

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ  
КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ**  
краевое бюджетное общеобразовательное  
учреждение  
**«Школа дистанционного образования»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**курса дополнительного образования**  
**«Шахматы»**  
**2-11 классы**  
**(5 года обучения)**  
**на 2022 — 2023 учебный год**

Составитель РПДО: педагоги дополнительного образования Лебедева Н.А., Лебедева Г.А.

**РАССМОТРЕНО**  
Руководитель МО  
учителей  
музыки и ИЗО



/ Головина А.А.  
«30» августа 2022г.

**СОГЛАСОВАНО**  
Педагогический совет  
Протокол № 8 от  
«30» августа 2022г.

Красноярск 2022

## Пояснительная записка

Программа по курсу дополнительного образования «Шахматы» относится к программам физкультурно-спортивной направленности.

Актуальность. Шахматы – не только форма отображения жизни в миниатюре на шахматной доске, но и форма общения людей. Занятия шахматами приносят ребенку наслаждение красотой шахматных партий, интересных этюдов и задач, которое благотворно влияют на детскую психику и способствует нравственно – эстетическому развитию личности, но и дают специфические знания и умения в области искусства, науки и спорта. Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, вдумчивость, целеустремленность. Программа ориентирована на поэтапное освоение учащимися учебного материала, индивидуальное взаимодействие с каждым учеником, что позволяет развивать творческие способности каждого ребенка, познавательную активность.

Шахматы по своей природе остаются, прежде всего, игрой. И ребенок, особенно в начале обучения, воспринимает их именно как игру. Сейчас шахматы стали профессиональным видом спорта, к тому же все детские соревнования носят спортивную направленность. Поэтому развитие личности ребенка происходит через шахматную игру в ее спортивной форме. Спорт вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: целеустремленность, волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке. Шахматы, сочетающие в себе также элементы науки и искусства, могут вырабатывать в учащихся эти черты более эффективно, чем другие виды спорта.

Программа «Шахматы» позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков — сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в занятия игровых ситуаций, чтение дидактических сказок.

Данная рабочая программа предназначена для работы с учащимися 2-11 классов.

Для успешного обучения на курсе «Шахматы» обучающемуся необходимо владеть базовыми компьютерными компетенциями.

Отличительные особенности данной программы заключаются в том, что:

- программа позволяет развивать индивидуальные особенности ребенка в спорте, творчестве, стимулировать познавательную активность учащихся;
- структура программы учитывает потребности обучающегося в применении результатов своего труда в обычной жизни;
- программа обучения строится на единстве игровой, художественной и экспериментальной деятельности.

Программа имеет цель: создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирование общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Изучение курса дополнительного образования «Шахматы» направлено на выполнение следующих задач:

- знакомство с элементарными понятиями шахматной игры, приёмами тактики и стратегии шахматной игры;
- научить учащихся самостоятельно анализировать шахматную позицию, видеть в позиции разные варианты, решать комбинации и задачи на различные темы;
- познакомить учащихся с правилами поведения партнеров во время шахматной игры,

научить учащихся во время шахматной партии действовать в соответствии с эти правилами;

- создание условий для формирования и развития ключевых компетенций учащихся (коммуникативных, интеллектуальных, социальных);
- формирование универсальных способов мыследеятельности (абстрактно-логического мышления, памяти, внимания, творческого воображения, умения производить логические операции);
- формирование теоретических знаний по шахматной игре и предоставление возможности их практического применения;
- познакомить детей с творчеством выдающихся шахматистов, историей развития цивилизации через призму эволюции шахматной игры и ее проникновения в общество;
- воспитание потребности в здоровом образе жизни.

Рабочая программа курса дополнительного образования «Шахматы» составлена на основе программы «Шахматы школе» И.Г. Сухина.

В программу в связи со спецификой дистанционного обучения и психолого-физиологическими особенностями детей - инвалидов внесены следующие изменения:

- изучение каждой темы осуществляется в режиме on-line;
- использование информационно-коммуникативных технологий, с учетом психофизиологического состояния обучающегося.

Нормативные правовые документы, на основании которых, разработана рабочая программа являются:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» 273-ФЗ от 29.12.2012г.;
- Федеральный государственный образовательный стандарт для начального общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009г. № 373;
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010г. № 1897;
- Адаптированная основная общеобразовательная программа Школы дистанционного образования;
- Авторская программа «Шахматы школе» И.Г. Сухина.

Данная рабочая программа рассчитана на 5 лет обучения. Объем программы - 170 часов.

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 академическому часу. Продолжительность занятия: 40 минут (академический час).

Реализация данной программы подразумевает следующую форму обучения: дистанционная. Формы организации познавательной деятельности учащихся: индивидуальные и групповые.

Программа опирается на следующие методы обучения:

Словесные	Наглядные	Практические
Устное изложение	Показ видеоматериалов, иллюстраций	Решение задач
Беседа, объяснение	Показ педагогом приемов игры	Тренировочные упражнения
Анализ шахматной партии	Работа по образцу	Участие в турнире

На занятиях необходимо сочетать пассивные и активные методы обучения.

Одним из обязательных условий гармоничного развития обучающихся является формирование у каждого ученика установки на сохранение здоровья и здорового образа жизни. Для этого на уроках применяются звуковые игры, дыхательная и артикуляционная гимнастика, элементы самомассажа.

Тип занятия: комбинированный, теоретический, практический.

Программа подразумевает проведение занятий по следующим формам: практическое занятие, участие в турнире, дружеская встреча, беседа, мастер-класс, творческая мастерская.

