

# Открытый мир

№2 Декабрь 2014

Газета Школы дистанционного образования

Красками наполнить мир, в котором я живу...

Сегодня в номере:

Они учатся с нами!

Лицо номера: Дарья Иванова

Царевич и змеиха.

Сказка от Полины Кохоньковой

А недавно я узнал...

Шоколадное путешествие  
с Евгенией Астафуровой

А что у вас?

Новости из Минусинска  
и Лесосибирска

Яркие воспоминания:

Поездка в Овсянку.

Разумное, доброе, вечное...

Творчество учителей  
и учащихся.

Яркие воспоминания:

Новогодняя сказка.

## Лицо номера: Дарья Иванова.



Родилась и живет Дарья Иванова в г. Минусинске Красноярского края. Учится в Школе дистанционного образования в 11 классе. Увлекается компьютерной графикой, декоративным прикладным искусством.



Даша очень тонко чувствует красоту мира и дарит ее через свое творчество. Она принимает участие в различных выставках и конкурсах. Только за последние два месяца стала победителем и в конкурсе сочинений по творчеству М.Ю.Лермонтова, и в конкурсе чтецов «Война – жестоке нету слова...».

У Даши много друзей, потому что у нее есть личная страничка на сайте «Оранже-

Дорогие ребята! Вот и завершается 2014 год. Сколько важных, чудесных, интересных открытий было в этом году! И одним из таких открытий стало рождение нашей с вами школьной газеты «Открытый мир».

Вы все такие разные: весёлые, талантливые, уникальные. Но порой о вас знают только близкие и учителя. Пришло время открыться всем! И сегодня мы поближе познакомимся с ученицей 11 класса нашей школы Дашей Ивановой. Даша – очень интересный человек...

вый верблюд», который посвящён детскому творчеству. Его участники списываются между собой и просто разговаривают друг с другом, обмениваясь творческими идеями и все лучшее размещая в «Оранжевом верблюде».

Даша – очень щедрый человек и делится своими знаниями с другими. Так, в рубрике «Компьютерная графика» девочка поделилась с читателями, как чудесно работать в



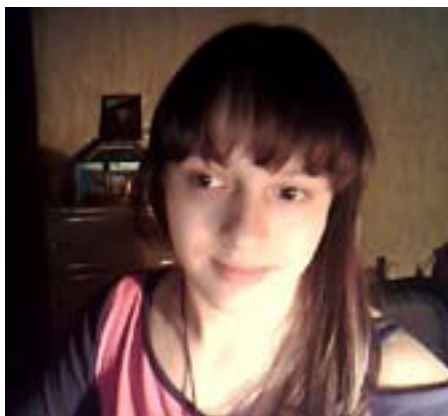
такого вида рисования не нужно тратить большие деньги на хорошую бумагу, краски, кисти, карандаши и прочие художественные принадлежности! Вы спросите, как так, ведь это невозможно? В современном мире возможно всё, вы в этом обязательно убедитесь. Этот вид рисования называется компьютерная графика - создание, рисование изображений на компьютере».



ArtRage:

«Дорогие читатели! Я расскажу вам о том, как можно рисовать по-новому. Вы будете удивлены, но для

# Шоколад знакомый и незнакомый.



Научно-исследовательская работа **Евгении Астафуровой.**

Руководитель - учитель биологии Ширнина М.Б.

Лучший способ узнать что-то новое – это путешествие. Чтобы узнать о шоколаде, его свойствах, я решила отправиться в далекую страну, откуда берет начало история его происхождения.

Свое путешествие я начала с берегов Мексиканского залива Атлантического океана. С древних времен здесь растет удивительное какао-дерево с большими плодами, внутри которых лежат чудо-семена – какао-бобы. Каждое такое дерево в год дает до 120 плодов и 4 кг семян. Именно они идут на изготовление шоколада, который так любят и взрослые и дети. Какао-бобы собирают в корзины, раскладывают под палящими лучами солнца для высушивания, растирают. Еще древние племена индейцев Майя знали, что пользу из боба можно получить только тогда, когда он измельчен до порошка. Они, на протяжении многих столетий, смешивали молотые и обжаренные какао-бобы с водой, а затем в эту смесь добавляли горький перец. В итоге получали горьковатый, острый пенный напиток высокой жирности, который пили холодным.

