в запустении. Мне очень жаль его детей. Старшенькой всего двенадцать лет! Ей приходится нянчить малыша, которому ещё нет и года. Ей даже поиграть некогда и не с кем, у неё очень тяжёлое детство.

Я еще мало знакома с другими произведениями Тургенева, но мне хочется их прочитать. А ещё мне очень хочется побывать весною в Спасском-Лутовинове, пройтись по парку. Представляю, как там поют соловьи, на полянах между деревьями голубеют незабудки, разносится аромат цветущей черёмухи, сирени и лип. Хочется вдохнуть тот воздух, которым дышал писатель, постоять под теми деревьями, которые он сам сажал.

Хатина Екатерина, 8 класс

Мой Тургенев

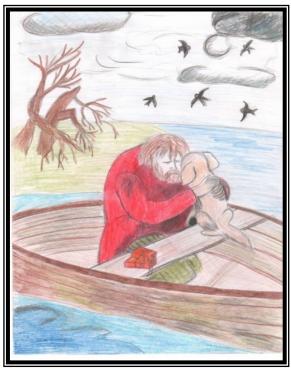
Иван Сергеевич Тургенев... Какой могучий дух, сила ума, благородство души у этого замечательного русского писателя! При упоминании о нём перед глазами встают герои его произведений: Герасим, Ася, Базаров, Кирсанов, Одинцова, Илюша... Когда я впервые увидел портрет И.С.Тургенева, то понял, что это настоящий интел-

лигент, аристократ, человек высокой культуры. Он много времени провёл за границей, но всегда оставался русским писателем.

В своих произведениях Тургенев создал целую галерею истинно русских, национальных характеров. Именно он показал миру идеал женщины, искренней, любящей, преданной, чистой в помыслах, образ тургеневской девушки, не потерявшей своего обаяния и в наши дни.



Рисунок к рассказу «Муму» Виноградов Дима 8 класс



Кто не знаком с рассказом «Муму»! Не знаю, как другие, а я плакал, читая о том, как Герасим провёл последние часы со своим маленьким другом перед тем, как по приказу капризной барыни, утопить щенка в реке. Как мастерски описывает автор сцену прощания главного героя с Муму! Как тщательно он подбирает слова! Это было мое первое детское впечатление.

Другим произведением, оставившим след в моей душе, было стихотворение в прозе «Русский язык». Я согласен с автором, что такой «великий, могучий, правдивый и свободный» язык дан, действительно, великому народу. С каким трогательным чувством писатель говорит о том, что в трудные минуты жизни только русский язык служит для него поддержкой и опорой!

Я с удовольствием читаю произведения Рисунок к рассказу «Муму» И.С.Тургенева. Насколько легко и эмоционально Петракова Надежда описывал он своих героев, размышляя при этом о том, как удивительно порой жизнь делает резкий поворот в судьбе человека! Хочу всем сказать: «Читайте И.С.Тургенева, и вы воспитаете в себе Человека, мудрого, воспитанного, думающего и любящего!»



Мой Тургенев

«Только ею, только любовью держится и движется жизнь», — так заканчивается одно из моих любимых стихотворений в прозе И.С.Тургенева. И я с ним полностью согласна. Ведь любовь - это взаимопонимание, опора на друг друга, доверие, самопожертвование, ради любимого человека можно пойти на все, для него ничего не жалко!

Так в стихотворении в прозе И.С.Тургенева «Воробей» маленькая беззащитная пташка бросается на большую собаку, чтобы защитить, спасти свое дитя. Перед таким натиском собака отступает. Она признала эту силу. Силу любви!

Так и в жизни. Матери не жалко себя ради спасения своего дитя. Мама всегда будет на стороне ребенка, ей хочется, чтобы он жил в безопасности и был всегда здоровым. Я много читала статей о том, как матери отдавали всю себя, свою жизнь ради своего ребенка.

Любить самоотверженно, самозабвенно, бескорыстно учит нас стихотворение «Воробей» . И за это мне очень нравятся произведения И.С.Тургенева

Селезнева Светлана, 5 класс

Мой Тургенев

Перед каждым человеком лежат две дороги, по которым следует прошагать всю жизнь. Первая дорога — дорога чести, правды, свободного труда. Вторая — лжи, обмана, рабства. Первая дорога очень трудная. Вторая — скользкая и ненадёжная. По какой дороге идти, человек выбирает сам. И.С.Тургенев своими произведениями помогает нам разобраться в этом.

Так в стихотворении в прозе «Порог» он говорит о девушке, которая согласна на всё ради достижения своей цели. Она согласна на одиночество, ненависть, презрение ради того, чтобы переступить порог, узнать, что там. Не случайно её называют словами автора — «святая».

Но есть люди, которые выбирают второй путь. Они были и во времена Тургенева, они есть и сейчас. Эти люди делают всё, что хотят. Чаще всего они остаются безнаказанными. Это равнодушные, безразличные к чужому горю люди. Они не протянут руку помощи.

Мне Тургенев нравится именно за открытость, простоту, честность, доброту, любовь к Родине, к природе, к простым людям. Проявление всех этих чувств мы видим в произведениях великого писателя. Именно в Тургеневе я вижу очень доброго и хорошего че-



Рисунок к стихотворению «Два богача» Ветровская Юлия 8 класс

ловека. Он учит каждого находить своё место в жизни.

Шалдаев Максим, 10 класс





Выпуск готовили:

Главный редактор: Соболева Е.А.

Верстка: Беглякова К.А., Евтягина В.И.

16