Технологии обучения: ИКТ, здоровьесберегающая, индивидуально-ориентированная.

Планируемые результаты изучения курса: содержание курса дополнительного образования «Шахматы» направлено на освоение личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностными результатами являются:**

- развитие эстетического чувства, проявляющемся в эмоциональноценностном, заинтересованном отношении к шахматной игре во всем многообразии ее стилей, форм и жанров, шахматы - это наука, искусство и спорт;
- совершенствование художественного вкуса, устойчивых предпочтений в области эстетически ценных произведений шахматного искусства;
- наличие определенного уровня развития шахматных способностей, включая образное и ассоциативное мышление, творческое воображение;
- приобретение устойчивых навыков самостоятельной, целенаправленной и содержательной деятельности;
- привитие навыков самостоятельной работы, развитие творческого мышления;
- развитие внимания, памяти, логического мышления и способности к концентрации внимания, развитие интеллектуальных способностей.

**Предметным результатом** обучения считается умение сыграть по правилам шахматную партию от начала до конца. Это предполагает определенную прочность знаний и умение применять их на практике.

**Метапредметными результатами являются:**

- овладение способами решения поискового и творческого характера;
- культурно – познавательная, коммуникативная и социально –эстетическая компетентности;
- приобретение опыта в шахматной игре – творческой деятельности;
- анализ собственной учебной деятельности и внесение необходимых корректив для достижения планируемых результатов;
- проявление творческой инициативы и самостоятельности в процессе овладения навыками шахматной игры;
- применение полученных знаний о шахматах как виде искусства при решении разнообразных творческих задач.

**Форма подведения итогов по программе:** выполнение диагностических заданий и упражнений, опросы, решение задачи на проверку усвоения материала в конце каждого раздела, участие обучающихся в школьных и городских соревнованиях (турнирах) по шахматам, проведение дружеских встреч.

**Форма проведения промежуточной аттестации:** практическая игра (дружеская встреча, сеанс одновременной игры с тренером).

Методы отслеживания (диагностики) успешности овладения обучающимися содержанием программы:

- педагогический мониторинг: выполнения учащимися тестовых заданий по

определению уровня освоенных навыков, участия воспитанников в соревнованиях (турнирах).

- мониторинг образовательной деятельности детей: карта самооценки воспитанника, оформление портфолио, индивидуального листа достижений учащегося.

**Учебно — тематический план, 1 год обучения (34 часа)**

№	Тема	Форма промежуточной аттестации	Всего часов	Количество часов		Основные виды деятельности детей (универсальные учебные действия)
				Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Из истории шахмат	-	1	1		<p>Личностные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие эстетического чувства, проявляющемся в эмоциональноценностном, заинтересованном отношении к шахматной игре во всем многообразии ее стилей, форм и жанров, ведь шахматы- это наука, искусство и спорт.</li> <li>-совершенствование художественного вкуса, устойчивых предпочтений в области эстетически ценных произведений шахматного искусства;</li> </ul> <p>Предметные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осмысление основных приемов шахматной игры;</li> <li>- рассуждение о специфике шахматной игры;</li> <li>- умение сыграть по правилам шахматную партию от начала до конца.</li> </ul> <p>Метапредметные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладение способами решения поискового и творческого характера;</li> <li>- культурно – познавательная, коммуникативная и социально –эстетическая компетентности;</li> <li>- приобретение опыта в шахматной игре – творческой деятельности;</li> <li>- анализ собственной учебной деятельности и внесение необходимых корректив для достижения планируемых результатов;</li> </ul>
2	Шахматная доска	-	4	2	2	
3	Шахматная нотация	-	2	1	1	
4	Шахматные фигуры	-	22	6	16	
5	Практическая игра. Решение задач и упражнений	-	4		4	
6	Промежуточная аттестация	Практическая игра	1		1	
	Итого:		34	10	24	

**Учебно — тематический план, 2год обучения (34 часа)**

№	Тема	Форма промежуточно й аттестации	Всего часов	Количество часов		Основные виды деятельности детей (универсальные учебные действия)
				Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Из истории шахмат	-	1	1	-	<p>Личностные результаты:                      -развитие эстетического чувства, проявляющемся в эмоциональноценностном, заинтересованном отношении к шахматной игре во всем многообразии ее стилей, форм и жанров, ведь шахматы- это наука, искусство и спорт.                      -совершенствование художественного вкуса, устойчивых предпочтений в области эстетически ценных произведений шахматного искусства;</p> <p>Предметные результаты:                      - осмысление основных приемов шахматной игры;                      - рассуждение о специфике шахматной игры;                      - умение сыграть по правилам шахматную партию от начала до конца.</p> <p>Метапредметные результаты:                      - овладение способами решения поискового и творческого характера;                      - культурно – познавательная, коммуникативная и социально –эстетическая компетентности;                      - приобретение опыта в шахматной игре – творческой деятельности;                      - анализ собственной учебной деятельности и внесение необходимых корректив для достижения планируемых результатов;</p>
2	Шахматная нотация	-	2	1	1	
3	Шахматные фигуры	-	11	2	2	
4	Техника матования одинокого Короля	-	11	4	7	
5	Рокировка и все о ней	-	5	2	11	
6	Практическая игра. Решение задач и упражнений	-	3	-	2	
7	Промежуточная аттестация	Практическая игра	1		1	
	Итого:		34	10	24	