С берегов Мексиканского залива я перенеслась в Европу, где напиток из какао стал известен с 1520-х годов. Сюда шоколад попал благодаря знаменитому путешественнику Христофору Колумбу. Он преподнес его в качестве подарка испанскому королю. Первым из европейцев шоколад отведал Эрнан Кортес. Вместо холодного и горького этот напиток превратился к началу XVII века в горячий и сладкий. Из-за дорогого сырья потребление горячего шоколада было доступно только узкому кругу наиболее состоятельных людей, которые не только употребляли в пищу, но и принимали с питьевым шоколадом ванны.

Открытие голландцем Конрадом ван Гутена недорогого способа выжимки масла какао из какао тёртого позволило создавать твёрдый шоколад, который стал доступен мно-

гим людям.

Считают, что первый плиточный шоколад был произведён в 1847 году на английской кондитерской фабрике.

Производство же шоколада в России началось лишь в конце XIX века благодаря Петру I. Побывав на одной из кондитерских фабрик по производству шоколада, я узнала, что производство плитки шоколада занимает несколько дней. Бобы сначала очищаются от кожуры и примеси сухой листы. Затем бобы обжариваются. От обжаривания зависит, насколько насыщен будет шоколадный аромат. Обжарка бобов длится несколько часов, в ходе которых они приобретают коричневую окраску. На выходе получается масло какао и сухой очень горький остаток. Далее идет добавление сахара и молока, а также эмульгатора – соевого



лецитина. Затем смесь подогревают и разливают в формочки. Вот и готов шоколад.

Мое представление о волшебном шоколаде было бы неполным, если бы я не узнала о причине его популярности.

Оказывается, он содержит в себе массу полезных веществ:

- триптофан – стимулирует «гормон счастья» серотонин, который, в свою очередь, воздействует на определенные участки передней части головного мозга, отвечающие за желание познания и учебы;
- аминокислота фенилаланин – улучшает память, яс-

ность мышления, выполняет функцию строительного блока белков;

- теобромин – повышает настроение за счет выработки «гормона удовольствия» эндорфина;
- антиоксиданты – повышают иммунитет, защищают сосуды от повреждения, улучшают обмен веществ;
- витамины B1, B2, PP, провитамин А, магний, калий, натрий, железо, кальций, медь.



### Шоколадные правила для детей.

Нельзя кушать шоколад на тощак. В этой сладости содержатся «быстрые углеводы». Они попадают в кровь мгновенно и требуют очень много инсулина. В результате организм получает сигнал опасности, и он отвечает зверским аппетитом.

Наиболее вредный для детей – белый шоколад. Сахара в нем намного больше, чем в молочном или темном шоколаде. Хороший шоколад обязательно тает в руках. Это происходит потому, что температура плавления какао-масла на 4,5 градуса ниже температуры тела.

Качественный шоколад содержит какао – масло, а не растительные жиры. В идеале шоколадная масса должна содержать 4 компонента: какао-масло, какао тертое, сахар, лецитин.

Проверяйте дату изготовления и срок годности шоколада.

## Новости из регионов



### День матери

г. Лесосибирск



Сколько тепла и нежности принес красивый праздник «День матери», который провели наши соседи из Лесосибирска. Мероприятие было очень ярким. Дети и родители получили много положительных эмоций.

# Царевич и змеиха

Сказка от Полины Кохоньковой,

лауреата Всероссийского детского литературного конкурса 2014 г.

Жил-был царь. Было у него три сына. Старшие братья ходили по улицам в красивых кафтанах, похвалялись, что нет их умнее, нет их сильнее, нет их храбрее. А младший брат у них был за дурачка. Да только не было у него времени спорить- он с утра до вечера отцу помогал.

Пришла пора им жениться. Позвал их отец, говорит: «Сыны мои, идите по свету, ищите невест. А когда вернетесь, получите заслуженное наследство.» Сели братья на коней и отправились в путь.

Долго ли коротко ли ехали, повстречалась им сухая ель. Легли под ней братья, заночевали. Младший брат проснулся ночью от того, что стонет ель, скрипит.

Спрашивает ее младший брат: «От чего ты плачешь?»

Отвечает ель: «Злая змеиха ручей камнями завалила, нечем мои корни напоить.»

Поднялся младший брат,

раскидал камни-валуны, пошла вода по ручью. Напоил он ель водой, а за это та дал ему горсть шишек — а вдруг, да пригодятся.

Едут братья дальше, остановились ночевать у реки. Ночью младший брат проснулся от того, что стонет река, плачет.