**Учебно — тематический план, 3 год обучения (34 часа)**

№	Тема	Форма промежуточной аттестации	Всего часов	Количество часов		Основные виды деятельности детей (универсальные учебные действия)
				Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Из истории шахмат	-	1	1		<p>Личностные результаты:                      -развитие эстетического чувства, проявляющемся в эмоциональноценностном, заинтересованном отношении к шахматной игре во всем многообразии ее стилей, форм и жанров, ведь шахматы- это наука, искусство и спорт.                      -совершенствование художественного вкуса, устойчивых предпочтений в области эстетически ценных произведений шахматного искусства;                      Предметные результаты:                      - осмысление основных приемов шахматной игры;                      - рассуждение о специфике шахматной игры;                      - умение сыграть по правилам шахматную партию от начала до конца.</p>
2	Шахматная партия	-	18	6	8	
3	Шахматная нотация	-	1	1	4	
4	Ценность шахматных фигур	-	3	1	2	
5	Практическая игра. Решение задач и упражнений.	-	10		10	
6	Промежуточная аттестация	Практическая игра	1		1	
	Итого:		34	9	25	<p>Метапредметные результаты:                      - овладение способами решения поискового и творческого характера;                      - культурно – познавательная, коммуникативная и социально –эстетическая компетентности;                      - приобретение опыта в шахматной игре – творческой деятельности;                      - анализ собственной учебной деятельности и внесение необходимых корректив для достижения планируемых результатов;</p>



**Учебно — тематический план, 4 год обучения (34 часа)**

№	Тема	Форма промежуточной аттестации	Всего часов	Количество часов		Основные виды деятельности детей (универсальные учебные действия)
				Теория	Практика	
1	Из истории шахмат.	-	1	1	-	Личностные результаты : -развитие эстетического чувства, проявляющемся в эмоциональноценностном, заинтересованном отношении к шахматной игре во всем многообразии ее стилей, форм и жанров, ведь шахматы- это наука, искусство и спорт. -совершенствование художественного вкуса, устойчивых предпочтений в области эстетически ценных произведений
2	Эндшпиль	-	15	4	11	
3	Тактические приемы. Двойной удар	-	13	4	9	
4	Шахматные партии	-	2	1	1	
5	Решение задач и упражнений	-	2	-	2	
6	Промежуточная аттестация	Практическая игра	1		1	

Итого	34	10	24	<p>шахматного искусства;</p> <p>Предметные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осмысление основных приемов шахматной игры;</li> <li>- рассуждение о специфике шахматной игры;</li> <li>- умение сыграть по правилам шахматную партию от начала до конца.</li> </ul> <p>Метапредметные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладение способами решения поискового и творческого характера;</li> <li>- культурно – познавательная, коммуникативная и социально – эстетическая компетентности;</li> <li>- приобретение опыта в шахматной игре – творческой деятельности;</li> <li>- анализ собственной учебной деятельности и внесение необходимых корректив для достижения планируемых результатов;</li> </ul>
-------	----	----	----	--

**Учебно — тематический план, 5 год обучения (34 часа)**

№	Тема	Форма промежуточной аттестации	Всего часов	Количество часов		Основные виды деятельности детей (универсальные учебные действия)
				Теория	Практика	
1	Страницы истории.	-	3	2	1	Личностные результаты :

2	Тактические приемы.	-	2	1	1	<p>-развитие эстетического чувства, проявляющемся в эмоциональноценностном, заинтересованном отношении к шахматной игре во всем многообразии ее стилей, форм и жанров, ведь шахматы- это наука, искусство и спорт.</p> <p>-совершенствование художественного вкуса, устойчивых предпочтений в области эстетически ценных произведений шахматного искусства;</p> <p>Предметные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осмысление основных приемов шахматной игры;</li> <li>- рассуждение о специфике шахматной игры;</li> <li>- умение сыграть по правилам шахматную партию от начала до конца.</li> </ul> <p>Метапредметные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладение способами решения поискового и творческого характера;</li> <li>- культурно – познавательная, коммуникативная и социально – эстетическая компетентности;</li> <li>- приобретение опыта в шахматной игре – творческой деятельности;</li> <li>- анализ собственной учебной деятельности и внесение необходимых корректив для достижения планируемых результатов;</li> </ul>
3	Связка.	-	14	5	9	
4	Дебют	-	7	2	5	
5	Решение задач и упражнений.	-	7	-	7	
6	Промежуточная аттестация	Практическая игра	1	-	1	
Итого			34	10	24	

**Календарно — тематическое планирование, 1 год обучения (34 часа)**

№	Тема урока	Дата проведения	Всего часов	Количество часов	
				Теория	Практика
1	Вводное занятие. Из истории шахмат. Сказка про шаха и шахмат		1	1	
2	Знакомство с шахматной доской. Вертикаль, горизонталь, диагональ		1	1	
3	Тришахматные дороги - В,Г,Д. Находим общее и отличает		1	1	
4	Шахматная доска - поле сражения. Рисуем шахматную доску и все дороги		1	1	
5	Сказка о шахматной доске		1		1
6	Шахматная нотация. Играем в морской бой на шахматной доске		1		1
7	Шахматное войско. На кого похожи шахматные фигуры и почему они так называются		1	1	
8	Король. Ход. Взятие		1	0,5	0,5
9	Пешка. Ход. Взятие		1	0,5	0,5
10	«В бой идут одни только пешки»		1		1