Спрашивает ее младший брат: «От чего ты плачешь?»

Отвечает река: «Злая змеиха меня песком засыпала, тяжело мне.»

Поднялся парень, раскидал песок. Зажурчала река, дала ему камешек - а вдруг пригодится.

Едут братья дальше. Приехали к огромной горе, остановились отдохнуть. Слышат - плач человеческий. Спросили они, кто же это плачет, а им пришел ответ изнутри горы: мы царевны, украл нас Змей Горыныч. А сегодня прилетит его мать-змеиха, и они нас съедят. А пока он ее дожидается, лежит на солнце, живот свой греет.

Вызвали братья Змея Горыныча на бой, да и отрубили ему все три головы. Разрушили каменную темницу, освободили царевен, а те согласились замуж за них выйти. Отправились братья с невестами в обратный путь. Недалеко они отъехали, как поднялась буря — это мать змеиха нашла от-



рубленные головы Змея Горыныча, заревела, заскрежетала, за ними в погоню пустилась.

Вот-вот догонит их мать змеиха, да младший брат бросил через плечо камешек. Разлилась из него река, перегородила путь змеихе. Братья с невестами скачут, а змеиха стала пить воду, почти всю выпила, раздулась, за ними в погоню бросилась.

Вот уж и село недалеко, да змеиха все ближе. Достал младший брат еловые шишки из кармана, бросил через плечо. Поднялись из земли молодые ели. Зацепилась за их иголки змеиха, да и лопнула.

А братья с невестами вернулись к отцу, справили свадьбу — пир на весь мир. С той поры братья младшего за дурачка уже не считали, а хвалили его за храбрость, да за смекалку.



## Новости из регионов

### Урок в честь 80-летия Красноярского края

г. Минусинск

11 декабря прошёл Уставной урок для учащихся 5-11 классов, посвящённый 80-летию Красноярского края. На уроке ребята познакомились с жизнью и трудностями детей, проживающих в годы Великой Отечественной войны в Красноярском крае, просмотрев презентацию «Военное детство» и фотографии памятника «Матерям и детям войны», установленного в г. Минусинске. Ребята и родители рассказали о воспоминаниях дедушек и бабушек о жизни в военное время. Данное мероприятие способствовало воспитанию у учащихся патриотизма, уважения к истории, традициям нашей Родины, гражданственности, формированию способности определять собственные позиции по отношению к исто-



Минусинска состоялся праздник «Год культуры – 2014», посвящённый юбилейным датам знаменитых людей. Ребята имели возможность познакомиться с великими художниками: В.А. Перовым, К.Е. Маковским, И.Е. Репиным, Н.К. Рерихом. Совершили настоящее виртуальное путешествие по залам Третьяковской галереи, «переходя» из зала в зал, любясь картинами русских живописцев.

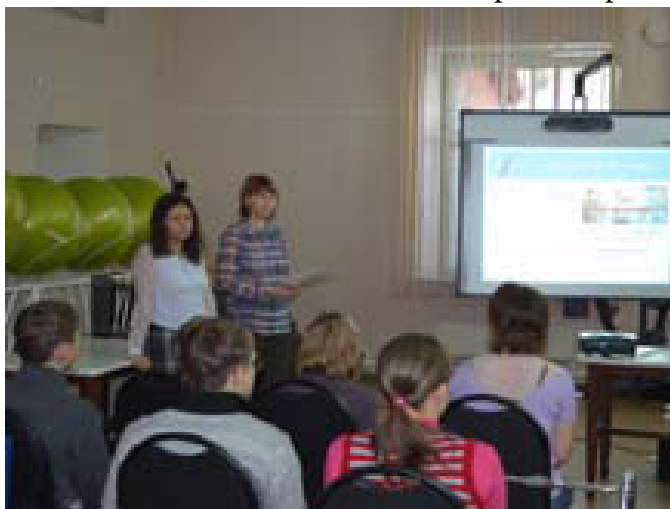
На празднике звучала и музыка. М.И. Глинка, М.П. Мусоргский, И.Н. Римский-Корсаков – это великие композиторы России! Их знают во всём мире. Во время мероприятия прослушали отрывки из музыкальных произведений, хор «Славься!» из оперы «Иван Сусанин». Вспомнили имена святых. Это

Сергей Радонежский, Серафим Саровский. И, конечно, много говорили о литературе, читали стихи.