11	Правило - взятие на проходе.		1	1	
12	Играем пешками.		1		1
13	Король против пешек		1		1
14	«Маленькая да удаленькая, всю доску прошла - фигуру нашла»		1		1
15	Решение задач и этюдов		1		1
16	Практическая игра		1		1
17	Ладья. Ход. Взятие. Лабиринт		1	1	
18	Ладья против 5 пешек		1		1
19	Ладья против 8 пешек		1		1
20	Игра на уничтожение		1		1
21	Решение этюдов и задач		1		1
22	Слон. Ход. Взятие. Лабиринт		1	1	
23	Слон против пешек		1		1
24	Практическая игра		1		1
25	Решение этюдов и задач		1		1
26	Слон против Ладьи		1		1
27	Его величество - Ферзь. Ход. Взятие		1		1
28	Ферзь против пешек		1		1
29	Ферзь против Ладьи		1		1
30	Ферзь против Слона		1		1
31	Решение задач. Расставь 8 ферзей		1	1	

32	Практическая игра		1		1
33	Решение задач				
34	Практическая игра		1		1
	Итого		34	10	24

**Календарно — тематическое планирование, 2 год обучения (34 часа)**

№	Тема урока	Дата проведения	Всего часов	Количество часов	
				Теория	Практика
1	Вводное занятие. Из истории шахмат. Выдающиеся шахматисты		1	1	
2	«Плывет Ладья по доске» - запись шахматных ходов		1	1	
3	Знакомство с шахматной нотацией. Вертикаль, горизонталь, диагональ - запись		1		1
4	Сказ о том, как на Руси в шахматы играли		1		1
5	Шахматные фигуры. Конь. Прыжок Коня. (Ход Коня = Л+С) Ходим прямо - ходим в бок!		1	1	
6	Упражнения на ход Коня		1		1
7	«Рисуем» ход Коня 5x5, 8x8		1		1
8	Конь против пешек		1		1
9	Что такое шах? Защита от шаха		1	1	
10	Решение упражнений и задач		1	1	

11	Мат – это шах, от которого нет защиты		1	1	
12	Цель шахматной игры - мат. Решение задач		1	1	
13	Пат - ничья		1		1
14	Мат Ладьей в 1 ход		1		1
15	Решение задач и упражнений		1	1	
16	Мат двумя Ладьями. «Ступенчатый мат»		1		1
17	Мат Ладьей на последней горизонтали		1		1
18	Линейный мат		1		1
19	Квадратный мат Ладьей		1		1
20	Решение задач. Мат в 2 хода		1		1
21	Решение задач мат в 2 хода и в 3 хода		1		1
22	Линейный мат Ферзем		1		1
23	Решение задач		1		
24	Мат Ладьей и Ферзем		1		1
25	Практическая игра. Решение задач		1		1
26	Как начинать шахматную партию		1	1	
27	Рокировка и все о ней		1	1	1
28	Разбираемся во всех правилах и тонкостях рокировки		1		1
29	Упражнения: можно, нельзя. Длинная и короткая рокировка		1		1
30	Краткая запись всех шести «нельзя» рокировки. Упражнения		1		1
31	Решение задач		1		1
32	Практическая игра		1		1

33	Решение задач		1		1
34	Практическая игра		1		1
	Итого		34	10	24

**Календарно — тематическое планирование, 3 год обучения (34 часа)**

№	Тема урока	Дата проведения	Всего часов	Количество часов	
				Теория	Практика
1	Вводное занятие. Из истории шахмат		1	1	
2	Как начинать шахматную партию		1	1	
3	Дебют. Правила дебюта		1	1	
4	Борьба за центр		1		1
5	Развитие фигур		1		1
6	Детский мат. Глупый мат		1	1	
7	Мат Легаля. Короткие шахматные партии		1		1
8	Практическая игра		1		1
9	Найди лучший ход. Как сыграл мастер		1		1
10	Решение задач и упражнений. Мат в 1 ход, 2 хода		1		1
11	Как записывать шахматную партию		1	1	
12	Развиваем шахматную память		1	1	
13	Практическая игра		1		1



14	Основные ловушки в дебюте		1	1	
15	10 заповедей дебюта		1	1	
16	Кто сколько стоит. Ценность шахматных фигур		1	1	
17	Материальное преимущество. (Лишнее качество, неравноценный размен)		1		1
18	Как избежать зевков. Учимся видеть всю шахматную доску		1		1
19	Практическая игра		1		1
20	Найди лучший ход		1		1
21	Практическая игра		1		1
22	Мат в 1 ход и мат в 2 хода. Решение задач		1		1
23	Найди лучший ход. Упражнения		1		
24	Решение задач мат в 2 хода, мат в 3 хода		1		1
25	Как сыграл мастер. Партии известных шахматистов.		1		1
26	Практическая игра		1		1
27	Анализ сыгранных шахматных партий		1		1
28	Практическая игра		1		1
29	Необычные шахматы. Игра ограниченным количеством шахматных фигур		1		1
30	Решение шахматных задач		1		1
31	Короткие шахматные партии		1		
32	Практическая игра		1		1
33	Решение задач		1		1
34	Практическая игра		1		<b>1</b>

Итого		34	9	25
-------	--	----	---	----

**Календарно — тематическое планирование, 4 год обучения (34 часа)**

№	Тема урока	Дата проведения	Всего часов	Количество часов	
				Теория	Практика
1	Страницы истории шахмат		1	1	
2	Эндшпиль. Пешечные окончания		1	1	
3	Спасительница - оппозиция.		1	1	
4	«Паровоз везет вагончик». Проведение пешки в Ферзи.		1		1
5	Пешечная структура. Какие бывают пешки.		1		1
6	Решение задач и упражнений.		1		1
7	Король с пешкой против Короля.		1		1
8	Решение задач и упражнений.		1		1
9	Правило квадрата.		1		1
10	Решение задач и упражнений.		1		1
11	Практическая игра.		1		1
12	Решение задач и упражнений.		1	1	
13	Практическая игра.		1		1
14	Из истории шахмат.		1		1

15	Пешечный эндшпиль.		1	1	
16	Решение задач и упражнений.		1	1	
17	Практическая игра.		1		1
18	Тактические приемы.		1	1	
19	Двойной удар.		1		1
20	Двойной удар пешкой.		1		1
21	Двойной удар Конем.		1		1
22	Решение задач и упражнений.		1		1
23	Двойной удар Ладьей.		1		1
24	Решение задач.		1	1	
25	Двойной удар Слоном.		1		1
26	Решение задач.		1	1	
27	Двойной удар Ферзем.		1		1
28	Решение задач		1		1
29	Двойной удар Королем.		1	1	
30	Решение задач и упражнений.		1		1
31	Составление задач и этюдов на двойной удар.		1		1
32	Анализ сыгранных партий.		1		1
33	Шахматные партии.		1		1
34	Практическая игра.		1		1
	Итого		34	10	24

**Календарно — тематическое планирование, 5 год обучения (34 часа)**

№	Тема урока	Дата проведения	Всего часов	Количество часов	
				Теория	Практика
1	Страницы истории шахмат		1	1	
2	Тактические приемы. Двойной удар.		1	1	
3	Решение задач и упражнений.		1		1
4	Связка. Виды связок		1		1
5	Связка Слоном.		1		1
6	Решение задач и упражнений.		1		1
7	Связка Ферзем.		1		1
8	Решение задач и упражнений.		1		1
9	Связка Ладьей..		1		1
10	Решение задач и упражнений..		1		1
11	Связка полная и неполная.		1	1	
12	Абсолютная полная связка. Относительно полная связка.		1	1	
13	Решение задач и упражнений.		1		1

14	Неполная связка		1		1
15	Сложная полусвязка.		1	1	
16	Решение задач и упражнений.		1	1	
17	Практическая игра.		1		1
18	Составление и придумывание различных видов связок.		1	1	
19	Практическая игра.		1		1
20	Страницы истории. Шахматы в Санкт-Петербурге.		1		1
21	Дебют. Как начинать шахматную партию..		1		1
22	Открытые дебюты.		1		1
23	Испанская партия.		1		1
24	Практическая игра		1	1	
25	Итальянская партия.		1		1
26	Практическая игра.		1	1	
27	Решение задач и упражнений.		1		1
28	Страницы истории. История с Наполеоном, печальная и поучительная.		1		1
29	Борьба Ферза против пешки.		1	1	
30	Решение задач и упражнений.		1		1
31	Анализ сыгранных партий.		1		1
32	Как сыграл мастер. Найди лучший ход.		1		1
33	Решение задач и упражнений.		1		1
34	Практическая игра.		1		1
	Итого		34	10	24



## Содержание программы 1 год обучения

На первом году обучения ученик делает первые шаги в мире шахмат. Учащиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. Большое место отводится изучению “доматового” периода игры.

На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки песни о шахматах, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

### **Раздел 1. Вводное занятие. Из истории шахмат.**

Теория. Знакомство с учащимся. Знакомство детей с правилами поведения на занятиях, с требованиями, предъявляемыми при подготовке к занятиям, техникой безопасности во время занятий. Рассказ об истории шахмат. Практика. Найти в интернете интересные страницы из истории возникновения шахмат (одну из легенд, например).

### **Раздел 2. Шахматная доска.**

Теория. Знакомство с шахматной доской. Вертикаль, горизонталь, диагональ, находим общее и отличие. Практика. Рисуем шахматную доску и все ее дороги, играем в морской бой на шахматной доске. «Горизонталь» - двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.). «Вертикаль» - заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски. «Диагональ» - заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

### **Раздел 3. Шахматная нотация.**

Теория. Буквенное обозначение вертикалей, цифрами – горизонталей. Практика. Показать на Шахматной доске поля a1, b5, c8, d4, e2, f6, g3, h7 и т. д.

### **Раздел 4. Шахматные фигуры.**

Теория. Учащиеся знакомятся с историей возникновения шахматной фигуры короля, ферзя, ладьи, слона, пешки. На кого похожи, почему так называются. Ход, взятие. Практика. Играем фигурами (передвижение по доске, король против пешки, ферзь против ладьи, ладья против слона и т. д.), решаем задачи и этюды. «Мешочек» - ученик по одной вынимает из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию. «Да и нет» - педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

### **Раздел 5. Практическая игра. Решение задач и упражнений.**

Теория. Задача и этюд (в чем отличие). Практика. Решение и составление задач и этюдов на изученные темы, практическая игра.

## Требования к уровню подготовки учащегося 1 год обучения

В результате изучения программы 1 года обучения по курсу дополнительного образования «Шахматы» ученик должен:

### **знать/понимать**

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- правила хода и взятия каждой фигуры;

- абсолютную и относительную ценность фигур;
- правила игры в шахматы;
- тактику и стратегию ведения шахматного поединка;
- историю возникновения шахматной игры.

**уметь**

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- решать элементарные шахматные задачи.

## **Содержание программы 2 год обучения**

Содержание второго года обучения включает непосредственно обучение шахматной игре, освоение правил игры в шахматы, а так же знакомятся с шахматной нотацией, творчеством выдающихся шахматистов; учатся решать шахматные задачи.