### День матери

г. Минусинск

6 декабря прошло мероприятие, посвященное «Дню матери», в котором приняли участие школьники, их мамы, бабушки, учителя. В ходе мероприятия душевно звучали стихи для мам, любимые не одним поколением людей песни. Всё это сопровождалось показом слайд-шоу с фоном из фотографий и рисунков, выполненных учащимися на тему «Портрет дорогой мамы». Ребята вместе со своими мамами приняли участие в различных конкурсах, отгадывали загадки про мам, говорили им комплименты, исполняли частушки. В течение всего мероприятия в зале царил атмосфера добра, тепла и уважения.



рическим событиям.

### Год культуры - 2014

г. Минусинск

29 ноября на площадке г.

# Поездка в Овсянку

Впечатления от Сидорова Никиты Александровича,  
учителя русского языка и литературы г. Красноярска



Не всегда удастся собраться хорошей, дружной компанией, отдохнуть на природе, познакомиться поближе с интересными людьми. Еще труднее это сделать, если хочешь привлечь учеников. Поэтому, когда возникла мысль организовать поездку в дом – музей Виктора Петровича Астафьева, я несколько не верил в успех задуманного. Но «клич» брошен! Объявление размещено на сайте школы, ждем. Желающих оказалось так много, что пришлось заказывать два автобуса!

Конечно, не все прошло гладко: природа внесла свои коррективы в наши планы, дождем и ветром, прохладной погодой пытаюсь «отговорить» нас от поездки. Но мы люди упорные и трудностей не боимся!

Когда мы добрались до места, дождь прекратился, и перед нами возник берег Енисея, туманные величественные скалы, вековой лес, окаймляющий берега великой сибирской реки. Тут, только тут могли родиться замечательные книги Виктора Петровича, рассказывающие о величии и красоте сибирской природы, о её великолепии и неприступности.

В Овсянке мы посетили усадьбу Виктора Петровича, дом бабушки Екатерины, погрузились в быт жителей деревни, увидели предметы охотничьего и рыбацкого промыслов, домашнюю утварь. Хранители музея устроили замечательную экскурсию, а ребятам разрешали потрогать почти все экспонаты руками. Для ребят, которые выросли в городе, многое из жизни села кажется непонятным, но от этого становится еще более интересным!

Замечательная природа, возможность увидеть своими глазами дом писателя и ненадолго погрузиться в атмосферу творчества сделали эту поездку незабываемой!



# Говорят, молодежь не читает...

Рассказ от Гула Марины Тимофеевны

логопеда-дефектолога г. Красноярска

Говорят, молодежь не читает книг. Ну, не вся, конечно, но в большинстве своем. Мол, СМС-ки они еще воспринимают, а вот более длинные тексты – нет. Я с таким мнением категорически не согласна! Просто молодым для чтения бумажной книги нужны особые условия, вот в чем дело! И если им эти условия создать, то...

Прошлым летом случилась в нашем городе крупная авария. Электричества не было целых пять дней. Проблем появилось море! Холодильники текут, микроволновка не работает, электрический чайник не греет, беда, да и только! А если у кого еще и дети взрослые, то беда двойная: телевизор не пашет, комп не включается, видик не показывает, мобильник разрядился – чем бедному дитю заняться? Ужас!

Вот так вот у моей соседки маялся шестнадцатилетний сын Ваня. Он – мальчик приличный, из хорошей семьи, пиво с пацанами пить в подъезде не приучен, бестолково по улицам шляться – тоже. Куда себя деть? За четверо суток парень выспался по самое не хочу и утром пятого дня говорит маме:

- Может, мне попробовать книжку почитать?

Мама обалдела.

- Ваня, ты здоров? – она встала на цыпочки, пытаясь дотянуться рукой до лба своего почти двухметрового от-

прыска. – У тебя температура нормальная? Давай померяем?

- Мама! – досадливо отмахнулся Ваня. – Света же нет!

- Ах да! – опомнилась соседка. – Конечно, конечно! Попробуй почитать!

Ваня нерешительно приступил к книжной полке.

Хм... А выбрать-то нечего! Школьные учебники, мамины книги по бухучету. Художественной литературы практически нет, лишь пара-тройка произведений из тех, что в школе проходят. Ваня повертел в руках первый том романа Толстого «Война и мир», с опаской открыл его, пробежал глазами начальные строки и испуганно охнул! Блин! Совсем ничего не понял, даже букв не узнал! Неужели он читать разучился? Может, правда температуру померить? Или у него что-то с глазами?