На занятиях используются обучающие видео материалы, диаграммы задачи для самостоятельного решения, загадки, головоломки по темам, лабиринты на шахматной доске, кроссворды, ребусы, шахматное лото, викторины и др., решение которых дают не только информацию о какой-либо фигуре, но и представление об ее игровых возможностях и ограничениях.

### **Раздел 1. Вводное занятие. Из истории шахмат.**

Теория. Повторение правил поведения на занятиях, знакомство с требованиями, предъявляемыми при подготовке к занятиям, техникой безопасности во время занятий. Рассказ о том, как на Руси в шахматы играли. Практика. Найти в интернете интересные страницы из истории возникновения шахмат в России.

### **Раздел 2. Шахматная нотация.**

Теория. Обозначение шахматных фигур при записи. Плохой, хороший, рискованный ход в шахматной записи. Как записать кто каким цветом играет? Практика. Запись шахматных ходов. Дидактические игры и задания: «Назови вертикаль», «Какого цвета поле», «Вижу цель».

### **Раздел 3. Шахматные фигуры.**

Теория. Шахматная фигура конь. Особенность этой фигуры. Ход и взятие. Практика. Рисуем ход коня. Упражнения на ход коня. Игра конь против пешек. Дидактические игры и задания: «Кто сильнее», «Обе армии равны», «Защита».

### **Раздел 4. Техника матования одинокого короля.**

Теория. Понятие о шахе и мате. Три вида защиты от шаха. Цель шахматной игры – мат. Понятие о пате. Пат это ничья. Мат двумя ладьями, линейный мат. Мат одной ладьей. Мат ферзем. Мат ладьей и ферзем. Практика. Дидактические игры и задания: «Шах или мат», «Мат или пат», «На крайнюю линию» - белыми надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей, «В угол» - требуется сделать такой ход, чтобы черным пришлось отойти королем на угловое поле, «Ограниченный король» - надо сделать ход, после которого у черного короля останется наименьшее количество полей для отхода.

### **Раздел 5. Рокировка и все о ней.**

Теория. Рокировка и все о ней. Разбираемся во всех правилах и тонкостях рокировки. Длинная и короткая рокировка, можно и нельзя, краткая запись всех шести «нельзя». Практика. Дидактические игры и задания: «Рокировка» - ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.



## **Раздел 6. Практическая игра. Решение задач и упражнений.**

Теория. Мат Легалья. Короткие шахматные партии. Линейный мат Ферзем. Мат в 1 ход, 2 хода. Найди лучший ход. Практика. Упражнения, составление задач и этюдов по изученным темам, практическая игра.

### **Требования к уровню подготовки учащегося 2 год обучения**

В результате изучения программы 2 года обучения по курсу дополнительного образования «Шахматы» ученик должен:

#### ***знать/понимать***

- шахматную нотацию;
- шахматные термины: рокировка, нотация, битое поле, шах, мат, пат, ничья;
- абсолютную и относительную ценность фигур;
- правила игры в шахматы;
- тактику и стратегию ведения шахматного поединка;
- простейшие схемы достижения матовых ситуаций;
- имена выдающихся шахматистов.

#### ***уметь***

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности;
- записывать шахматную партию;
- пользоваться шахматными часами;
- решать элементарные шахматные задачи.

### **Содержание программы 3 год обучения**

Содержание третьего года обучения включает непосредственное изучение теории шахматных дебютов, знакомятся с основными законами шахматной игры, учатся записывать шахматную партию, решают задачи повышенной сложности мат в 2 и 3 хода. Знакомятся с творчеством известных шахматистов, могут самостоятельно анализировать партию. Знакомятся с шахматным кодексом.

#### **Раздел 1. Вводное занятие. Из истории шахмат.**

Теория. Повторение правил поведения на занятиях, знакомство с требованиями, предъявляемыми при подготовке к занятиям, техникой безопасности во время занятий. Из истории шахмат. Выдающиеся шахматисты. Практика. Подготовить сообщение о выдающихся шахматистах мира.

#### **Раздел 2. Шахматная партия.**

Теория. Как начинать шахматную партию. Дебют. Правила дебюта. Борьба за центр, развитие фигур. Детский мат, глупый мат. Мат Легалья. Практика. Найти лучший ход. Решение задач мат в 1 и 2 хода. Практическая игра. «Шах или не шах» - приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет. «Дай шах» - требуется объявить шах неприятельскому королю. «Пять шахов» - каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю. «Защита от шаха» - белый король должен защититься от шаха. «Первый шах» - игра проводится всеми фигурами из начального положения, выигрывает тот, кто объявит первый шах.

#### **Раздел 3. Шахматная нотация.**

Теория. Запись шахматной партии. Условные обозначения при записи. Практика. Играем и записываем.

**Раздел 4. Ценность шахматных фигур.**

Теория. Слабые и сильные фигуры. Практика. Дидактические игры и задания.

**Раздел 5. Практическая игра. Решение задач и упражнений.**

Практика. Короткие шахматные партии. Решение задач мат в 1 ход, мат в 2 хода, мат в 3 хода. Развиваем шахматную память. 10 заповедей дебюта. Анализ сыгранных шахматных партий. Практика. Запись шахматной партии. Участие в турнирах. Практическая игра, короткие партии.

**Требования к уровню подготовки учащегося  
3 год обучения**

В результате изучения программы 3 года обучения по курсу дополнительного образования «Шахматы» ученик должен:

***знать/понимать***

- шахматную нотацию;
- схемы достижения матовых ситуаций;
- правила разыгрывания основных дебютов и окончаний;
- правила игры в шахматы;
- тактику и стратегию ведения шахматного поединка;
- историю шахмат и выдающихся шахматистов.

***уметь***

- ориентироваться на шахматной доске;
- записывать шахматную партию;
- пользоваться шахматными часами;
- планировать долгосрочные и краткосрочные действия во время партии.

***Ученик получит возможность:***

- владеть широким арсеналом шахматных позиционных и тактических приёмов и навыков;
- развивать творческие способности, способность аналитически и критически подходить к решению шахматных задач;
- принимать участие в шахматных соревнованиях (турнирах).

**Содержание программы  
4 год обучения**

Содержание четвертого года обучения включает непосредственное изучение пешечного эндшпиля и тактического приема – двойной удар. Отличительной особенностью эндшпиля является то, что в нем появляются новые стратегические цели:

- проведение пешки в ферзи;
- борьба с проходными пешками противника.

Теория. Повторение правил поведения на занятиях, знакомство с требованиями, предъявляемыми при подготовке к занятиям, техникой безопасности во время занятий. Из истории шахмат. Выдающиеся шахматисты. Тактические удары и комбинации Эндшпиль. Пешечные окончания. Двойной удар. Двойной удар пешкой. Двойной удар Конем. Практика. Подготовить сообщение о выдающихся шахматистах мира. Решение задач, анализ шахматных партий, составление этюдов, участие в шахматных турнирах. Практическая игра по изученным темам.

## **Требования к уровню подготовки учащегося 4 год обучения**

В результате изучения программы 4 года обучения по курсу дополнительного образования «Шахматы» ученик должен:

### ***знать/понимать***

- основным тактическим приемом (двойной удар);
- Эндшпиль. Пешечные окончания;
- пешечная структура, какие бывают пешки;
- спасительница - оппозиция;
- тактику и стратегию ведения шахматного поединка;
- историю шахмат и выдающихся шахматистов.

### ***уметь***

- правильно разыгрывать пешечные окончания;
- записывать шахматную партию;
- пользоваться шахматными часами;
- планировать долгосрочные и краткосрочные действия во время партии.

### ***Ученик получит возможность:***

- владеть широким арсеналом шахматных позиционных и тактических приёмов и навыков;
- развивать творческие способности, способность аналитически и критически подходить к решению шахматных задач;
- принимать участие в шахматных соревнованиях (турнирах).

## **Содержание программы 5 год обучения**

Теория. Повторение правил поведения на занятиях, знакомство с требованиями, предъявляемыми при подготовке к занятиям, техникой безопасности во время занятий. Из истории шахмат. Выдающиеся шахматисты. Углублённое изучение основных тактических приемов: двойной удар, связка. Знакомство с открытыми дебютами: испанская партия; итальянская партия; защита четырех коней. Практика. Подготовить сообщение о выдающихся шахматистах мира. Решение задач, анализ шахматных партий, составление этюдов, участие в шахматных турнирах. Практическая игра по изученным темам.

## **Требования к уровню подготовки учащегося 5 год обучения**

В результате изучения программы 5 года обучения по курсу дополнительного образования «Шахматы» ученик должен:

### ***знать/понимать***

- основным тактическим приемом (двойной удар);
- связка, виды связок;
- дебют, как начинать шахматную партию;
- тактику и стратегию ведения шахматного поединка;
- историю шахмат и выдающихся шахматистов.

### ***уметь***

- составление и придумывание различных видов связок;

- записывать шахматную партию;
- пользоваться шахматными часами;
- планировать долгосрочные и краткосрочные действия во время партии.

***Ученик получит возможность:***

- владеть широким арсеналом шахматных позиционных и тактических приёмов и навыков;
  - развивать творческие способности, способность аналитически и критически подходить к решению шахматных задач;
- принимать участие в шахматных соревнованиях (турнирах).

### **Методическое обеспечение программы**

На занятиях по курсу дополнительного образования «Шахматы» используется следующий способ построения учебного процесса:

- объяснение темы занятия;
- постановка задач, которые учащийся должен решить по ходу занятия, средства и способы их выполнения;
- показ вспомогательного материала, иллюстрирующего тему занятия: аудиоматериалы, видеоматериалы, иллюстрации.

При этом педагог может предложить детям просмотреть дидактические материалы, методические таблицы и пособия. Это создает благоприятную почву для развития познавательного интереса и появления творческого настроения обучающихся.

После изложения теоретических сведений педагог вместе с детьми переходит к практической деятельности. Специальные упражнения помогают закрепить навыки шахматной игры. Осуществляется контроль за правильным усвоением тактических приемов в процессе решения задач, игры.

Дети после объяснения приступают к работе. Практическая деятельность обучающихся строится от простого к сложному.

В конце занятия для закрепления полученных знаний и умений уместно провести анализ выполненной работы и разбор типичных ошибок. После подведения итогов занятия педагог может дать рекомендации детям в виде домашнего задания.

Чтобы дети быстро не утомлялись и не теряли интерес к предмету, на занятиях используется смена видов деятельности и чередование технических приёмов с игровыми заданиями.

На занятиях используются следующие дидактические материалы: аудиозаписи, видеозаписи, телепередачи, учебные кинофильмы, упражнения, практические задания, фотоматериалы, наглядные пособия, демонстрационные карточки, образцы выполненных заданий, рисунки.

### **Условия реализации программы**

Условия реализации программы курса дополнительного образования «Шахматы» зависят от физических возможностей ребенка и психического развития на момент обучения.