Ваню спасла от паники его подруга Наташа, которая вовремя заявила к ним в гости.

Она-то и объяснила незадачливому пацану, что первые строки романа «Война и мир» написаны по-французски.

- Он чё, с дуба рухнул? – возмутился Ваня коварством великого русского писателя. – Не мог по-нормальному начать?

Парень отер с лица холодный пот, успокоился и решил



повторить попытку. Но в одиночестве книгу выбирать не рискнул – мало ли что? Призвал на помощь подружку. Пусть-ка присоветует что-нибудь конкретное, раз уж она такая умная оказалась!

Вместе с Наташей они пришли ко мне.

- Здравствуйте, тетя Марин! – бойко начала девушка. – Говорят, у вас книжек много?

Я хмыкнула. По сравнению с тем, что я видела в их квартирах, книжек у меня просто невероятно огромное количество!

- А почему вы спрашиваете? – поинтересовалась я.

- Можно, мы Ване что-нибудь почитать возьмем?

Сначала я удивилась не меньше, чем Ванина мама, но тут же сообразила: электричества-то пятый день нету!

- Выбирайте! – и я провела их к себе в кабинет.

У Вани отвисла челюсть при виде такого множества книжных полок. Он явно хо-

тел присвистнуть (а, может, и пальцем у виска покрутить), но сдержался. Он-таки был воспитанный мальчик. У Наташи разбежались глаза. Что-бы не смущать молодежь, я ушла на кухню. Перетираю посуду, а любопытство меня так и гложет: что они возьмут? Детки парились недолго. Посоветовались о чем-то шепотом и выбрали: Александр Волков, «Волшебник Изумрудного города».

Я оторопела.

- Ваня, ты разве не читал?

- Не-а, - сокрушенно покачал головой пацан. - Не читал. Можно, я эту книжку возьму?

- Да бери, пожалуйста! - я пожала плечами.

На следующий день встречаю Ваню в подъезде.

- Ну что, сосед, книжку-то читаешь?

- Читаю! - уверенно кивает он.

И по глазам видно - не врет.

- И как, нравится?

- Ага. Прикольно!

Тем же вечером появилось электричество. Доблестные энергетики справились наконец с аварией. Ура!

Вскоре прозвенел дверной звонок. О, какой приятный звук! Люди не долбят во входную дверь кулаками, не пинают ее ногами с криком: «Эй, откройте!», а культурно, спокойно и цивилизованно нажимают на кнопку. Чудо! Прямо восторг охватывает!

«Ой, кстати, а кто пришел-

то?» - спохватилась я.

Оказалось, Ваня. Книжку назад принес.

- Спасибо, тетя Марин!

- Все прочитал?

- Не, не совсем. Не успел.

- Так дочитай, я ж не тороплю тебя!

Ребенок посмотрел на меня, как на больную. Я поняла, что ляпнула нечто неадекватное.

- Ты ж говорил - прикольно, разве нет?

- Почему, да, - не стал отпираться Ваня. - Но ведь комп же работает! И Инет есть!

О, как же до меня сразу не дошло? Есть комп и Интернет - какая книга?!!!

- Ясно, - я взяла в руки «Волшебника Изумрудного города» и жалостливо прижала его к груди.

- Вы не беспокойтесь, - сказал Ваня, желая меня утешить. - Я в принципе все понял, что мне надо было.

- А что тебе надо было? - удивилась я.

Парень замялся.

- Да так, одну вещь...

- Какую? Ты меня заинтриговал!

Ваня напрягся. Поскреб рукой затылок, переступил с ноги на ногу, вздохнул. Но не раскололся. Постоял немного, помялся, потом нерешительно проговорил:

- Ну, я пошел?

И малодушно поспешил скрыться в дверях своей квартиры, в которой уже загрузился комп и появился Интернет.

Я озадаченно раскрыла томик Волкова, посмотрела на яркие картинки. Что тут хотел понять шестнадцатилетний пацан?

Утром следующего дня я встретила Наташу, Ванину-подругу, и пристала к ней с расспросами.

- Ой, - засмеялась девушка. - Мы тут с Ванькой спорили как-то, ну, я ему и сказала: «Ваня, если ты по жизни дурак, сходи к Гудвину за мозгами!» А он как обалдел: «Куда-куда сходить?» Я говорю: «Ты что, «Волшебника Изумрудного города» не читал?»