Индивидуальный учебный план работы с учеником должен включать в себя комплексный подход к коррекционно-педагогической работе с учетом моторных,

речевых, сенсорных и психологических патологий ребенка:

- поочередное формирование познавательной деятельности и возможное исправление её патологий;
- направленное развитие высших психологических функций;
- исправление речевых нарушений;
- коррекцию и развитие моторных нарушений;
- воспитание стабильной модели поведения и деятельности, которые необходимы для успешной адаптации и социализации ребенка.

В основу работы со слабослышащими и позднооглохшими обучающимися должен быть положен деятельностный и дифференцированный подходы, осуществление которых предполагает использование в учебном процессе звукоусиливающей слуховой аппаратуры индивидуального или коллективного пользования.

Особые образовательные потребности слабовидящих обучающихся заключаются в коррекции зрения с помощью оптических приспособлений, использование приборов для улучшения зрения. Применение программ, озвучивающих тексты и надписи на экране монитора. Соблюдение режима зрительной и (или) тактильной, физической нагрузки. В работе со слабовидящими необходимо целенаправленно обогащать чувственный опыта ребёнка за счет развития сохранных анализаторов и формирования компенсаторных способов деятельности.

Специализированные интерфейсы целесообразно использовать при работе с детьми, имеющими тяжелые расстройства двигательной сферы: манипулятор «джойстик», который сочетает в себе функции мыши и джойстика; роллерная мышь или трекбол; дополнительные блоки кнопок, которые подключаются параллельно основным устройствам. При организации учебного процесса целесообразно опираться на компенсаторные методы работы (использование сохранных функций моторики). Включать в план работы на уроке упражнения на развитие мелкой моторики, тренировать точные координированные движения кисти руки и пальцев, учить самоконтролю производимых движений.

Принципы обучения детей с РАС: систематичность, наглядность, комплексное воздействие, многократное и длительное повторение с одновременным проговариванием, дифференцированный подход, «право на ошибку», «действия в зоне интересов ребёнка», дидактическая игра, принцип успешности.

Темп изучения учебного материала для учащихся с ЗПР должен быть небыстрый. Отработка основных умений и навыков осуществляется на большом числе посильных учащимся упражнений. Задания подбираются разнообразные по форме и содержанию, должны включать в себя игровые моменты. Обязательным условием урока является четкое обобщение каждого его этапа (проверка выполнения задания, объяснение нового, закрепление материала и т.д.). Новый учебный материал также следует объяснять по частям. Вопросы учителя должны быть сформулированы четко и ясно. Необходимо уделять большое внимание работе по предупреждению ошибок: возникшие ошибки не просто исправлять, а обязательно разбирать совместно с учеником.

Важным условием результативности организации обучающей и развивающей деятельности учащихся с нарушением речи является последовательная реализация дидактических принципов: развитие динамичности восприятия, продуктивность обработки информации, развитие и коррекция высших психических функций, концентрический принцип, обеспечение мотивации к учению. Для детей со сложными речевыми нарушениями, производится отбор методов коррекционно-педагогической работы в зависимости от структуры дефекта и наличия сохранных звеньев организма.

**Материально — техническое оснащение:** персональный компьютер, микрофон, колонки, принтер, экран, шахматные инструменты (комплект шахмат). Программное

обеспечение: программа Skype, любой браузер (Explorer, Safari, Mozilla ), программа lichess, Flash-плеер.

### **Библиографический список**

1. Сухин И. Удивительные приключения в шахматной стране. (Занимательное пособие для родителей и учителей). Рекомендовано Мин общ. и проф. обр. РФ. М.. ПОМАТУР. 2000г.
2. Сухин И. Шахматы для самых маленьких. Книга-сказка для совместного чтения родителей и детей. М. АСТРЕЛЬ. АСТ. 2000 г.
3. Туров Б.И. Жемчужины шахматного творчества Ростов-на-Дону. Феникс. 2000
4. Уильям Гарет. Шахматы. Учитесь играть в самую популярную игру в мире. М. Терра. 1998 г.
5. Френе С. Избранные педагогические сочинения, М.. Просвещение. 1990 г.
6. В.Хенкин, Куда идет король. М.. Молодая гвардия. 1979 г.
7. Н.М. Петрушина Шахматный учебник для детей. Серия «Шахматы».- Ростов-на-Дону: «Феникс», 2002. - 224с.
8. Шахматный словарь. М. ФиС. 1968 г.
9. Шахматы детям. Санкт-Петербург. 1994 г. по изданию Майзелис И.
10. Шахматы. Основы теории М. Детгиз 1960.
11. Шахматы. Энциклопедический словарь. М.Советская энциклопедия.. 1990 г.
12. Шахматы - школе. М. Педагогика. 1990 г.
13. В. Костров, Д.Давлетов «Шахматы» Санкт-Петербург 2001г.,
14. В.Хенкин «Шахматы для начинающих» М.: «Астрель» 2002г.,
15. О.Подгаец «Прогулки по черным и белым полям» МП «Каисса плюс» Днепропетровск 1996г.,
16. И.А.Бареев «Гроссмейстеры детского сада» Москва 1995г.
17. Юдович М. Занимательные шахматы. М. ФиС. 1966 г.

### **Интернет-источники**

1. [Взятие на проходе \(Шахматы\). Статья из Википедии.](#)
2. [Дебют \(Шахматы\). Статья из Википедии.](#)
3. [Миттельшпиль \(Шахматы\). Статья из Википедии.](#)