- «Нет!» - «Что, и мультика не видел?» - «Да я про такую аниму и не слышал даже!»

Мне все стало ясно. Шестнадцатилетнего пацана послали по неизвестному адресу. К Гудвину! Выяснить, кто это такой, посмотрев аниму, было нельзя.

Нет такого аниме в природе! Расспрашивать пацанов - неловко. Вдруг это что-то совсем позорное, еще облажаешься. А посмотреть в Инете Ваня не успел - свет вырубил. Пришлось книжку почитать.

И оказалось, что вполне, прикольно! Правда, парень не сразу к чтению приступил, сперва выспался. Ну, так я ж про то и говорю - молодежи особые условия нужны! Тогда они ничего, читают. Могут.

### Тихонов Михаил

учится в 11 классе Школы-дистанционного образования.

Родился и вырос в п.Слизнево, что находится рядом с г.Дивногорском.

*«Каждое утро просыпаюсь с удивительным чувством радости. Восторг охватывает меня, когда смотрю на Енисей - вот он, совсем рядом, стоит только протянуть руку. Дивные горы, зеленые леса - место, где я живу...»*

Миша – совершенно уникальный человек. Практически ни одна Олимпиада, по какому бы предмету она ни была, не обходится без него. Он увлекается музыкой, самостоятельно научился играть на гитаре. Создал свою собственную рок-группу.

А ещё Михаил пишет стихи. Когда-нибудь они превратятся в песни...



А если мне, как сытому коту,  
Дано от Бога целых девять жизней?..  
На пятой смерти я подвел черту  
И на людей смотрю без укоризны.

Мне надоела монотонность дней,  
И эта слякоть на душе меня достала.  
Но светлый луч мелькнул в судьбе моей-  
Я повстречал Её. И время сразу встало.

Я встретил Жизнь! И стало вдруг светлей,  
И среди вьюг запели в небе птицы,  
И нескончаемый поток ночей и дней  
Для двух сердец дал шанс соединиться

## Школа книжной грамотности



13 декабря наши ученики, которые живут в Лесосибирске, были приглашены в «Школу книжной грамотности».

Маленькие, но настоящие «уроки» по 15 минут предварял залиvistый звонок.

Переплет, обложка и суперобложка, форзац и фронтиспис, титульный лист – как много нового узнали ребята! И переменки были деловыми:

ребятам нужно было самостоятельно найти книги в суперобложках, объяснить назначение.

Следующий «урок» был посвящен справочному аппарату книги: аннотация, предисловие, послесловие, содержание, оглавление, колонцифра, комментарии. Оказывается, очень полезно знать эти термины, а главное, уметь ими пользоваться.

А на уроке «Технология» создали макет собственной книги, разместив в ней структурные элементы. Получилось роскошное уникальное издание!

Проходило это интересное занятие, которое провели учителя Булкина Л.А. и Булкина А.Н., в библиотеке школы №1. Занятие дети нашли интересным и полезным.

Обязательно встретимся вновь в «Школе книжной грамотности»!



# Новогодняя сказка



Новый год - один из любимых детских праздников - не обошел стороной и нашу Школу. Новогодний утренник прошел в красноярском краевом Дворце пионеров и школьников, и там было все, что бывает на Новый год: замечательный зал, маскарадные костюмы, нарядная елка, Дед Мороз со Снегурочкой и даже Баба-Яга. Но самое главное - много счастливых и радостных лиц. И, конечно

же, подарки. Это не только игрушки и конфеты, но и самая настоящая сказка - спектакль по мотивам произведения Ганса Христиана Андерсена «Снежная королева» - история о добре, побеждающем зло, о дружбе, любви и верности, с помощью которых маленькая девочка Герда победила могущественную Снежную королеву и спасла своего названно-

Впечатления от Гула Марины Тимофеевны, логопеда-дефектолога г. Красноярска го брата Кая.

А после сказки смогли проявить свои артистические таланты и маленькие зрители. Каждый, кто хотел, мог рассказать стихотворение Деду Морозу, Снегурочке или даже Бабе-Яге.

Пусть ощущение праздника останется с нами надолго!



Дорогие наши читатели, ваши творческие работы, заметки об интересных людях, репортажи о мероприятиях, экскурсиях, на которых вы побывали, ждем по адресу: [ms.soboleva138@mail.ru](mailto:ms.soboleva138@mail.ru)